١٢ صفحة

مدير سياسة الجريدة الاستاذ على سالم بك عضو الوفد المصرى

٥ مليات

﴿ الخميس ٩ جماد الاولى سنة ١٣٥٤ — ٨ اغسطس سنة ١٩٣٥ — ٢ مسرى سنة ١٦٥١ ﴾

أوسع الجرائد المصرية انتشاراً

﴿ رئيس التحرير والمسئول : محمد حسين فهمى — السنة الرابعة — العدد ١٤٠٩ ﴾

الجهاد

الرسائل والمكاتبات
تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها
محمد توفيق دياب
تليفون رقم ٥٣١٤١
ادارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيش بمصر

قف دون رأيك فى الحياة مجاهداً ان الحياة عقيدة وجهاد (شوقى)

الاشتراكات

	عن سنة	عن نصف سنة
داخل القطر	١٥٠	٧٥
خارج القطر	٢٥٠	١٢٥

الاعلانات
ايتفق عليها مع شركة الاعلانات الشرقية بالقاهرة
القاهرة ٥ الاسكندرية
بشارع قصر النيل رقم ٣٠ — بشارع استانبول رقم ٩
تليفون ٤٦١٦٥ — تليفون : ٢١١٧

الرئيس الجليل يفتتح دار اتحاد العمال برشيد ـ وفد من محامى المختلط بالاسكندرية يدعو دولته الى حفلة شاي لتكريمه ـ استعداد البلاد للاحتفال بالذكرى الثامنة للزعيم الخالد ـ اهم قرارات مجلس الوزراء ـ مظاهر الحماسة لنصرة الحبشة تتجلى فى بورسعيد ـ الحبشة تستعد للحرب ـ ايطاليا تواصل حشد جيشها ـ قطع الامل من كل تسوية للنزاع الحبشى الايطالى ـ لامفر من الحرب ـ نتيجة السحب المعاد لليانصيب للمواساة

عصبة الامم تفشل فى مهمتها

بقلم القانونى الضليع

حضرة صاحب العزة الاستاذ على سالم بك
عضو الوفد المصرى

لما وضعت الحرب أوزارها أراد الرئيس ولسن أن ينشىء قواعد جديدة فى سياسة الامم الاوربية لترتبط بها فى علاقاتها مع بعضها فنشر مبادئه الاربعة عشر ومن بينها حق تقرير المصير لكل الامم والشعوب

وقد قصد الرئيس أن يحمل الاوربين على نبذ الحرب والعدول عن الاطماع الاستعمارية حيث لاطائل تحتها وقد تجر الى الخراب والدمار

وكان من رأى الرئيس انه اذا أخذت الدول بهذه المبادىء وجب اعداد نظام ضمان مشترك يعهد به لهيئة دائمة يكون فى استقرارها ما يبعث فى كل طرف الرغبة فى حسم النزاع بالاساليب الودية وبالطرق السلمية

ولما أبت أمريكا الموافقة على معاهدة فرساى وابتعدت عن الشؤون الاوربية اتفق الاوربيون فيما بينهم على انشاء عصبة الامم ولكنهم جعلوا منها وسيلة لضمان تعاون الحلفاء فيما بينهم

وهكذا بدأت عصبة الامم حياتها كهيئة محدودة الاعضاء معروفة الاغراض قامت لتنفيذ سياسة معينة

سرعان ما تبين للحلفاء أنفسهم ان الظروف لا تبرر مثل هذه السياسة وان الاستعمار فيها قد يدعو من جهة أخرى باقى الدول الى أن تجمع شملها وتحزم أمرها وتشعر بالخطر الذى يهددها فتتكاتف مع بعضها لتهيئة تحالف آخر ربما كان أقوى شأنا وأكثر قوة من التحالف الذى ظن انه قد يختفى تحت رداء العصبة

وقد كشفت الحوادث عن صحة هذه النظرية فتحالفت المانيا وروسيا فى رابللو وأعلنت النمسا الرغبة فى الانضمام الى المانيا

لهذا رؤى من المصلحة أن يعدل عن اتخاذ العصبة وسيلة للنيل من المانيا وطلب الى هذه الدولة أن تجلس فى العصبة وتكون من أعضاء مجلسها فقبلت وكانت الانظار قد اتجهت الى جنيف تستقبل عهدا جديدا تلغى فيه الحروب وتضمن للشعوب السلامة فى ظل العدل والقانون كما نادت الدول بضرورة توثيق العلاقات الاقتصادية بين أمم أوربا وازالة ما بينها من حواجز جمركية إذ تبين لكبار ساسة ذلك العهد خصوصا بريان ان أقوى ما تعزز به الارتباطات السياسية تقوية العلاقات الاقتصادية

ولكن هذه الامانى قد تبدلت وزالت الاحلام وعادت الدول لا تعتمد إلا على أساليبها ولا تؤمن فى مستقبلها إلا بقدر قوتها ومعداتها ، أما عهد عصبة الامم فلم يعد ينظر اليه إلا كما ينظر الى غيره من الاوراق المنمقة البديعة الصنع التى قد تزين بها قاعات الانتظار بهجة للناظرين وتسلية للمنتظرين

ومن الطبيعى أن يتحدث الناس عن هذا الحال ويتساءلوا عن سبب هذا الفشل وباعث هذا التصدع بل الانهيار فى هذا البناء الذى لم يتم بعد اعداد المكان الفخم لايوائه

يتساءل الناس لم هذا التمثيل المحكم وهذا التمويه المتقن اذا كانت النتيجة أقوالا لاطائل تحتها وتصريحات لا يعتد بها .

الواقع ان النية كانت مبيتة من زمن طويل بأن لاتتقيد الدول العظمى بمضمون عهد عصبة الامم ولهذا خشيت دول التحالف أن تتمسك المانيا وغيرها بأحكام فاستبعدتها فى بادىء الامر ثم استدعتها مرغمة مضطرة

ومما يجب الاشارة اليه ما نص عليه بالمادة العاشرة من هذا العهد خاصا باحترام استقلال كل عضو وضمان سلامة أراضيه من كل عدوان خارجى فقد تقرر بأنه فى حالة الخوف من الاغارة على البلاد من دول أجنبية يبين مجلس العصبة الوسائل الكفيلة بالمحافظة على تنفيذ هذه الالتزامات

وأدهى من ذلك ان المادة الحادية عشرة تقول انه من المقرر صراحة ان كل عدوان على دولة من الدول الملتحقة بالعصبة يعتبر عملا يخص العصبة نفسها التى آلت على نفسها المحافظة على سلام الامم وأمنها .

وكل خلاف يقع بين الاعضاء يجب أن يختص بالنظر فيه محكمون وعلى كل عضو أن ينفذ كما تقول المادة الثالثة عشرة حكم المحكمين والا يلجأ للحرب مطلقا وإذا لم ينفذ الحكم فالمجلس أن يقرر الوسائل التى يضمن بها هذا التنفيذ .

هذا هو الاساس الذى قامت عليه العصبة فهل احترمه اعضاؤها وعملوا به أم هددوا فى كل مرة رأوا تدخلا فى اطماعهم .

وقد كانت الصين واليابان عضوين بعصبة الامم فقام بينهما نزاع وتم الحرب وختم بفصل منشوكو من الصين وبسط الحماية اليابانية عليها وعصبة الامم لاتتعرض لهذا النزاع ولا تتدخل فى شأنه ولا تبدى رأيا فى موضوعه .

وقام نزاع قبل هذا بين ايطاليا وبين اليونان واستنجدت الاخيرة بعصبة الامم وطالبت باحترام عهد العصبة فما سمع اليها أحد وسوى الخلاف بين الدولتين كما لو لم يكن هناك عصبة ولم يكن هناك عهد .

وها هو النزاع بين ايطاليا والحبشة ترمقه عصبة الامم ولا تجرؤ أن تختص بنظره أو تقضى فيه ، إذ فضلا عن الالتزام المقرر من أن على الدول المنضمة للعصبة أن تفسخ المعاهدات السابقة على هذا العهد والتى تناقض أحكامه نرى هذه الدول تحيي اتفاقا استعماريا عقدته فى سنة ١٩٠٦ وفيه كل التجاهل لاستقلال الحبشة وهكذا تريد هذه الدول فض النزاع بتقسيم الحبشة وتجاهل استقلالها الذى تضمنه هى نفسها بارتباطها بعهد عصبة الامم .

فالانجليز يريدون أن يختصوا بمنطقة البحيرة التى سبق للنجاشى منليك أن أن تعهد لهم بان لا يبنى عليها سدا ولا يسمح ببناء سد ما على النيل الازرق وعلى البحيرة بغير أخذ رأيهم وموافقتهم على البناء والايطاليون يريدون ان يختصوا بالمناطق الزراعية المتاخمة للبحيرة التى يقال ان أرضها خصبة وانها قابلة لسكنى المستعمرين وفرنسا تريد ان تختص بمنطقة السكة الحديد وبعض جهات أخرى

وهكذا يحل الخلاف بين ايطاليا والحبشة بتقسيم الاخيرة اقتصاديا الى ثلاث مناطق تحددها المطامع الاشعبية كما حددت المنطقة الفرنسية والاسبانية فى مراكش

واذا بدأت الدول المستعمرة بتقسيم مناطق النفوذ تبعا للمصالح الاقتصادية فان الجيوش الجرارة لا تلبث ان تزحف لحماية هذه المصالح والسهر عليها بل ان قيام هذه المصالح الاقتصادية كفيل ببسط الحماية السياسية والقضاء على استقلال الحبشة

ومهما قيل من نزاع بين انجلترا وايطاليا فان منشأ هذا الخلاف هو اختلاف الانجليز مع الايطاليين على تحديد أطماع كل منهما وليس مبعث الخلاف رغبة بريطانيا فى ان ترى الحبشة متمتعة باستقلالها كدولة منضمة الى عصبة الامم فلم يكن هذا العهد إلا الوسيلة لتنفيذ السياسة البريطانية فى الحبشة كما فى غيرها وقد حاولت الدول كلها استخدام العصبة لستر أطماعها فلم يعد نظامها يقوى على احتمال أكثر مما حمل

وهكذا أصبح عهد العصبة يفسر على النحو الذى يرتب نفعا للدول ذات الجبروت وحدها

لهذا خرجت المانيا من العصبة لما تبين لها أنها لا تتفق ومعناها وان المهزلة قد طال أمرها وافتضح شأنها خصوصا والتمويه بها أصبح معلوما للخاص والعام والمصلحة هى المجاهرة بحقيقة السياسة الاوروبية

فهذه السياسة لا تعرف غير المصالح المادية ولا تؤمن إلا بالقوة ولا تستند إلا على السيف والمدفع ومع تطبيق مثل هذه السياسة لا محل لاتفاقات أو قوانين أو أنظمة بين الدول

على سالم

الى اليسار :
الدكتور ازاس مارتن سفير الحبشة فى لندن . وقد قيل انه يسعى فى انجلترا لعقد قرض للحبشة . ولكنه كذب هذه الاشاعة . وقد نشأ الدكتور مارتن فى احد ملاجىء الاطفال . وفى سنة ١٨٦٨ تبناه أحد الضباط الانجليز ورحل به الى الهند حيث عنى بتعليمه وتربيته

الى اليمين :
الكوت بشى جلبونشى سفير ايطاليا فى اديس ابابا (الحبشة) وهو الذى رفض حضور الحفلة الرسمية التى اقيمت فى القصر الامبراطورى بمناسبة بلوغ امبراطور الحبشة سن الثانية والاربعين وذلك احتجاجا على الخطبة الشديدة اللهجة التى ألقاها هيلاسيلاسى وقال ان الاحباش على استعداد لتضحية آخر قطرة من دمائهم فى سبيل الذود عن وطنهم

سفر وزير أمريكا المفوض



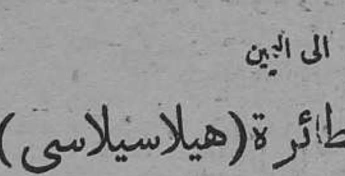
جناب المستر برت فيش وزير أمريكا المفوض . بين مودعيه عند ابحاره من الاسكندرية بالاجازة

الايطاليون يتظاهرون ضد مصر



الى اليمين :
أحد مناظر مظاهرة كبرى اجتازت شوارع روما فى الاسبوع الماضى وحمل فيها المتظاهرون لوحات تعبر عن سخطهم على انجلترا واليابان ومصر والهند ....

الى اليمين



الطائرة (هيلاسيلاسى)

نواة سلاح الطيران الحبشى

الطيار الزنجى الامريكى هيوبرت جوليان الملقب بالنسر الاسود فى الطائرة (هيلاسيلاسى الاولى) وقد رحل بها الى (اديس ابابا) لتنظيم سلاح الطيران الحبشى

سياسة خارجية

اليونان وموقفها العصيب
بين الملكية والجمهورية ـ ثورة كريت

نشرنا فى برقيات « الجهاد » الخاصة امس أنباء عن ثورة شبت فى كريت قام بها عمال كانديا الذين ارادوا زيادة أجورهم فلم تلب مطالبهم ، فثاروا ثورتهم واحتلوا دار البلدية وبعض المبانى العامة وقد عجز رجال البوليس عن مقاومة أولئك العمال الثائرين ، فاستدعت الحكومة فرقة من الجيش وأعلنت الاحكام العرفية ، وأخذت فى معالجة الحال حتى أخمدت الثورة .

هذه هى الانباء التى وردت علينا أمس ، وانه وان كانت الحكومة اليونانية تدعى انها أخمدت الثورة ، فاننا على يقين من ان أولئك الجزائريين ، والكريتيين على الاخص ، ليس من السهل قمع فتنتهم واخماد ثوراتهم . ويكفى أن نذكر ان كريت مسقط رأس فنزيلوس ، وان أهلها متشبعون الروح الجمهورى ـ لنعلم ان الفتنة لم تقمع ، وان الثورة لم تخمد .

ولا تزال يذكر القراء ان ثورة شبت فى ربيع العام الماضى فى كريت ، وكانت موجهة ضد الحكومة اليونانية التى انتصرت على الثوار ، ولكن روح الثورة لا تزال متسلطة على الكريتيين الاصليين .

ولقد أخذت الثورة اليوم شكل فتنة قوامها العمال ، مع ان ذلك لا يمكن أن يخفى وجه أهمية هذه الفتنة من الوجهة السياسية . وهذا هو السبب الذى من أجله أصدر الجنرال كوندوليس رئيس الوزارة اليونانية بالنيابة أمره بالعمل على اخماد الثورة فى الحال ، وبأى ثمن مهما عظم .

ولا ريب فى أن قلق الحكومة اليونانية وعملها على تثبيت سلطتها ظاهر كل الظهور بمسارعتها الى اخماد نار أية فتنة تندلع فى أية ناحية من النواحى ، لانها تعتقد ان أمثال هذه الفتن لا تستقر فى المكان الذى قامت فيه ، ولكنها تسرى بعد قليل الى كل نواحى الجزر وشبه الجزيرة اليونانية نفسها .

والواقع ان اليونان اليوم تعانى آلام اضطراب سياسى شديد ، فوقوع أية فتنة مهما ضؤلت قد تجر البلاد اليونانية بأسرها الى حرب أهلية يستغرق القضاء عليها وقتا اطول بكثير من سابقتها .

وقد ابدت الدوائر الجمهورية منتهى الاستياء من فصل الحكومة لجميع الموظفين الذين اشتبهت فى أن لهم ضلعا مع فنزيلوس أو يعطفون على حركاته ويؤيدون سياسته . ووجد الكثيرون من كبار الموظفين الاكفاء أنفسهم إما مفصولين أو موقعة عليهم جزاءات تأديبية تقضى بانزالهم الى وظائف أقل من وظائفهم الاصلية .

فاذا كان هذا يحدث تحت حكم وزارة تدعى ولاءها للنظام الجمهورى ، فأى أمل للجمهوريين فى الحياة اذا وضعوا تحت حكم وزارة ملكية لحماً ودما ؟

وإذن ، فليس من المستغرب ان نجد زعماء الجمهوريين مستعدين لهم يكافحون ضد حكومة يعتقدون انها تعمل لاعادة النظام الملكى .

وعلى ذلك ، فالمنتظر ان تلعب الاهواء السياسية أدوارها الخطيرة حتى وقت الاستفتاء ، بل والى ما بعده . وقد تقمع الفتن والاضطرابات فى كريت ، ولكن الراجح ان أمثال هذه الفتنة هى وادر ماسيقع من الاضطرابات والقلاقل فى اليونان ، فى الاشهر القلائل المقبلة .

فاذا كان اجراء الاستفتاء من الصعوبة بمكان فى أية دولة من الدول ، وفى عهود السكينة والسلام ، فماذا عسى ان تكون مصاعب الاستفتاء فى اليونان ، من جانب حكومة كالحكومة اليونانية مظنون فيها انها تبذل غاية الجهد فى اعادة النظام الملكى ؟

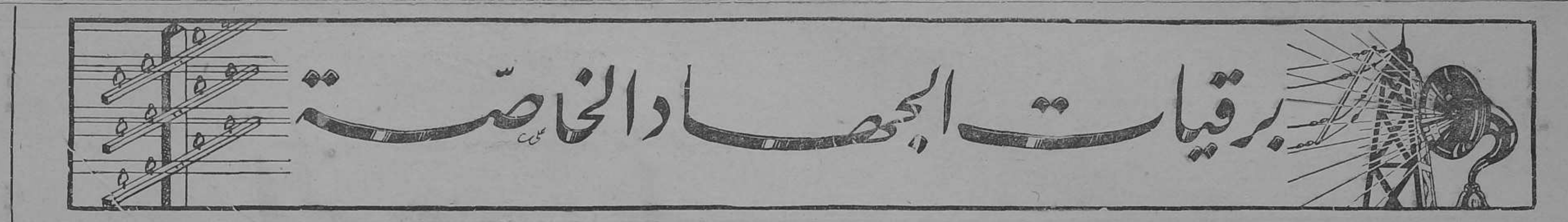
لا ريب فى ان مصاعب الاستفتاء فى اليونان ستكون عظيمة ، وليس ثمة من شك أيضا فى ان اليونان ستواجه أشد الاخطار فى الاشهر القلائل المقبلة ، كما بينا .

هل تقوم ثورة جديدة
فى اليونان

اثينا فى ٧ اغسطس — لمراسل « الجهاد » الخاص —

اضطرت حكومة اليونان ان تواجه الحركة الثورية التى بدأت فى جزيرة كريت والتى احتل فيها الشيوعيون وانصار فنزيلوس دار الحكومة فى كريت فأمرت الحكومة بارسال مدمرتين من الطراز الخفيف وخمس طائرات من قاذفات القنابل ارهابا للثوار ودفعا للطوارىء ولكن على أثر ورود الانباء بعودة الحالة الى ما كانت عليه من الهدوء والسكينة أوقف ابحار هذه القوة رغما عن ورود الانباء بأن ستة أشخاص قتلوا فى ابان الحركة فى الجزيرة أول أمس .

وطلبت الحاميات العسكرية زيادة قواتها استعداداً لما قد يحدث فى المستقبل .



المشكلة الحبشية الايطالية

ايطاليا تواصل حشد قواتها - الحبشة تستعد للحرب

ضياع كل امل فى الوصول لتسوية - المستعمرون البيض يتطوعون ضد الحبشة - امريكا والمشكلة الحبشية - وزير الحبشة المفوض فى باريس يشكر لافال فتتلقى دوائر باريس هذا الشكر بالامتعاض

لندن فى ٧ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - ما نزال موقف المشكلة الحبشية الايطالية على حالة من الركود فى انتظار ما تتمخض عنه الايام من تطور والعالم جميعه يتجه بانظاره نحو المؤتمر الثلاثى الذى سيعقد فى باريس فى الايام القليلة التالية وان كان الاجماع على ان هذا المؤتمر لن يثمر شيئا فان ايطاليا مصممة على السير فى مغامرتها حتى النهاية ولعل فى قرار حشد فرقة جديدة وانشاء فرقة اجنبية للمتطوعين من الاجانب أبلغ دليل على حقيقة نوايا ايطاليا لمن يعوزه البرهان

لا مفر من الحرب

ماهو غرض الايطاليين من هجومهم على الحبشة

اديس ابابا فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — يقول بارقى ان الدوائر الدبلوماسية لاترى أملا فى حل المشكلة الحبشية بالطرق السلمية إذ ان الحرب لا مناص منه وسيبدأ الهجوم الايطالى من الشمال وستكون قاعدته في مصوع واسمارا وحول سكة حديد أجوردات ويتوقعون ان تكون المعارك الايطالية فى مناطق اكسوم وعدوة وجوندار ومكال ، والغرض من اختيار هذه المناطق للهجوم هو القاء الرعب فى قلوب الاحباش واستيلاء ايطاليا على أراضى خصبة واسعة والمفهوم ان الجيش الحبشى سيرابط فى مناطق جوجيام وجوندار ويتجر على امتداد خط سكة حديد دانكالى المتاخمة لارتيريا وكذلك ستوزع فرق أخرى فى وولو وهرار وسكتور فى المناطق الغربية الجنوبية لاديس ابابا

تعبئة الجيش الحبشى

والاستعدادات الحربية قائمة على قدم وساق فى الحبشة وتزداد الدعاية فى أديس أبابا ضد الايطاليين حيث والى شباب الحبشة عقد الاجتماعات ففى خلال ساعات الصباح يجتمع الشبان أمام دار الحكومة وفى خلال ساعات بعد الظهر يقدم النساء الاحباش أنفسهن لخدمة الجنود .

وأصبح مؤكدا ان جيشا مؤلفا من ٣٠٠٠ جندى مسلح رابط فى جهة قريبة من العاصمة بين اقليمى باجريان وولامو وسيتحرك هذا الجيش نحو الشمال ليرابط في مراكز على طول حدود الارتريا ومع ان الامبراطور أصدر أمرا بأن القوات الحبشية تبقى بعيدة عن الحدود بما لا يقل عن ١٣٠ كيلو مترا فان حكام الاقاليم يتغاضون عن هذه النقطة ودقتها من الوجهة السياسية

تعليق الجرائد الانكليزية

على موقف بريطانيا وسياستها الحاضرة

ماذا تقول الديلى مايل ؟

لندن فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — علقت جريدة الديلى مايل على السياسة البريطانية ازاء عصبة الامم فقالت ضمن مقال نشرته ان العصبة مركز حماقات غاية فى السخافة تهيء الخطر كله ثم أشارت الى تصريحات المستر ايدن فقالت انه رغما عن ميوله السلمية التى أبداها فى كل فرصة ومناسبة فان بريطانيا لا ترغب أن تحارب ايطاليا أو أى دولة اخرى ومع ذلك فان اعمال مجلس عصبة الامم شديدة الخطورة ومهددة للسلام

أقوال ساندای ديسباتش

اما جريدة «ساندای ديسباتش» فقالت ان قرارات جنيف من المحتمل ان تجر السنيور موسولينى الى الوقوع فى الخطأ ولكن ليس من خطة بريطانيا ولا من شأنها ان تقود الدوتشى الى مواضع الخطأ

رأى الديلي اكسبريس

وصرحت الديلى اكسبريس بأن بريطانيا ليس فى نيتها ان تدخل فى حرب

افتتاح النجاشى لجمعية الصليب الاحمر

فى الحبشة

اديس ابابا فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — اسست هنا جمعية للصليب الاحمر تحت رعاية نجاشى الحبشة وذلك بعد ان اعلنت الحبشة انضمامها لعهد جمعية الصليب الاحمر الدولية

وقال امبراطور الحبشة ضمن كلمة الافتتاح ان جمعية الصليب الاحمر ليست ضرورية فقط اثناء الحروب بل وضرورية ايضا أيام السلم »

ولو ان المال الذى قدمته الحكومة لمعاونة الجمعية الان لا يكفى لسد حاجاتها فان الهبات تقدم للجمعية من الخارج بشكل يبعث على الارتياح

وستبدأ جمعية الصليب الاحمر فى تنظيم جهودها فى الحبشة اليوم - الاربعاء -

الاكتتاب لجمعية الصليب الاحمر الحبشية

اقبال المتبرعين

ويقال ان الهبات لجمعية الصليب الاحمر الحبشية التى كونت حديثا قد بلغت حتى الآن نصف مليون ريال

جشع الاستعمار يعمى بصائر الغربيين

الاجانب يتطوعون للخدمة فى الجيش الايطالى ضد الحبشة

روما فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — المفهوم ان الحكومة الايطالية تدرس مسألة تأليف فرقة أجنبية لتجنيد الاجانب الكثيرين الراغبين فى التطوع فى الجيش الايطالى من بريطانيين ومجريين وغيرهم . والمفهوم ان طلبات عديدة قد تقدمت من الفاشست الانجليز .

والصحف الايطالية ترحب بهذه الطلبات وقد كفت فجأة عن حملتها العنيفة ضد بريطانيا والظاهر ان هذا تنفيذا لتعليمات رسمية .

ايطاليا تعبىء ١٣ فرقة للحرب فى شرقى افريقيا

روما فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص : نشرت جريدة تريبونا الايطالية المعروفة بسياستها العدائية نحو عصبة الامم مقالا امس أظهرت فيه فخرها وغبطها بأن الحكومة الايطالية عبأت الى هذه الساعة ١٣ فرقة لشرق افريقيا وقالت ان هذا خير رد على محادثات جنيف وان ميول نجاشى الحبشة الحربية زادتها شدة مناقشات السلم الكاذبة التى جرت فى جنيف منذ ثلاثة أيام

جورنالى ديتاليا وحملتها على عصبة الامم

وذكرت جريدة جورنالى ديتاليا وهي الصحيفة الشبيهة بالرسمية ان الامة الايطالية كدولة عظيمة عليها مسؤوليات ستواصل السير على سياستها ولدوائر جنيف ان تواصل دورتها وعيدها ومطاعن عصبة الامم وتعرضها لسياسة ايطاليا لا يقف حائلا دون ارادة الشعب الايطالى ولا يحوله عن طريقه ويجدر بالعالم ان يدرك الادراك كله ان لايطاليا ارادة وان ارادتها مسلحة

السلاح هو الحكم الاخير فى حل النزاع

رأى جريدة ايطالية

وقالت جريدة «لافورو فاشستا» ليس من الصواب أن يترك المرء لنفسه الانحدار فى هوة الاوهام غير المحدودة بل يجب أن يوجه التفاته الكلى الى الناحية الحربية للموقف الحاضر وان حل النزاع القائم حلا نهائيا وحاسما انما يكون بقوة السلاح والمدفع

لتعزيز قوات ايطاليا الجوية فى الاريتريا

وصول ١٩ طائرة اخيرا

روما فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — جاء من اسمارا ان وكيل وزارة الطيران الايطالى أعلن ان ١٩ طائرة ايطالية وصلت اخيرا الى الارتريا وقطعت نحو ٣٥٠٠ كيلو مترا فى رحلتها من روما الى مصوع فى مدة ١١ ساعة و٤٥ دقيقة .

الجنرال وهيب باشا يعمل فى الجيش

الحبشى متطوعا بمحض ارادته

استامبول فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — لاصحة اطلاقا لما أذيع فى الخامس من هذا الشهر الحالى من ان الجنرال وهيب باشا يعمل فى الجيش الحبشى تنفيذا لأوامر رسمية من الحكومة التركية

اقوال جريدة يابانية

لمناسبة تكذيب الحكومة اليابانية ارسالها اسلحة للحبشة

لندن فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — جاء من توكيو ان الجريدة اليابانية «يوميورى» تناولت المشكلة الحبشية فى مقال لها لمناسبة الاشاعات التى دارت حول ارسال بعثة يابانية عسكرية الى الحبشة وارسال ذخائر واسلحة لها والتكذيب الذى أذاعه وزير خارجية اليابان عن هذه الاشاعات فقالت ان الذعر من خطر الجنس الابيض وصل خبره الى اليابان كرد فعل للذعر من الخطر الاصفر ثم اضافت قائلة ان المسألة ليست فقط مسألة اجناس وليس للمرء أن يخطيء فهم الحقيقة وهى أن اليابان لا يجب عليها مساعدة الاحباش فقط لسبب الجنس أو لأنهم من سلالة غير بيضاء

الحكومة الامريكية والمشكلة الحبشية

هل السناتور بوب موفد فى مهمة رسمية ؟

باريس فى ٧ أغسطس — لمراسل الجهاد الخاص — من أنباء واشنجطون ان السناتور بوب سيسافر الى أوربا فيزور لندن وباريس وجنيف وروما

ويقال ان السناتور بوب سيكون مراقبا رسميا فى المشكلة الحبشية من قبل الحكومة الامريكية على ان حكومة واشنجطون تنفى هذا النبأ .

ويقال ان السناتور بوب قد يزور اديس ابابا أيضا

ارسال ٨٠٠ الف ريال حبشى الي اوروبا

لتوطيد النقد الحبشى !

اديس ابابا فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — راجت اشاعة هنا أن الحكومة الحبشية ارسلت الى باريس ولندن ٨٠٠ ألف ريال حبشى بقصد توطيد النقود الحبشية

محاولة ايطاليا لعقد قرض

فى باريس ولندن

لندن فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — جاء من نيويورك أن جريدة «الصن» الامريكية روت ثانيا أن ايطاليا حاولت عقد قرض فى لندن ففشلت فى محاولتها ثم اعادت الكرة فى باريس فكان نصيبها الفشل ايضا

وزير الحبشة المفوض يشكر لافال

دوائر باريس حانقة — يكاد المجرم يقول خذونى

باريس فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — تلقى مسيو لافال برقية من وزير الحبشة المفوض يشكره فيها على ما بذله من جهد محمود فى سبيل السلم أثناء انعقاد مجلس عصبة الامم

ولقد تلقت دوائر باريس هذه البرقية بالامتعاض لانها ترى فيها الدليل على سوء نية النجاشى !!

تصريح رئيس الوزارة المصرية

عن المشكلة الحبشية

لندن فى ٧ اغسطس — لمراسل (الجهاد) — أذاعت احدى الوكالات الاخبارية البرقية الاتية :

اهتمت الصحف المصرية بتصريح رئيس الوزارة المصرية الاخير وعلقت عليه تعليقات هامة وهو انه فى حالة قيام حرب بين ايطاليا والحبشة تكون سياسة مصر مسايرة لسياسة بريطانيا وأيد هذا التصريح رئيس مكتب الوزارة يوم الثلاث — أمس — لمندوبى ثلاث صحف من كبريات الصحف المصرية وسأله مندوبو الصحف عن الاشاعات التى تتعلق باستعداد السلطة العسكرية البريطانية فى قنال السويس فاجاب بانه لا يمكنه ان يجيب عن هذا السؤال ففسرت الصحف هذه الاجابة السلبية بانها مؤيدة للاشاعات المتواترة عن سير القاعدة البحرية فى السويس وعلى محاذاة القنال والغرض من ذلك هو تأمين القنال وتحسين طرق مراقبتها .

ومما يؤكد تصريح رئيس المكتب لمندوبى الصحف هو ان جمعية السلام هنا عقدت اجتماعا عاما حضره جمع غفير من ذوى الحيثيات خطب فيه مدير مدارس فكتوريا الانكلزية وأعرب عن العطف على الحبشة فقام أحد مندوبى الصحف الايطالية وحاول ان يحتج فمنعه المجتمعون

وصول القائم بأعمال المفوضية التركية

لدى حكومة الحبشة

اديس ابابا فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — ينتظر ان يصل القائم باعمال المفوضية التركية فى الحبشة الليلة وسيكون اول ممثل سياسى لتركيا فى الحبشة اذ لم يسبق ان تبادلت البلدان التمثيل السياسى

ضحايا المصادمات بين المسلمين والهندوس فى بتنا

بومباى فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — لقى أربعة حتفهم وأصيب عشرة بجراح مختلفة فى التصادم الذى وقع بين المسلمين والهندوس فى بتنا .

بين البوليس والعمال المضربين بفرنسا

باريس فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — وقعت مصادمات جديدة خطيرة بين العمال المضربين والحرس المتنقل فى برست مساء الثلاثاء — أمس — وسار المضربون فى الشوارع ينادون بهتافات متنوعة منها : «فليقتل لافال» ولتعش السوفيات ثم حطموا كثيرا من نوافذ المخازن واضرموا النيران فى كل سيارة من السيارات الكبيرة «لورى» يقابلونها فى الطريق وهددوا رجال المطافىء بالويل اذا حاولوا اطفاء النيران واخمادها

واتخذ المضربون شارع سيام مركزا لحركتهم حيث تمكنوا من تحطيم الباب الرئيسى لمركز البوليس ولما حاولوا الاستيلاء عليه عنوة صدتهم قوة من الحرس المتنقل وفرقة من رجال الشرطة واخرى من مشاة الاقاليم

ثم صدر اعلان من وزارة الداخلية فحواه ان الامن عاد الى نصابه فى برست فى الساعة الثامنة من مساء أمس

وأصيب أحد عمال الميناء بجراح بالغة وتوفى متأثرا فى المستشفى أما عدد المصابين بجروح طفيفة فيربو على المائة وبعضهم من رجال الحرس .

وظهر ان للشيوعيين يدا فى هذه الحركة لأنهم اغتنموا فرصة استياء العمال من مسألة تخفيض أجورهم ودفعوهم الى القيام بحركة الاضراب .

ما نشرته صحف الصباح الفرنسية عن اضطرابات الشعب

ونشرت صحف الصباح فى فرنسا فصولا مطوله عن اضطرابات برست التى اريقت فيها الدماء وقالت الصحف التى تنطق بلسان أحزاب اليمين أن حوادث العمال هى نتيجة منطقية قاطعة لدعاية الشيوعيين

وأشارت صحف اخرى الى توالى الانباء المزعجة والباعثة على القلق من أنحاء فرنسا وخصوصا وقوع بضعة حوادث مماثلة منذ يوم الاحد الماضى

بين روسيا السوفيتية والمانيا

التصديق على اتفاقية تبادل طرود البريد

برلين فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — تم اليوم فى وزارة خارجية الريخ تبادل التصديق على اتفاقية تبادل طرود البريد بين الريخ وروسيا السوفيتية وهي الاتفاقية التى أمضيت في ٧ مارس سنة ١٩٣٥ .

ويبدأ تنفيذ هذه الاتفاقية فى ٧ سبتمبر القادم وتظل نافذة مادامت معاهدة ١٢ اكتوبر سنة ١٩٢٥ المبرمة بين روسيا والريخ قائمة .

طلبة مصريون فى اثينا

أثينا فى ٧ أغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — وصل الى أثينا خمسون طالبا مصريا يصحبهم أساتذتهم . وقد وضعوا اليوم أكليل زهور على نصب الجندى المجهول

سوريا ولبنان يشتركان فى سوق الشرق ببارى

بيروت فى ٧ اغسطس — لمراسل «الجهاد» الخاص — قرر وزير الزراعة السورية تخصيص مبلغ عشرة آلاف فرنك لنفقات اشتراك سوريا ولبنان فى سوق الشرق ببارى بايطاليا .

الاسواق الخارجية

فى ٧ أغسطس سنة ١٩٣٥

اسواق ليفربول

أقفلت بورصة ليفربول اليوم فى القطن الامريكى بسعر ٦٫١٣ لاكتوبر بنزول بنطين وبسعر ٥٫٩٥ ليناير بنزول بنطين ، وفى القطن السكلاريدى بسعر ٧٫٨٠ لنوفمبر بنزول بنطين وبسعر ٧٫٧٣ ليناير بنزول ٣ بنوط ، وفى القطن الاشمونى بسعر ٦٫٨٥ لنوفمبر بدون تغيير وبسعر ٦٫٨٥ ليناير بنزول بنط واحد

فتحت بورصة نيويورك بسعر ١١٫٣٩ لاكتوبر بنزول ٥ بنوط وبسعر ١١٫١٣ لمارس بنزول ٥ بنوط

اقفال امريكا

أقفلت بورصة نيويورك اليوم بسعر ١١٫٣٢ لاكتوبر بنزول ١٢ بنطا وبسعر ١١٫١٧ لمارس بنزول بنط واحد وأقفلت بورصة نيوارليانس بسعر ١١٫٣٠ لاكتوبر بنزول ٧ بنوط وبسعر ١١٫١٣ لمارس بدون تغيير

اقفال البذرة فى هول

أقفلت البذرة فى هول اليوم بسعر ٦ ٣/٨ ج للعفيفى وبسعر ٦ ١/٨ للسكلاريدس بدون تغيير فى كل منها

صفحة الجهاد القـــــانونية

الاختصـــــاص المركزى

عند تعدد المدعى عليهم

بقلم القانونى الضليع

حضرة صاحب العزة الاستاذ على سالم بك

جاء فى المادة ٣٤ مرافعات أهلى «انه فى مواد الحقوق الشخصية والمواد المتعلقة بالمنقولات اذا كانت الدعوى على جملة أشخاص فيكلف الجميع بالحضور أمام المحكمة التى يكون فى دائرتها محل أحدهم» وهذا النص لا ينطبق فى الدعاوى العينية العقارية لانها ترفع أمام المحكمة الكائن فى دائرتها العقار المتنازع عليه

وحكمة هذا النص هى ان رفع الدعوى أمام محاكم متعددة يؤدى الى كثرة المصاريف وضياع وقت الخصوم والقضاة بلا مسوغ فضلا عما يترتب على رفعها من احتمال تضارب فى الاحكام

ويجب لتطبيق هذه المادة أن تتوفر شروط أساسية فليس مجرد تعدد المدعى عليهم يعطى للمدعى الحق فى رفع الدعوى أمام محكمة أحدهم بل يجب قبل الاخذ باحكام هذه المادة أن تتأكد المحكمة (اولا) هل هناك خصوم حقيقيون (وثانيا) أن يكونوا خاضعين لسلطة قضائية واحدة (وثالثا) ألا يخرج المدعى عن مقصود الشارع بأن يستند على ظاهر نص المادة فيجمع بين دعاوى متنافرة له على خصومه، أما الشرط الاول فيجب أن يكون المدعى عليهم متعددين تعددا حقيقيا بمعنى انه اذا كان المدعى عليهم لا يمثلون في الواقع إلا شخصا قانونيا واحدا وجب رفع الدعوى أمام المحكمة التى بدائرتها محل ذلك الشخص المعنوى فاذا وجهت الدعوى على شركة تجارية وعلى أحد وكلاء فروعها وجب ان ترفع أمام المحكمة التى يكون فى دائرتها مركز الشركة وقد طبقت المحاكم الفرنسية هذه القاعدة وضربت محكمة النقض عندهم مثلا لذلك وقالت انه اذا تعاقد شخص مع مدير شركة تأمين على الحياة مركزها باريس بصفته ممثلا للشركة واقتضت الظروف ان رفع هذا الشخص دعوى على الشركة واتفق ان كان المدير فى ذلك الوقت بالاجازة بمحله الشخصى فى بلد آخر فلا يجوز لرافع الدعوى ان يرفعها فى محل اقامته لانه ليس هناك تعدد حقيقى إذ المدعى عليه هو الشركة وحدها، كذلك لا يعتبر ان هناك تعددا حقيقيا اذا لم توجه الخصومة الا على مدعى عليه واحد وكان الغرض من اختصام غيره معه مجرد ابعاده عن المحكمة التى هو تابع لها حسب قواعد الاختصاص وعلى القاضى عند نظر الدعوى أن يتأكد من ان المرفوع عليه الدعوى خصم حقيقى فى الدعوى لا خصم صورى أو شكلى كما اذا رفع دائن دعوى على المحجوز عليه والمحجوز لديه فيجب ان تكون أمام محكمة الاول لا الثانى

ومن أهم شرائط الاختصاص المركزى التساوى فى قوة الالزام كحالة التضامن بين المدينين أو حالة عدم قابلية الدين للتجزئة فان تفاوتا فى ذلك كما لو كان هناك مدين وكفيل أو محيل ومحال عليه وجب رفع الدعوى امام محكمة الاصيل وهو المدين فى الحالة الاولى والمحال عليه فى الثانية لان الكفيل لا يلزم بالدين إلا بعد تجريد المدين وكذلك المحيل لا يلزم إلا عند انكار المحال عليه للدين ويدخل تحت هذا أيضا حالة طلب الحكم على شخص بصفة أصلية وعلى آخر احتياطيا فلا يصح أن ترفع الدعوى امام محكمة الشخص الذى يطلب الحكم عليه احتياطيا

أما الشرط الثانى الذى تتطلبه هذه المادة فهو ان يكون المدعى عليهم خاضعين لسلطة قضائية واحدة فاذا كان أحدهم خاضعا لسلطة المحكمة المدنية والآخر تاجرا يخضع لسلطة المحكمة التجارية وجب رفع الدعوى الى المحكمة المدنية لانها هى المحاكم العادية وقد أيدت هذا الرأى المحاكم الفرنسية أيضا

بقى الشرط الثالث وهو عدم الجمع بين دعاوى متنافرة وقد اختلف الشراح فى تحديد هذا الشرط وانقسموا الى ثلاث فرق فريق التوسع فى هذا الشرط وغرضه من ذلك تسهيل اجراءات المرافعات وتقليل المصاريف، وفريق ذهب مذهبا وسطا لا بالمتساهل ولا بالمتشدد وفريق ثالث غالى فى وضع القيود الشديدة. فأما الفريق الاول فمن رأى أصحابه الاكتفاء بوجود مصلحة ظاهرة من جهة المدعى فى جمع من رفع عليهم دعواه أمام محكمة واحدة وهذا المذهب أخذت به أغلب المحاكم كما أيده كثير من الشراح ونحن معهم نميل الى الاخذ بهذا الرأى مثال ذلك اذا أقرض شخص مبلغا من النقود لعدة اشخاص غير متضامنين بينهم فيمكن المدعى ان يرفع الدعوى عليهم جميعا مطالبا كلا بنصيبه فى الدين أمام محكمة محل احدهم ذلك لان سند الدين واحد فلو رفعت دعاوى متعددة لتعذر عليه السير فى اجراءاتها لانه مضطر لتقديم السند فى كل قضية

أما اصحاب المذهب المتوسط فانهم يشترطون لتطبيق هذه المادة وحدة الدين او تضامن المدعى عليهم او ان تكون هناك رابطة بين المدعى عليهم من شأنها ان تجعل المسألة المطلوب الحكم فيها واحدة، ويجيء بعد هؤلاء الفريق الثالث المتشدد وأصحابه لا يكتفون بوجود مصلحة المدعى فى جمع خصومه امام محكمة احدهم كما انهم لا يكتفون بوجود رابطة بين المدعى عليهم من شأنها ان تجعل الدعوى واحدة بل هم يشترطون لتطبيق المادة ٣٤ مرافعات ان يكون كل من الدين والسبب والسند واحدا بالنسبة لجميع المدعى عليهم، ورغم ما لهذا المذهب من انصار فان السائد هو ما أخذ به المتوسعون لانه اقرب الى تحقيق غرض الشارع وتيسير التقاضى على من له مصلحة ظاهرة بان يجمع فى دعوى واحدة مدينيه الملزمين له بسند واحد

وقبل أن نختم هذا البحث يجدر بنا أن نلفت نظر اللجنة المكلفة بتعديل قانون المرافعات الى ما هو جار عليه العمل الآن فى دعاوى الاسترداد وجواز رفعها امام محكمة المدين على اعتبار انه أحد الاخصام المعلنين فى الدعوى

ان رافع دعوى الاسترداد ينتهز فرصة وجوب اعلان الدائن الحاجز والمدين تكميلا لشكل الدعوى ويقتصر على رفعها امام محكمة الاخير وهى فى جميع الدعاوى تقريبا المحكمة التى يقيم فى دائرتها المسترد تاركا الدائن الحاجز صاحب المصلحة الحقيقية فى هذه الدعوى يتكلف مشقة الحضور ومصاريف الانتقال من محله الى دائرة محكمتهم وقد تضطره الظروف فى كثير من الاحيان الى التخلف عن الحضور لأن قيمة الدين لا تتحمل أجور السفر فيفوز المدين المتواطيء مع المسترد بالغاء الحجز، والتشريع فى هذه الحالة هو أول من ساعد على ضياع الحق

على اننا لا ندرى ما شأن المدين فى دعوى الاسترداد.

ان النزاع قائم بين الحاجز وبين طالب الاسترداد وفى جميع الدعاوى التى من هذا القبيل يندر أن يظهر المدين فى الجلسة لانها ترفع فى الغالب بالتواطؤ بين المدين والمسترد وفى حضور المسترد كل الضمان للمحافظة على مال المدين فهو خير من يقوم بالدفاع نيابة عنه

يضاف الى كل ذلك ان موقف المدين سلبي دائما وهو لا يستطيع أن ينضم لا الى المسترد فى طلباته ولا الى الدائن الحاجز

من هذا كله نرى انه يجب فى التشريع الجديد أن يوجد نص خاص يحتم رفع دعاوى الاسترداد امام المحكمة التى يقيم فى دائرتها الدائن الحاجز صاحب المصلحة الحقيقية فى النزاع القائم ولا عبرة بتعدد الاشخاص

على سالم

حقوق الزوجة في الاسلام

الايلاء

كثيرا ما يحلف الزوج انه لا يطأ زوجته مطلقا أو اربعة اشهر فأكثر فاذا فعل ذلك فهو مول، وأمرت الزوجة وفاء لحق الزوجية ان تنتظر اربعة اشهر فاذا مضت الاربعة الاشهر ولم يفيء فيها وقع الطلاق بانقضاء الاربعة اشهر عند أبى حنيفة رضى الله عنه لقوله تعالى (والذين يؤلون من نسائهم تربص اربعة اشهر فان فاءوا فان الله غفور رحيم وان عزموا الطلاق فان الله سميع عليم) ومذهب الشافعى ومالك واحمد انه يخير بعد انقضاء الاربعة اشهر فاما فاء واما طلق ودليلهم أن الله جعل مدة التربص حقا للزوج دون الزوجة وان الله رتب الفيء على مدة التربص بالفاء التى تدل على التعقيب فدل ذلك على أن الفيء لا يكون إلا بعد انقضاء المدة وحكمه وقوع الطلاق البائن ان بر بيمينه ولزوم كفارة اليمين ان فاء والفيء الرجوع عن الحلف والوطء فى الفرج

الظهار

اتفق العلماء على انه اذا قال الرجل لزوجته انت على كظهر امى اعتبر مظاهرا منها وانفرد ابو حنيفة بان اليمين لا يتقيد بالظهر بل مثله كل عضو يحرم النظر اليه وذلك يحرم عليه الاستمتاع بها حتى اللمس والتقبيل وغيره، فمن قال هذا ثم عاد والعود عند ابى حنيفة واحمد وفى رواية مشهورة عن مالك العزم على وطء الزوجة، وعند الشافعى العود هو العزم على امساك الزوجة لزمته كفارة مرتبة على ثلاثة انواع اعتاق رقبة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاطعام ستين مسكينا، ورى أهل الظاهر ان العود هو تكرار الكلام ثانيا تعلقا بظاهر قوله تعالى (ثم يعودون لما قالوا) أى لذكر ما قالوا فمن يفعل ذلك فليس عائدا عندهم ولا يلزمه شيء والاصل فى هذا حديث خولة بنت مالك بن ثعلبة قالت ظاهر منى زوجى أوس بن الصامت فجئت رسول الله صلى الله عليه وسلم أشكو اليه ورسول الله يجادلنى ويقول لى اتق الله فانه ابن عمك فما خرجت حتى انزل الله تعالى (قد سمع الله قول التى تجادلك فى زوجها وتشتكى الى الله والله يسمع تحاوركما ان الله سميع بصير الذين يظاهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللائى ولدنهم وانهم ليقولون منكرا من القول وزورا وان الله لعفو غفور والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل ان يتماسا ذلكم توعظون به والله بما تعملون خبير، فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يتماسا فمن لم يستطع فاطعام ستين مسكينا ذلك لتؤمنوا بالله ورسوله وتلك حدود الله وللكافرين عذاب أليم) فلما نزلت هذه الايات قال رسول الله ليعتق رقبة قلت لا يجد قال فيصوم شهرين متتابعين قلت يارسول الله انه شيخ كبير ما به من صيام قال فليطعم ستين مسكينا قلت ما عنده من شيء يتصدق به قال انى سأعينه بعرق من تمر قلت وانا أعينه بعرق آخر قال لقد أحسنت إذهبى فاطعمى عنه ستين مسكينا.

اللعان

اذا رمى الرجل زوجته بالزنا لم يتركها الشارع الحكيم تحترق وهى فى بيته بل أوجب عليه حدا رادعا من أفكه وبهتانه ما لم يطلقها ثلاثا فان طلقها فلا لعان بينهما إلا ان ينفى حمله فاذا لم تكن له شهود على ما رماها به وجب اللعان بينهما بأن يحضر أمام القاضى وفى جمع من الناس وهو رأى ابو حنيفة، وقال مالك والشافعى انه لو رماها بالزنا ثم طلقها ثلاثا وجب اللعان بينهما ويحلف الزوج أربع شهادات بالله لقد رأيتها تزنى وان ذلك الحمل ليس منى ويقول فى الخامسة لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين، ثم هى تشهد أربع شهادات ثم تخمس ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين، فاذا نكل الزوج فجمهور العلماء على وجوب حده بالجلد مستدلين بعموم قوله تعالى (والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة) واذا نكلت الزوجة عن الشهادة فحدها عند الجمهور الرجم إن كانت محصنة وإلا فالجلد، ورى ابو حنيفة ان الآية الخاصة باللعان لم توجب حدا فوجوب حد فيها زائد على النص، وانما النص عنده ان تحبس الزوجة حتى تلاعنه وتقع الفرقة فيه بقضاء القاضى عند أبى حنيفة، وقال مالك انها تقع اذا فرغا من اللعان، وقال الشافعى تقع اذا أكمل الزوج لعانه وهى فرقة على سبيل التأبيد وقال ابو حنيفة هو طلاق بائن وقال مالك والشافعى انه فسخ والاصل فى هذا قوله تعالى (والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله انه لمن الصادقين. والخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ويدرأ عنها العذاب ان تشهد أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين والخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين) ومن السنة ما روى انه جاء الى عاصم بن عدى العجلانى رجل من قومه هو عويمر العجلانى وقال له ياعاصم أرأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقتله فتقتلونه أم كيف يفعل سل لى ياعاصم عن ذلك رسول الله فسأل عاصم رسول الله فلما رجع الى أهله جاءه عويمر وقال له ياعاصم ماذا قال لك رسول الله قال عاصم كره رسول الله المسألة التى سألته عنها قال عويمر والله لا انتهى حتى أسأله عنها فأقبل عويمر حتى أتى رسول الله وسط الناس فقال يارسول الله أرأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقتله فتقتلونه أم كيف أفعل قال رسول الله قد نزل فيك وفى صاحبتك قرآن فاذهب فأت بها وتلاعنا.

التطليق للاعسار وغيره

التطليق للاعسار أو يساره واصراره على عدم الانفاق أو كان غائبا ولا مال له يرى ابو حنيفة رضى الله عنه انه لا فرق بين الزوجين لاعسار الزوج بل يرى أن تلتزم الصبر وتعتبر نفقتها دينا على الزوج الى حين يساره أخذا بظاهر قوله تعالى (لا يكلف الله نفسا إلا ما آتاها) ولأن الطلاق يفوت على الزوج حق الاستمتاع وهو لا يملكه إلا بسبب جديد وعدم الطلاق لا يفوت على المرأة حق النفقة بل يتأخر الوفاء بها الى الزمن المقبل وفى عدم التطليق احتمال اخف الضررين ويرى الائمة الثلاثة الشافعى ومالك واحمد على خلاف بينهم فى الفروع جواز التطليق للاعسار لهذا رأى ولاة الامور مسايرة للزمن ومراعاة لصالح المسلمين أن من السياسة الشرعية الاخذ برأى الامام مالك فى تطليق الزوجة لاعسار الزوج ونصت على ذلك المادتان الرابعة والخامسة من القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٢٠ بما يأتى:

«اذا امتنع الزوج عن الانفاق على زوجته فان كان له مال ظاهر نفذ الحكم عليه بالنفقة فى ماله فان لم يكن له مال ظاهر ولم يقل انه معسر أو موسر ولكن أصر على عدم الانفاق طلق عليه القاضى فى الحال وان ادعى العجز فان لم يثبته طلق عليه حالا فان اثبته أمهله مدة لا تزيد على شهر فان لم ينفق طلق عليه بعد ذلك ومثل ذلك ما اذا كان غائبا وليس له مال ظاهر فان كانت الغيبة قريبة ضرب له القاضى أجلا للانفاق عليها فاذا لم ينفق طلق عليه وان كانت غيبته بعيدة طلق عليه بلا اعذار ولا أجل ومثله اذا لم يدرمكانه أو كان مفقودا وأثبتت دعواها أو كان مسجونا طلق عليه القاضى بعد ضرب الاجل والاعذار والطلاق الذى توقعه المحكمة فى حالة اعسار الزوج أو يساره واصراره على عدم الانفاق طلاق رجعى يجوز للزوج أن يراجع فيه زوجته ما دامت الزوجة فى العدة بشرط ثبوت يساره واستعداده للانفاق عليها.

(يتبع)

عبد الرحمن عبد الواحد

المحامى الشرعى باسبلاوين

بحـــث

هل يجوز اعطاء اوامر اختصاص

بناء على اوامر تقدير قوائم عوائد ورسوم تنفيذية

وذلك لمصلحة خزينة اقلام كتاب المحاكم

للاستاذ جمال الزرقانى المحامى سابقا

ومندوب قضايا أقلام محكمة طنطا الكلية الاهلية

الواقع ان حق الاختصاص هو حق استثنائى لا يجوز التوسع فيه نظر اليه القانون نظرة الكراهية والمقت بل وان الاتجاه الحديث رمى الى الغائه بعد ما ضيق نطاقه فى الظروف المختلفة التى مرت بالتشريع المصرى، فقد استعاض الشارع عن الرهن العقارى بحق الاختصاص تخفيفا لمضار الاول وهو بالتالى يسعى الى الغاء الاخير مراعاة لمصلحة المدين وقد أفاض الشراح فى الكلام على مضار حق الاختصاص وانتقدوا المحاكم على التساهل فى التوسع فيه الى درجة تنتفى بها الرقابة التى قصدها الشارع لكى يتلافى التعسف من قبل الدائن لاسيما ان طلب شطب تسجيل الاختصاص اذا كان له وجه يقتضى من الاجراءات ما لا يفصل فيه بسرعة وتبقى العقارات ملوثة بهذا التسجيل الذى قد يكون عقبة فى سبيل المدين كلما اراد التصرف فيه بالطرق المشروعة

التنفيذ علما وعملا

لأحمد قمحه بك وعبد الفتاح السيد بك

بند ٧٨٤ ص ٦٤٢

هذا الى ان مضار حق الاختصاص هى نفس المضار التى وجهت للرهن القضائى وهى انه يترتب عليه تفضيل بعض دائنى المدين على البعض الآخر من غير ان يكون لهذه الافضلية سبب سوى الحصول على حكم وهذه الافضلية ليس لها أساس عادل إذ انها لا تترتب على ارادة المتعاقدين كما فى الرهن الاتفاقى ولا على صفة الدين كما فى حق الامتياز بل على سرعة الحصول على حكم على ان التأخير فى الحصول على حكم ليس فى كل الاحوال نتيجة التوانى او الاهمال فقد يسارع الدائن للحصول على حكم ولكن يطرأ ما يؤخر صدوره مما لا يكون له دخل فيه وحق الاختصاص مجحف بالمدين لانه يحد عقاراته وتقرر عليها رهن لم يوافق عليه فضلا عن انه يترتب عليه تسابق دائنيه على حكم لينقدوا على غيرهم مما يزيد المصاريف عليه.

التأمينات العينية

لكامل مرسى بك بند ٤٣٠ ص ٤٢١

وجرانمولان بند ٥٧٥)

أكثر من هذا فانه لما اجتمعت اللجنة الخاصة بدرس مشروع السجلات العقارية تناقشت فى مسألة الاختصاص وبينت بعض عيوبه واقترحت ابطال الاختصاص من مجموع الانظمة القضائية المصرية واستبداله بمشروع قانون وفعلا وضعت هذا المشروع وقررت بانه يجوز لكل دائن حائز للحكم بالدين حق تسجيل الحكم سواء كان غيابيا أو حضوريا أو غير نهائى بقلم الرهون الكائن بدائرته العقار أو العقارات التى يريد ان يحتفظ بها للحصول على حقه ويلزم بتبليغ ذلك لمدينه فى ظرف ثمانية ايام والا كان التسجيل باطلا

مجلة المحاماة المجلد ١٤ ص ٦

تأمينات عبد السلام ذهني بك

بند ٩١٩ ص ٣٢٥

وقد ألغت الكثير من الشرائع الاخذ بحق الاختصاص كما فعل ذلك قانون مقاطعة جنيف والقانون البرتغالى حيث ألغيا الرهن القضائى وحاول البعض الاخر احلاله بنظام آخر يؤدى الغرض نفسه تقريبا من طريق آخر كما فعل القانون البلجيكى الصادر فى ١٥ اغسطس سنة ١٨٥٤ بالمادة ٢٥ وما بعدها وأقر القانون الفرنسى من قبله أيضا

مثل ذلك القانون ٢٨ فبراير سنة ١٨٥٢ بشأن الشركات العقارية وهذا هو نفس ما قرره الشارع المصرى من طريق آخر بقانون المرافعات المختلط بالمادة ٦٠٨ التى لم يكن لها مثيل بالقانون الاهلى ولكن يجب الاخذ بها كما تأيد فى بعض أحكامه

التأمينات لذهني بك بند ١٩٨ ص ٢٢٥

من ذلك نرى ان حق الاختصاص حق استثنائى ورد على غير القياس فلا يجوز التوسع فيه. بل ان الشراح تميل الى تعديله او الغائه بل وان القانون المصرى ذاته نظر اليه نظرة الكراهية ورمى الى الغائه

هذه فكرة عامة تدور حول حق الاختصاص وتتلازم معه ويجب تقديمها حين طرح اى موضوع من موضوعاته على بساط البحث .. بقى علينا أن نبحث فى هل يجوز اصدار حق اختصاص بناء على أمر أم لا.

تنص المادة ٥٩٥ – ٧٢١ مدنى على انه يجوز لكل دائن بيده حكم صادر فى مواجهة الاخصام او فى غيبة أحدهم سواء كان ابتدائيا او انتهائيا أن يتحصل على اختصاصه بعقارات مدينة تأمينا على أصل دينه وفوائده والمصاريف بشرط مراعاة واستيفاء الاجراءات المبينة فى قانون المرافعات.

وكذا تنص المادة ٦٨١ مرافعات اهلي على ان كل من أراد من الدائنين أن يتحصل بالتطبيق لما هو مقرر بالمادة ٥٩٩ مدنى على اختصاصه بعقارات مدينه لحصوله على دينه يقدم عريضة لرئيس المحكمة الابتدائية الكائن فى دائرتها العقار المراد الاختصاص به ويلزم أن تكون تلك العريضة مرفوقة بصورة من الحكم ومشتملة على البيانات الآتية:

أولا .... ثانيا .... ثالثا تاريخ الحكم وبيان المحكمة الصادر منها وتشير المواد التالية أيضا الى ان الاوامر لا تكون إلا بناء على حكم الخ

فحق الاختصاص اذن لا يكون إلا بناء على حكم، فلا بد من حكم بالمعنى الحقيقى أى قرار صادر من الجهة القضائية فى نزاع مرفوع أمامها فتخرج الاوراق العرفية والرسمية لانها لم تكن موضع بحث أمام القضاء فهى ليست حائزة على الضمانات التى يجوزها المسائل التى تدخل فيها القضاء وفصل فيها وأفرها بنوع ما

(طنطا الابتدائية ١٣ ديسمبر سنة ١٩١٧ الحقوق ٣٣ ص ٢١٢ أبو هيف بك ١٢٩٨ فقرة ١) وكذلك الاوامر التى تصدر من المحكمة بناء على ما لها من الولاية العامة لا يجوز أخذ الاختصاص بها وبمقتضاها

ويجب أن يكون الحكم صادراً فى موضوع الالتزام ويلزم بشيء معين يجب على المدين القيام وفائه

(التأمينات لكامل مرسى بك بند ٤٣١ و٤٣٢ ص ٤٢١ و٤٢٢)

من هذا يتبين أن الاحكام هى وحدها التى يجوز اعطاء حق اختصاص بمقتضاها دون غيرها فلا تدخل فيها الاوامر بمجموعها لانها ليست باحكام، وقد اتفق الشراح على ذلك ولم يخرج عن هذا الاجماع أحد وانه وان كانت احكام الصلح محل أخذ ورد واختلاف كبير بين الشراح والمحاكم وهى تأخذ شكل الاحكام وقالبها وتوضع عليها الصيغة التنفيذية وتعلن فانه من باب اولى لا يجوز منطقا اعطاء اختصاص بناء على اوامر وبطبيعة الحال يدخل فى هذه الاوامر الاوامر بقوائم العوايد والرسوم لانها ليست باحكام ولم تصدر عن نزاع جدى حقيقى قائم امام المحاكم بل أن الاوامر لم تصدر عن اختصاص القاضى القضائى بل الولائى الامر الذى ينفى عنها قوة الاحكام القضائية هذا بل انه لا يجوز اعطاء امر اختصاص الا لمن صدر الحكم لمصلحته أى لمن كان طرفا فيه. أما من لم يكن طرفا فيه فلا يجوز استصدار اختصاص لمصلحته وذكره لانه حجية الاحكام لا تشتمل الا اطرافها وتستلزم وحدة الخصوم والسبب والموضوع وفى اوامر قوائم الرسوم والعوايد لم تكن خزائن اقلام الكتاب خصما فى الدعوى ولم تكن ممثلة فيها أى لم تكن طرفا فى الخصومة وبالتالى لا يكون لها الحق فى أخذ اختصاص بل هى غريبة عن الدعوى وكل ما هنالك انها حفظا لحقوقها فى تحصيل الرسوم يمكنها رفع الدعاوى المباشرة وتدخل فيها خصما مدعى عليه وطرف الخصومة الآخر الذى صدر الحكم ضده أو لمصلحته خصما ثالثا فى الدعوى ليصدر الحكم بمواجهته كما يجوز لها رفع الدعاوى غير المباشرة action indirecte بمطالبة مدين المدين ويستصدر بهذه الدعاوى احكاما يجوز لها أخذ اختصاص بها.

وكل ما لقلم الكتاب بالنسبة للرسوم فى حالات عدم وجود احكام عدة حق امتياز الرسوم القضائية طبقا للمادة ٦٠١ فقرة ١ بشروطها المنصوص عليها فى القانون

حجة البحث. انه لا يجوز اعطاء اوامر اختصاص بناء على اوامر قوائم العوايد والرسوم لمصلحة الخزائن

هذا وقد افتى قلم قضايا الحكومة بعد الاطلاع على هذا البحث بنفس النتيجة السابقة الذكر مصدقا على ما جاء بها وأخذت بذلك فعلا محكمة طنطا الابتدائية الاهلية بالنسبة للقوائم المذكورة

سوق الكونتراتات

فى ٧ اغسطس سنة ١٩٣٥

فتحت بورصة نيويورك أمس بسعر ١١٫٤٧ لاكتوبر بصعود ٤ بنوط وسعر ١١٫٢٨ لديسمبر بصعود ٥ بنوط عن امس الاول وكانت السوق قليلة النشاط ومضطربة والمشتغلون عامة منتظرين صدور التقرير الرسمي والبت فى مسألة التعليق على القطن ثم تقدمت الاسعار بتأثير ورود انباء من ليفربول والمشتريات لحساب الخارج وحدث رد فعل جزئى بسبب مبيعات بيوت السماسرة وملاءمة الاحوال الجوية وتحسن الاحوال فى اسواق المنسوجات وجرت فى أواخر الجلسة تغطيات فأقفلت السوق متمسكة

سوق الاسكندرية

فتحت سوق الاسكندرية اليوم فى القطن السكلاريدى بسعر ١٤٫٤٤ لنوفمبر وبسعر ١٤٫٣١ ليناير وبسعر ١٤٫٣٤ لمارس وفى القطن الاشمونى سعر ١٢٫٨١ لاغسطس وسعر ١٢٫٤٢ لاكتوبر وفتحت بذرة اغسطس بسعر ٦١٫٠٧ وفتحت بذرة نوفمبر بسعر ٥٦٫٠٧

فتح بورصة ليفربول

فتحت بورصة ليفربول اليوم فى القطن الامريكى بسعر ٦٫١٦ لاكتوبر وبسعر ٥٫٩٥ لمارس بصعود بنط واحد فى كل منهما وفى القطن السكلاريدى بسعر ٧٫٨٢ لنوفمبر وبسعر ٧٫٧٦ ليناير بدون تغيير فى كل منهما وفى القطن الاشمونى بسعر ٦٫٨٧ لنوفمبر وسعر ٦٫٨٦ ليناير بدون تغيير فى كل منهما

المبيعات

بلغ متوسط المبيعات فى ميناء البصل اليوم ٩٥٠ بالة من القطن

الصادرات

بلغت جملة الصادرات للخارج ٢١٩٥ بالة من القطن منها ٣٢١ بالة سكلاريدى و٤٥٩٠ اردبا من البذرة

الواردات

قطن بالة	— مقابل	٣٤
بذرة أردب	— «	١٤٠٠



اخبار وحوادث

الرئيس الجليل

فى رمل الاسكندرية

لمندوب الجهاد المرافق لدولته

استقبل حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بمنزله العامر حضرات :

المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد ، احمد حمدى سيف النصر بك ، مصطفى بكير بك ، محمد سليمان الوكيل باشا ، اللواء على فهمى باشا ، الاستاذ اسماعيل حمزه ، الاستاذ محمد صبرى ابو علم ، الاستاذ محمد محمد المرجوشى ، الاستاذ ابراهيم عبد الهادى ، محمود لطيف بك ، محمد احمد الشريف بك ، محمود همام حمادى بك ، السيد خليل ابو رحاب ، مصطفى نصرت بك ، حسين دوده بك ، الاستاذ حسن سرور ، الاستاذ مغازى البرقوقى ، الدكتور محمد صبحى ، السيد محمود الوكيل ، السيد على سيد احمد ، الاستاذ زهير صبرى ، الاستاذ رافع محمد رافع ، الاستاذ حسين فتوح ، السيد اسماعيل سيد احمد ، الاستاذ على عبد الهادى ، الاستاذ على الحلوانى ، الاستاذ عبد الهادى عبد الرحيم ، السيد محمود ابو دومه ، الاستاذ حسين السيد ، الشيخ كامل الوكيل ، محمد غانم افندى ، عبد العزيز محمد بسيونى افندى ، عباس متولى افندى ، الاستاذ حسن محمود رسمى ، الشيخ خليفه محمد ، الشيخ كامل احمد دعبس ، عبد الحميد مكاوى افندى ، عبد العال حسونه افندى ، الاستاذ عيسى لطفى ، ابراهيم عوض الفرش افندى ، محمد سمك افندى ، عبد السلام سمك افندى ، عبد الله الشيخ افندى ، محمد اسماعيل عايد افندى ، على محمد عايد افندى ، عبد الله حسونه افندى ، متولى قناوى افندى ، عباس القار افندى ، عباس دبان افندى . وغير هؤلاء كثيرون امتلأت بهم حديقة الدار العامرة جاءوا للزيارة وتجديد الثقة واظهار الولاء

لشكر الرئيس

زار حضرة صاحب السعادة محمد المغازى باشا عضو الهيئة الوفدية حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا شاكرا لدولته تفضله بتلبية دعوته للحفلة التكريمية التى أقامها له وقد كرر له دولة الرئيس سروره من حفلته الشائقة وشكره على وطنيته الصادقة

مدير الجامعة

الاسكندرية فى ٧ أغسطس — لمراسلنا :

قابل حضرة صاحب السعادة وزير المعارف فى مكتبه ببولكلى اليوم حضرة صاحب العزة الاستاذ احمد لطفى السيد بك مدير الجامعة

وقد علمنا أن البحث يدور فى هذه المقابلات حول نظم الجامعة وفكرة ضم المدارس العليا اليها

شكوى اتحاد الصناعات

من تصدير الجلود

الاسكندرية فى ٨ أغسطس — لمراسلنا :

حضر الى ديوان الوزارة ببولكلى اليوم وفد من نقابة اتحاد الصناعات فرع صناعة الجلود وقدموا شكوى الى حضرة صاحب السعادة وزير التجارة بشأن تصدير جميع الجلود الخام الى الخارج وصعوبة الحصول عليها فى مصر للصناعات المحلية .

وقد قابل مندوبو هذا الوفد حضرة الاستاذ حسن كامل الشيشينى ووعدهم ببحث شكواهم والعمل على إزالة أسبابها .

أعدت وزارة الداخلية حركة تنقلات بين ضباط البوليس فى الاقاليم من رتبة ملازم أول وثان

وينتظر أن تعرض على صاحب الدولة وزير الداخلية خلال الاسبوع المقبل لاعتمادها

دولة الرئيس فى رشيد

افتتاح دار الاتحاد

المركزى للعمال

سيشرف رشيد غدا (الجمعة) حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا لافتتاح دار الاتحاد المركزى بها وسيكون فى صحبته حضرة المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد نقيب المحامين وصاحب العزة احمد حمدى سيف النصر بك رئيس المجلس الاعلى للعمال والاساتذة زهير صبرى ورافع محمد رافع وحسين فتوح من أعضائه وحضرات أعضاء الهيئة الوفدية ولجنة الوفد العامة بالاسكندرية .

وسيؤدى دولته فريضة الجمعة بمسجد السيد على المحلى ويتناول طعام الغداء بمنزل اسماعيل رمضان بك

هذا وقد عم رشيد الفرح والسرور بهذه الزيارة الميمونة فلا تجد أنى سرت الا الوجوه مستبشرة بهذا القدوم السعيد والاستعداد قائم فى كل مكان لجعل هذا اليوم عيدا من أعياد رشيد الوطنية وقد أقيم سرادق فخم يستقبل فيه دولته ووفود المسلمين من الاعيان ولجان الوفد ونقابات العمال

وفد المحامين

لدى المحاكم المختلطة

فى حضرة الرئيس الجليل

فى منتصف الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء ٦ اغسطس وفد على دار حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وفد من حضرات المحامين أمام المحاكم المختلطة مؤلف من حضرات الاساتذة : عزيز انطون عضو الهيئة الوفدية وزكى واصف واسكندر ظريفه ومحمد جبره وعبد الخالق العزونى وموسى لوزانا ونورى خليل لتحية الرئيس الجليل ودعوة دولته الى حفلة شاى تكريما له فى أحد فنادق الثغر

الخبير الفنى

فى وزارة التجارة

الاسكندرية فى ٧ أغسطس — لمراسلنا :

زار صباح اليوم السير جوفرى كوربيت الخبير الفنى فى وزارة التجارة مصنع المنتجات الكيميائية الواقع على ترعة المحمودية ومعه حضرة الاستاذ احمد سالم مدير قسم النقل والتفريغ فى مصلحة التجارة والصناعة

وزير الحقانية

فى القاهرة

يصل صاحب السعادة أمين أنيس باشا وزير الحقانية الى القاهرة فى أوائل الاسبوع المقبل لقضاء يومين فيها . وسيقضى ساعات العمل الرسمية فى مكتبه بالوزارة فيعرض على سعادته حضرات رؤساء الادارات والاقلام المسائل والموضوعات التى أعدت للبت فيها .

وزير امريكا المفوض

غادر العاصمة ظهر أمس سعادة المستر برت فيش وزير الولايات المتحدة الامريكية قاصدا إلى الاسكندرية للابحار منها الى الخارج لقضاء اجازته

فى ادارة المطبوعات

ملء الوظائف الخالية

من بين الوظائف الخالية فى ادارة المطبوعات وظيفتان من الدرجة الخامسة كان قد رشح لاحداها حضرة الاستاذ فيكتور عضم ولكنه اعتذر فى اللحظة الاخيرة لاعتبارات خاصة

وقد علم مندوبنا فى الدواوين ان البحث يدور الآن لملء هاتين الوظيفتين لان الرغبة متجهة الى اصدار المجلة التى تقرر اصدارها كل أسبوعين لنشر التقارير والنشرات الحكومية وغيرها

أهم قرارات

مجلس الوزراء

فى اجتماعه أمس

الاسكندرية فى ٧ أغسطس — لمراسلنا :

فى الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم انعقد مجلس الوزراء فى دار الوزارة ببولكلى برئاسة حضرة صاحب الدولة توفيق نسيم باشا . وقد دام انعقاده الى منتصف الساعة الواحدة بعد الظهر

وقد علمنا ان من بين المسائل التى وافق عليها فى اجتماعه هذا هى :

مدير عام وزارة التجارة

تعيين الاستاذ حسن كامل الشيشينى مديرا عاما لوزارة التجارة بدرجة الوظيفة ومرتبها وهو ١٥٠٠ جنيه فى العام

ضم بعض أقسام ادارة المطبوعات لوزارة التجارة

وضم اختصاص ادارة المطبوعات فى اصدار النشرات والدعاية وتوزيع الاعلانات الحكومية على الصحف الى وزارة التجارة .

ضم مكتب العمل

ونقل مكتب العمل فى وزارة الداخلية الى وزارة التجارة .

حركة المستشارين

والموافقة على تعيين حضرات أصحاب العزة : سليم بك زكى ، عبد الوهاب بك عزت ، مصطفى بك رشدى مستشارين فى محكمة الاستئناف بأسيوط ، على ان يصدر سعادة وزير الحقانية قرارا بنقل ثلاثة مستشارين من هذه المحكمة الى محكمة استئناف مصر وفقا لترتيب الاقدمية

كادر خريجى دار العلوم

والموافقة على الكادر الجديد لخريجى دار العلوم .

كبير أطباء الحرس

ومد خدمة سعادة حسن رأفت باشا كبير أطباء الحرس الملكي عامين .

مجلس ادارة السكك الحديدية

والغاء مكافأة أعضاء مجلس ادارة السكك الحديدية وكانت ٢٠ جنيها فى الشهر

تعزيز قوات الخفر

بحيرة المنزلة

واعتماد مبلغ ١٢ الف جنيه لتعزيز قوت خفر السواحل فى منطقة بحيرة المنزلة .

رئيس الوزراء والوزراء

فى قصر انطونيادس

الاسكندرية فى ٧ أغسطس — لمراسلنا :

دعا سعادة صادق يونس باشا حضرات أصحاب الدولة والسعادة رئيس الوزراء والوزراء الى تناول الشاى فى قصر انطونيادس فى الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الجمعة القادم

وزير الخارجية

يرد الزيارة

للمندوب السامى البريطانى

الاسكندرية فى ٧ أغسطس — لمراسلنا :

قصد حضرة صاحب السعادة كامل ابراهيم بك وزير الخارجية بالنيابة فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة ٤٥ بعد ظهر اليوم الى دار المندوب السامى البريطانى فى مصطفى باشا حيث رد الزيارة المستر كيلى المندوب السامى بالنيابة رسميا وقد استغرقت زيارته حوالى نصف الساعة

امتحان المسابقة

للوظائف الكتابية بالازهر

سبق أن أعلنت ادارة المعاهد الدينية عن خلو وظائف بها فتقدم لشغلها عدد كبير من العلماء ، وقد عقدت ادارة المعاهد امتحان مسابقة بين المتقدمين لانتخاب الفائزين الاول لشغل هذه الوظائف

وفى صباح امس أعلنت النتيجة عن هذه المسابقة ويتبين ان عدد الفائزين ٢٥ عالما .

وقد علمنا ان الوظائف الخالية عددها ست وسيشغلها الناجحون الستة الاوائل

مرور العام الثامن

على وفاة الزعيم الخالد

سعد زغلول باشا

جاءنا من سكرتارية الوفد المصرى ما يأتى :

تقرر إحياء ذكرى مرور العام الثامن على وفاة فقيد الوطن المغفور له سعد زغلول باشا فى مساء يوم الجمعة ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٥ الموافق ٢٤ جمادى الاولى سنة ١٣٥٤ بتلاوة آى الذكر الحكيم فى جميع أنحاء القطر والوفد المصرى يرجو من جميع حضرات المواطنين الكرام الذين سيحتفلون باحياء لذكرى أن يقفوا فى أماكنهم مدة دقيقتين صامتين خاشعين مناجين روح سعد ومترحمين عليه وذلك فى الساعة ٩ والدقيقة ال ٤٥ تماما من مساء اليوم المذكور وهى اللحظة التى أسلم فيها سعد روحه الى باريها .

فالمرجو مراعاة ذلك فى جميع الاماكن التى يحتفل فيها باحياء ذكرى الفقيد العظيم .

حركة قضائية جديدة

فى الشهر المقبل

الموافقة على حركة المستشارين

قرر مجلس الوزراء أمس الموافقة على مشروع المرسوم الملكى بتعيين كل من حضرات أصحاب العزة الاستاذ عبد الوهاب عزت بك مدير ادارة المحاكم الاهلية بوزارة الحقانية والاستاذ سليم زكى بك مدير الادارة القضائية الشرعية والاستاذ مصطفى رشدى بك رئيس محكمة مصر الاهلية مستشارين بمحكمة استئناف أسيوط الاهلية

وتعيين حضرات أصحاب العزة الاساتذة توفيق سرى بك واحمد حسين بك وجندى عبد الملك بك المستشارين بمحكمة استئناف اسيوط مستشارين بمحكمة استئناف مصر الاهلية

وقد اقتصرت الحركة على ذلك ولم تشمل التنقلات والترقيات خلافا لما ذكرته إحدى صحف المساء أمس

واتصل مندوبنا فى الدواوين ان الحركة القضائية المترتبة على حركة المستشارين لا تجرى قبل حلول شهر سبتمبر المقبل بما فى ذلك منصبا مدير ادارة المحاكم الاهلية ومدير ادارة المحاكم الشرعية بالديوان العام .

دفاع عن العهد البائد

بمناسبة الترقيات الاخيرة

لموظفى وزارة الداخلية

تطوعت بعض الصحف أخيرا بتزكية عهد محمود فهمى القيسى باشا وزير الداخلية السابق فقالت ان ترقيات موظفى الديوان العام التى صدرت منذ يومين هى نفس الترقيات التى أصدرها القيسى باشا فى أواخر عهده بتقييد اصحابها على الدرجات التى رقوا اليها أخيرا وهذا كما تقول تلك الزميلات :

« اعتراف من الوزارة الحاضرة بنزاهة العهد الذى باد ... »

وقد استفسر مندوبنا فى الدواوين أمس عن حقيقة ذلك فعلم ان الذين رقوا أخيرا الى الدرجات الجديدة قيدوا حقيقة على هذه الدرجات فى عهد القيسى باشا ولكن الترقية لم تشمل كل الذين (قيدوا) فى ذلك العهد .. فقد رفع من هذا الكشف اربعة اسماء لاربعة موظفين معروفين للجميع اقتضت المصلحة ان ردوا الى درجاتهم السابقة لان مقتضيات المصلحة العامة لم تسمح بترقيتهم وتخطيهم لزملائهم من المستحقين للترقى والانصاف

وهؤلاء الموظفون الاربعة الذين رفعت اسماؤهم من الترقيات الاخيرة جميعهم من موظفى الديوان العام منهم اثنان فى الدرجة الخامسة قيدهما القيسى باشا على الدرجة الرابعة ، والآخران أحدهما فى الدرجة السادسة وقيد على الخامسة والثانى فى الدرجة السابعة وقيد على السادسة

والقيد معناه ترقية الموظف الى الدرجة التى قيد عليها بعد مضى سنة على تاريخ القيد ...

سعر الذهب

تشترى وزارة المالية الجنيه الواحد من الذهب الخالص بسعر ٧٥ قرشا و٧ مليمات لاغير ابتداء من اليوم

جمعية المواساة الاسلامية

اجراء عملية السحب

المتممة لسحب ١٧ يوليو سنة ١٩٣٥

سبق ان أشرنا الى ان النمرة الرابحة الاولى التى ربحت ٥٠٠٠ جنيه كانت من حق الجمعية فتقرر اعادة عملية السحب وسحب ست نمر أخرى مجموع أرباحها خمسة آلاف جنيه ارضاء لحق الجمهور ، فكان أمس موعد سحب هذه النمر المتممة لسحب يوم ١٧ يوليو وفيما يلى ننشر هذه النمر الرابحة :

النمرة الاولى : ١١٨٦١٤ تربح ٢٠٠٠ ج

النمرة الثانية : ١٩٧٣٥٦ تربح ١٠٠٠ ج

النمرة الثالثة : ٢٢٥٣٧٧ تربح ٥٠٠ ج

النمرة الرابعة : ٢٩٥٩٦١ تربح ٥٠٠ ج

النمرة الخامسة : ٢٦١٩٣٢ تربح ٥٠٠ ج

النمرة السادسة : ١٧٤٨٦٩ تربح ٥٠٠ ج

وضع اسباب الحكم

الاستئنافى فى قضية الاطباء الثمانية والصيدلى والتورجية

حضر أمس الى دار محكمة مصر الاهلية حضرات القضاة الذين يؤلفون هيئة محكمة الجنح المستأنفة التى أصدرت حكمها فى قضية الاطباء الثمانية والصيدلى والتورجية ، وجلسوا فى غرفة المداولة الملحقة بقاعة جلسة الجنايات الكبرى وأخذوا فى وضع اسباب هذا الحكم وربما أذيعت اسباب الحكم ظهر اليوم أو يوم السبت (بعد غد)

لمنع الاختلاسات

والتلاعب فى ادارة خزينة مصلحة السكك الحديدية

كانت مصلحة السكك الحديدية قد قررت تأليف لجنة من بعض موظفيها الفنيين لدرس نظم العمل فى ادارة خزينة مصلحة السكك الحديدية وذلك على اثر اكتشاف حادث اختلاس مبلغ ٦٥٩ ج مكافأة السائق والذى اتهم فيه أحد صرافى المصلحة وقبض عليه رهن المحاكمة

ويؤخذ مما علمه مندوب « الجهاد » فى السكك الحديدية أن اللجنة تدرس الطريقة التى يتبعها صرافو الخزينة فى تسليم المرتبات والمكافآت الى اصحابها كما تبحث النظام المعمول به الان فى ضمان مستلم المرتب وهو المعروف (بمندوب الصرف) الذى يقوم مقام الضامن للمستلم .

وقد اجتمعت اللجنة صباح أمس فى ادارة الخزينة وبحثت فى بعض المسائل وينتظر أن تنتهى من اعمالها فى خلال الاسبوع المقبل ثم تشرع فى وضع تقريرها لرفعه الى حضرة صاحب العزة محمود شاكر بك مدير عام المصلحة

حفلة وفاء النيل

ذكرنا منذ أسابيع ان حفلة وفاء النيل ستكون فى الاسبوع الثالث من شهر اغسطس الجارى .

وقد حددت وزارة الاشغال يوم ٢٤ أغسطس موعدا لهذا الاحتفال القومى الكبير ، واخطرت الوزارة محافظة القاهرة لاتخاذ الاجراءات اللازمة للمحافظة على النظام فى مهرجان الاحتفال .

وستبدأ وزارة الاشغال فى إقامة مهرجان الاحتفال فى المكان المخصص له بالجزيرة .

زيارة قنصل اليابان

للمحكمة الشرعية

ببورسعيد

بورسعيد فى ٦ اغسطس :

زار حضرة قنصل اليابان فى بورسعيد المحكمة الشرعية زيارة طويلة وقابله حضرة محمد افندى خليل باشكاتب المحكمة الشرعية عند وصوله وكان يصحبه الاستاذ محمد ابو عوض سكرتير القنصل وكانت الجلسة منعقدة فتوجه جنابه توا هو ومن معه الى قاعة الجلسة ومكث بها نحو نصف ساعة نظر فيها فضيلة الاستاذ الشيخ محمد عامر قضايا متنوعة وكان حضرة السكرتير يترجم كل مايقال لجنابه ثم رفعت الجلسة للاستراحة وذهب القنصل هو ومن معه الى غرفة فضيلة الاستاذ القاضى فقابله فضيلته مرحبا وحضر هذه الزيارة بعض حضرات المحامين الشرعيين

وقد تناول الحديث عدة مسائل هامة عن الاسلام والمسلمين وعن حقوق المرأة فى الاسلام وأبدى إعجابه بفضيلة القاضى بما رأى وسمع أثناء نظر القضايا الشرعية وقد قال أننا فى اليابان لا توجد عندنا محاكم خاصة بالاحوال الشخصية وان البوليس هو الذى يفصل فى القضايا الزوجية ولا يمكنه أن يصدر أحكاما لها قوة الاحكام الشرعية فى مصر ثم قال انى اعتقد ان الدين الاسلامى قد حفظ للمرأة حقوقها من جميع النواحى ونظم الحياة الاجتماعية والادبية والسياسية احسن تنظيم .

وانتهت الزيارة وودع جنابه فضيلة القاضى وموظفو المحكمة وحضرات المحامين وداعا يليق به .

وفى اليوم التالى توجه حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد عامر وحضرة الشيخ محمد عبد العظيم حجاب المحامى الشرعى وحضرة محمد افندى خليل باشكاتب المحكمة الى دار القنصلية اليابانية لرد الزيارة لجناب القنصل فقابلهم جنابه بالترحاب واحتفى بهم .

وقد تناول حديثهم المسائل الدينية أيضا وقال جنابه أن الشبيبة اليابانية المثقفة الآن تدرس الدين الاسلامى بشغف عظيم وتستوعب معانيه العالية وتعاليمه العظيمة .

والشبيبة اليابانية تعرف هذا كله ولكن الأوان لم يأن بعد للجهر به لأن لليابان تقاليد قديمة متأصلة فى نفوس الشعب ومن الصعب محو هذه العادات دفعة واحدة . وقد شرح له حضرة صاحب الفضيلة الشيخ محمد عامر قاضى المحكمة الشرعية بعض المسائل الهامة فى الدين الاسلامى فأعجب جنابه وأثنى على حضرة القاضى .

ولا يسعنا إلا أن نشكر حضرة الاستاذ الفاضل محمد ابو عوض سكرتير القنصل لما يقوم به من خدمات طيبة لدينه .

جناية رهيبة

اغتيال جندى وحارس نظامى

فى نقطة بوليس

من أخطر البلاغات الجنائية التى تلقتها ادارة الامن العام وزارة الداخلية امس بلاغ من مديرية الغربية يتلخص فى « ان الجندى محمد عبد المجيد والحارس النظامى محمد ابو زيد المعينين بالنقطة الثابتة بالكفر الغربى مركز كفر الشيخ وجدا قتيلين رميا بالرصاص والفاعل مجهول » وانتقل الى مكان الحادث رجال الادارة والنيابة ومساعد الحكمدار وشرعوا فى التحقيق وضربوا نطاقا واسعا حول البلدة لتفتيش بيوت الذين يشتبه فيهم أملا فى القبض على الجناة

وقد اهتمت السلطات المختصة بهذا الحادث الخطير لظروفه وملابساته وطلبت وزارة الداخلية الى مديرية الغربية ان توافيها بتقرير تفصيلى عنه

وصول الملاكم صلاح الدين الى لندن

استعداده لمنازلة بطل ويلز فى الوزن الثقيل

لندن فى ٧ أغسطس — لمراسل « الجهاد » الخاص — وصل يوم الاحد الى لندن الملاكم المصرى صلاح الدين ، وهو يتمرن لمباراة المستر جيمى وايلد بطل ويلز فى الوزن الثقيل فى اليوم السابع عشر من شهر اغسطس الحالي .

ويتحدث مدرب صلاح الدين بما ينتظر الملاكم المصرى من المستقبل الزاهر فى عالم الملاكمة ، قائلا انه اذا تغلب فى هذه المباراة ، فسيكون ذلك بادرة تبشر باحتمال منازلته لبترسون أولاريجيز

مظاهر الحماسة لنصرة الحبشة

عريضة عمال بور سعيد — برقيات الاحتجاج على عدوان ايطاليا

استنكار شحن النساء الطرابلسيات الى الصومال

اهتمام جميع الاوساط بأنباء (الجهاد)

بور سعيد — لمراسل « الجهاد » الخاص :

قابلنى اليوم وفد من رؤساء العمال القائمين بحركة تنظيم طلب التطوع وقدموا الى صورة العريضة التى رفعوها لحضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسون وجناب قنصل الحبشة فى بور سعيد . وقد طلبوا منى نشرها فى « الجهاد » وقد شرناها على الصفحة السادسة

وقد علمت من رؤساء العمال أنهم تلقوا حتى الآن أكثر من ٥٠٠ طلب تطوع ولكنهم يؤجلون نشرها حتى ترد التعليمات اللازمة من حكومة الحبشة على قنصلها فى بور سعيد والناس هنا يرقبون الحوادث أولا بأول والاهتمام كبير والحماسة تزداد يوما بعد يوم . وقد سرت حركة كبيرة بين الجمهور بسبب ما نشر عن أخبار الحرب الايطالية الحبشية وهناك تلغرافات تكتب وتمضى من جميع الطبقات للاحتجاج على عدوان ايطاليا على الحبشة وعلى ارسالها النساء الى الصومال وسترفع هذه العرائض الى حضرة صاحب الدولة رئيس الوزراء وجميع سفراء الدول والى الامير الجليل عمر باشا طوسون ورئيس لجنة الدفاع عن القضية الحبشية والى جميع الصحف العربية .

وصفوة القول إن بور سعيد سيكون لها شأن كبير فى هذه الحرب اذا وقعت نظرا لمركزها الدقيق والناس هنا يتساءلون عما يكون عليه الموقف لو وقعت الحرب وأغلقت قنال السويس وأرادت ايطاليا أن تغتصب المرور فيها لانفاذ الامداد الى حملتها فى الارتيريا؟؟ .

١٨٩٫٤٠٠ جنيه

هل تخسرها خزانة الدولة

الخط الحديدى الصحراوى بين القاهرة والسويس

معلومات وبيانات تفصيلية ؟!

اتجهت النية فى المدة الاخيرة الى إلغاء الخط الحديدى الصحراوى الذى يصل القاهرة بالسويس وقد رؤى أخيرا تأليف لجنة لبحث هذا الموضوع

وقد عزم مندوب « الجهاد » فى السكة الحديدية ان حضرة صاحب العزة محمود شاكر بك مدير عام المصلحة وضع مذكرة مطولة ضمنها رأيه هذه المسألة والمفهوم ان مصلحة السكة الحديدية لا تميل الى إلغاء هذا الخط بل ترى ادخال بعض تعديلات عليه وتقويته حتى يصير صالحا لسير القطارات العادية عليه

وقد وقف مندوبنا أمس على معلومات وثيقة فى صدد هذه المسألة نثبتها فيما يلى :

التكاليف

بلغت تكاليف انشاء هذا الخط ومد القضبان الحديدية عليه ١٨٩٫٤٠٠ جنيه وأصبح هذا الخط صالحا لسير العربات الخفيفة ذات الاحتراق الداخلى على أن لاتزيد سرعتها عن حد معين

القضبان القديمة

ولقد كان من الخطأ الكبير ان المصلحة لجأت فى انشاء هذا الخط الى تركيب قضبان قديمة فى مسافة طويلة اذ ثبت من التجارب التى قامت بها المصلحة ان هذه القضبان لاتصلح لمدة كبيرة ولا تحتمل ضغط القطارات العادية ولذا رأت المصلحة تسيير عربات من ذات الاحتراق الداخلى .

خسارة كبيرة

واذا انتهى أمر هذا الخط بصدور قرار بالغائه فتكون خسارة كبيرة تكبدتها الخزانة دون مبرر وتذهب هذه الاموال الطائلة ادراج الرياح

الفرق بين الخطين

ويبلغ طول الخط الصحراوى الجديد ١٤٣ كيلومترا والخط الحالى ٢٣٩ كيلو متر فيكون الفرق بين المسافتين ٩٦ كيلو مترا

ارباح طائلة

وقد علمت ان مصلحة السكك الحديدية تصر على عدم الغاء هذا الخط وتستند فى رأيها الى ان كثيرين يفضلون السفر بالسيارة بين السويس والقاهرة على السفر عن طريق الخط الحديدى الحالى توفيرا للوقت

ولا سيما السائحون الذين يمرون بميناء السويس فى طريقهم الى أوروبا إذ ينتهزون الفرصة للسفر الى القاهرة لقضاء بضع ساعات فيها ثم يعودون للحاق بالبواخر وهؤلاء يعدون بالآلاف فلذلك ترى المصلحة انه يجب ابقاء هذا الخط حتى تنتفع المصلحة بأجور السفر التى يدفعونها للسيارات .

تجديدات

وتطلب الآن مصلحة السكك الحديدية ١١٥ الف جنيه لابدال القضبان القديمة وادخال بعض تعديلات على الخط المذكور وبذلك تضمن زيادة ايراداتها زيادة كبيرة

مصير الخط

وقد علمنا ان مفاوضات وابحاثا كثيرة دارت حول عدم الغاء هذا الخط وتقرر أن تعرض المذكرة التى وضعها حضرة صاحب العزة محمود شاكر بك مدير عام مصلحة السكك الحديدية وهى المذكرة التى بسط فيها رأيه فى عدم الغاء الخط على اللجنة التى ألفت لدرس هذا الموضوع فى اجتماعها المقبل .

ولا يمكن التكهن الآن بما ستتخذه اللجنة من قرار

تعديل كبير فى قانون

المشبوهين والمتشردين

اتصل بنا أن اللجنة التى كانت مؤلفة برياسة سعادة حسن فهمى رفعت بك وكيل وزارة الداخلية لتعديل قانون المشبوهين والمتشردين قد انتهت الى ادخال تعديل كبير على القانون وخاصة فيما يتعلق بالمشبوهين فمالت اللجنة الى تلطيف الاجراءات البوليسية التى تتبع حيالهم فى الوقت الحاضر

وقد رفع مشروع التعديل الى صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء ولا يزال بين يدى دولته لبحثه تمهيدا لاتخاذ الاجراءات اللازمة لاستصداره

اقتراحات عبد الستار الباسل بك

لمكافحة دودة القطن

بعث الينا حضرة صاحب العزة عبد الستار الباسل بك بالاراء التى أرسلها الى حضرة صاحب السعادة وزير الزراعة وفيما يلى نصها :

ظللنا منذ سنة ١٩٣٠ نعانى فتك دودة الورق بأقطاننا فى المنطقة المعروفة فى العرف الفيومى باسم منطقة الطاجن وهى تشمل بلاد : إطساودفنو ومنية الحيطوشدموه وتطون وقصر الباسل وقلمشاه والجمدية والسعدة وأبادفيه وعزبة قلمشاه. إذ تغير عليها أسراب الفراش من ١٠ مايو الى أول اغسطس فلا تنقطع منها اللطع يوما واحدا طوال هذه المدة . وقد اشتدت الاصابة فى العام الماضى فلم ينج من محصول هذه المنطقة اكثر من ٣٠٪ فى مجموعه رغم شدة الكفاح والمقاومة التى قام بها الزراع وفي هذا العام كانت الحالة مثلها فى الاعوام الماضية . ولكن بسبب الكفاح الشديد من الزارعين والمباشرة الدائمة من رجال وزارة الزراعة ورجال الادارة استطاعوا جميعا أن يخففوا بعض الشيء من ويلاتها .

وقد نجحت التجارب التى قامت بها الوزارة عندنا هذا العام من تعفير القطن المصاب بالمواد الكيميائية أو رشه بها وهى المريتول والاخضر الجيرى . وكان نجاحها باهرا . وقد باشرت بنفسى مراقبة هاتين العمليتين فى زراعتى فكان فيهما القضاء المحقق على جميع الديدان الفاقسة حديثا .

غير انه يلزم للنجاح التام ان تتوافر الاجراءات الآتية :

١ — أن يرش أو يعفر الفدان كل ١٥ يوما مرة من اول ظهور الاصابة الى آخر يوليو .

٢ — مضاعفة كمية المواد الكيميائية فلا يقل المريتول الذى يعفر به الفدان عن ١٢ كيلو جراما ، أما الاخضر الجيرى فيخلط على الماء بنسبة كيلو جرام واحد لكل ٥٠ لترا من الماء وأن يبدأ التعفير من الساعة الواحدة افرنكى صباحا الى وقت جفاف الندى فى الساعة السادسة صباحا ، أما الرش فيفيد فى كل وقت .

٣ — تكليف كبار الزراع باقتناء عدد من الموتورات للرش بنسبة موتور لكل ثلاثمائة فدان مزروعة قطنا

٤ — حض الجمعيات التعاونية على اقتناء الموتورات الكافية لتشغلها بالأجر فى مزارع أعضائها وغيرهم من زراع قريتها والقرى المجاورة .

٥ — إيداع الوزارة عشرات الموتورات فى كل تفتيش من تفاتيشها الزراعية بصفة احتياطى لاسعاف الجهات التى ليس بها آلات رش كافية لحاجتها

٦ — أن تقوم الوزارة بصرف هذه المواد الكيميائية لصغار المزارعين مجانا فى العام القادم حتى يلمسوا الفائدة المحققة منها فيكون لهم من ذلك دافع على شرائها فى الاعوام المقبلة

هذه يا معالى الوزير هي الاراء التى عنت لى فيما يختص بمقاومة هذه الافة أعرضها عليكم وأنا مقتنع بأن الوزارة قد وجدت الدواء الذى كانت تنشده فعليها بتعميم استعماله واذا استطاعت فى الايام المقبلة أن تعثر على كيميائيات أشد فتكا بدودة الورق من المريتول والاخضر الجيرى فلن يقلل ذلك من شأن آلات الرش والتعفير التى أوصى بشراء عدد كبير منها إذ أنها هى التى ستظل مستعملة مهما تغيرت المواد الكيميائية

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

عبد الستار الباسل

اتهام اربعة اشخاص

تلقت النيابة العامة بلاغا من قسم بوليس السيدة بأن شخصا يدعى سلمان على ابو خرج تلقى بالبريد كتابا يهدده فيه مرسله بالقتل إذا لم يتنازل عن قضية خاصة .

وقد اتهم المبلغ أربعة أشخاص هم ابراهيم سلامه ، محمد عبد العال ، محمد مرسى صقر ، عباس مرسى صقر ، فسيقوا الى القسم حيث تولى التحقيق معهم حضرة الملازم الاول محمد افندى رفعت توطئة لاحالتهم الى النيابة العامة

تعليمات وزارة المالية الى الوزارات والمصالح

بشأن اعداد مشروع ميزانية سنة (٩٣٥ — ٩٣٦)

أذاعت وزارة المالية على وزارات الحكومة ومصالحها منشورا تضمن التعليمات اللازمة لاعداد مشروع ميزانية الدولة لسنة (٩٣٥ — ٩٣٦) وننشره فيما يلى لاهميته :

فى خلال السنة الحالية أقر مجلس الوزراء برنامج واسع النطاق للاعمال الجديدة يستدعى انفاق ٣٦٠٠٠٠٠٠ ج م فى مدى خمس سنين، وبما ان المجلس قد أباح الالتجاء الى الاحتياطى للاستعانة على تنفيذ هذا البرنامج إلا انه اشترط أن لا يتجاوز ما يؤخذ لهذا الغرض ١١٠٠٠٠٠٠ ج م بحيث ان العبء الملقى على موارد الميزانية نفسها لا يقل عن ٢٥٠٠٠٠٠٠ ج م

وبديهى انه لكى تستطيع موارد الميزانية احتمال هذا العبء بعد الذى أصابها من جراء الغاء ضريبة القطن وتخفيض رسم الدمغة على الماهيات يتعين على الوزارات والمصالح ان تستلهم فى قدر اعتمادات البابين الاول والثانى نفس الروح التى ظلت تستلهمها فى السنين الاخيرة من حيث توخى الاقتصاد فى هذه التقديرات حيثما استطيع الى الاقتصاد سبيل والامتناع بتاتا عن التوسع فيها إلا لمواجهة الخدمات الجديدة البحتة .

ففيما يختص بالباب الاول يلاحظ ان مجلس الوزراء قد قرر بجلسة ٨ مايو سنة ١٩٣٥ ان يطلب الى الوزارات والمصالح اعادة النظر فى أمر وظائفها جميعا توصلا الى تخفيض عددها الى اقصى حد عن طريق اعادة تنظيم الاعمال وتعديل تكوين الاقسام على ان تقدم باقتراحات لالغاء الوظائف التى ترى الاستغناء عنها فى ظرف ثلاثة اشهر وان يعوض الموظفون المراد اخراجهم من الخدمة باضافة مدة الى سنى خدمتهم لا تتجاوز خمس سنين . ومع ان وزارة المالية لم تتلق حتى اليوم شيئا من هذه الاقتراحات لا انها بمناسبة تحضير مشروع الميزانية القادمة ترحب بكل اقتراح يقدم اليها من هذا القبيل مع هذا المشروع وهى مستعدة لان تقترح على مجلس الوزراء معاملة الذين تقضى هذه الاقتراحات باخراجهم من الخدمة على الاساس المبين فى قرار المجلس الصادر فى ٨ يونيه سنة ١٩٣٥ لذلك ترجو وزارة المالية أن لا يقتصر التخفيض فى تقديرات الباب الاول على ما تقرر توفيره أخيرا نتيجة لقرار مجلس الوزراء بانقاص اعتمادات هذا الباب بمقدار ٥ فى المئة بل هي تأمل ان تتمكن الوزارات والمصالح من اجراء تخفيض آخر بعد ان تعيد النظر فى تنظيم أعمالها وتكوين أقسامها .

وفيما يختص بالباب الثانى يرجى ان تلتزم الوزارات والمصالح فى وضع تقديراته حدود الاقتصاد التى ظلت تراعيها فى العهد الاخير وان لا تقترح أية زيادة فيها إلا ما تقضى به ضرورة ملحة أو مواجهة خدمة جديدة

أما الباب الثالث فقد تكفل برنامج السنين الخمس المشار اليه آنفا ببيان الحد الاقصى للاعتمادات التى يمكن تخصيصها للاعمال الجديدة فى مدى هذه الفترة وتوزيعها على كل سنة منها على الوزارات والمصالح التى اعتمدت أعمالها الجديدة تفصيلا ضمن البرنامج ان تضع تقديرات الباب الثالث على أساسه بحيث يشتمل على الاعمال المتخلفة عن سنة ١٩٣٥ والاعمال المقرر تنفيذها فى سنة ١٩٣٧ مع مراعاة عدم تجاوز المبلغ المقرر فى البرنامج للسنة المقبلة . والمرجو بعد ان اعتمدت المشروعات الخاصة بهذه الوزارات والمصالح فى برنامج السنين الخمس ان يكون الوقت قد اتسع لها لدراستها دراسة مستفيضة بحيث تستطيع وزارة المالية أن تطمئن الى ادراجها فى مشروع الميزانية وهى واثقة من جهة بأن تكاليفها قدرت على أساس صحيح وبأن المصالح قادرة من جهة أخرى على المضى فى تنفيذها بلا تسويف

واذا كانت تكاليف البرنامج تمثل الحد الاقصى لاعتمادات الاعمال الجديدة فوزارة المالية غير مستعدة لمنح اعتمادات لمشروعات لم تعتمد فى البرنامج إلا اذا طرأت عوامل لم تكن فى الحسبان عند وضعه وفى هذه الحالة ينبغى ان تعمل المصالح جهد المستطاع لتخفيض البرنامج المعتمد لها بمقدار الاعتمادات اللازمة للاعمال الاضافية بحيث تبقى تكاليف البرنامج فى السنين الخمس كما هى بلا زيادة .

وأما الوزارات والمصالح التى لم تقدم برنامجا لاعمالها الجديدة فى السنين الخمس المقبلة فالمرجو ان تبادر منذ الان بموافاة وزارة المالية ببيان ما تقترح القيام به فى السنة المالية المقبلة من الاعمال الجديدة بحيث يصل هذا البيان الى وزارة المالية فى موعد لا يتجاوز أول اكتوبر المقبل حتى يمكن النظر فى تحديد المبلغ الذى يخصص لها من اعتماد الاحتياطى المدرج فى البرنامج المعتمد على ان تخطر ببيان هذا المبلغ لتوزيعه بمعرفتها على اعمالها الجديدة فى صلب مشروع ميزانيتها

الزراعة والرى

الحالة الحاضرة والمنتظرة

نشرنا منذ يومين تقرير وزارة الزراعة عن حالة الزراعة القطنية ونسبة الاصابات بدودة ورق القطن وغيرها وننشر اليوم بيانا آخر لوزارة الزراعة عن الحال الحاضرة والمنتظرة للزراعة والرى وهو :

القصب

الحالة الجوية — كان الجو معتدلا وملائما للنمو

المياه — كافية

النمو — ساعدت الاحوال الجوية وكفاية مياه الرى على تقدم النمو وقد بدأ تكوين العقل فى الزراعات المخلفة وبعض الزراعات البكر المبكرة وانتهى العمل من عزق وتسميد الزراعات المتأخرة وحالة المحصول مرضية

الارز الصيفي

الحالة الجوية — ملائمة للنمو

مياه الرى — كافية

النمو — نمو المحصول بحالة مرضية لملاءمة الاحوال الجوية وكفاية مياه الرى وقد بدأ تكوين السنابل فى بعض الزراعات المبكرة والعمل قائم فى الرى والصرف وتنقية الحشائش بصفة عامة وفى الشتل والتسميد بالزراعات المتأخرة وبعض العامة

الفول السودانى

الحالة الجوية — موافقة للنمو

مياه الرى — كافية

الافات — ظهرت بويضات دودة القطن والفقس فى بعض المساحات والعمل جار فى مقاومتها

النمو — حالة النمو حسنة لملاءمة الجو وكفاية مياه الرى . والازهار تام وبدأ تكوين القرون فى الزراعات المبكرة ويجرى العمل فى العزيق والرى

الذرة الرفيعة الصيفية

الحالة الجوية — ملائمة للنمو والنضج

النمو والنضج — تتكون الحبوب بالزراعات العامة بحالة مرضية ويتقدم المحصول المبكر بأغلب الجهات نحو النضج حيث بدىء بحصاد بعض المساحات فى الاسبوع الاخير بمديريات بنى سويف وأسيوط وجرجا وقنا . وانتهى العمل من خف وعزق وتسميد الزراعة المتأخرة والمنتظر أن يكون المحصول فوق المتوسط قليلا

الذرة الشامية النيلية

الحالة الجوية — ملاءمة للزراعة والنمو

الافات — أصابت دودة القطن مساحات صغيرة متفرقة ببعض المديريات وأجريت مقاومتها

التحضير والزراعة والنمو : يجرى العمل فى تحضير الارض وزراعة المحصول وقد نشطت الزراعة خلال الشهر فأوشكت على الانتهاء بجنوب الدلتا بينما الزراعة عامة بالشمال وبمصر الوسطى اما فى مصر العليا فقد بدىء بالزراعة المبكرة وحالة الانبات والنمو مرضية . والعمل قائم فى خف وعزق وتسميد ورى الزراعات المبكرة

الذرة الرفيعة النيلية

الحالة الجوية : ملائمة للزراعة والنمو

التحضير والزراعة والنمو : العمل قائم فى تحضير الارض وتم زراعة المساحات المبكرة بالشرقية وبدىء بالفيوم وحالة الانبات والنمو مرضية

الارز النيلى

التحضير الزراعة : يجرى العمل فى تحضير الارض وبدىء بزراعة المساحات المبكرة منذ منتصف الشهر والانبات والنمو مرضيان .

مذكرة عن حالة الرى والصرف

فى المدة من ٢٠ يوليو ١٩٣٥ لغاية ٢١ يوليو ١٩٣٥

(مصدرها وزارة الاشغال العمومية)

الوجه البحرى

الرى : استمرت المناوبات الصيفية منفذة فى حدود الجداول المعتمدة وكان الماء موفورا وواصلا لنهايات الترع وتهافت الزراع فى المناطق العليا من الدلتا على طفى الشراقى واشتد من جراء ذلك الطلب ولكن وفرة الايراد سدت جميع المطالب . وتم رى الاراضى الشراقى كلها وترتب على الانتهاء منها فى ميعاد مبكر قطع سد فارسكور فى يوم ١٢ يوليو ١٩٣٥ للخلاص من المياه الزائدة عن الحاجة

الصرف : حالة الصرف حسنة

الوجه القبلي

الرى : كان الطلب على المياه شديدا نظرا للسماح بطفى الشراقى وأمكن تذليل الصعوبات باعطاء بعض تعويضات لنهايات الترع للرى بالراحة

الصرف : حالة الصرف جيدة

وزير الزراعة

كامل ابراهيم

تحريرا فى ٦ اغسطس ١٩٣٥

مدرسة التلغراف والادارة

نال دبلوم مدرسة التلغراف والادارة هذا العام الافندية :

جرجس يوسف . محمد محيى الدين جبر . احمد محمد عبد العزيز . ادوارد اسكندر . يوسف منصور . راشد عوض . عطوة على عطوة . محمد امام خليل . محمد عيد حسن . محمد ابراهيم عمر وألحقوا جميعا بوظائف مصلحة السكك الحديدية

نشل مهندس ..

أبلغ محمد عبد التواب افندى المهندس بوليس السيدة بأن حافظة نقوده نشلت منه أثناء ركوبه سيارة اوتوبيس دون ان يشعر . وقد أخذ البوليس فى البحث والتحقيق .

اجتماع مجلس ادارة

غرفة اسكندرية التجارية

الاسكندرية فى ٧ اغسطس — لمراسلنا :

اجتمع مجلس ادارة غرفة اسكندرية التجارية المصرية فى الساعة الخامسة بعد ظهر أمس ونظر فى تقرير حضرة سكرتير الغرفة عن رحلة البعثة الاقتصادية المصرية الى السودان

وقد شكرت الهيئة واضع التقرير على مجهوده العظيم فى اعداد هذا التقرير القيم .

وعرض على المجلس بعد ذلك البرقية الواردة من رئيس غرفة التجارة والصناعة فى اليابان ، والكتاب الوارد من تجار المنسوجات اليابانية فقرر رفعهما الى وزارة التجارة رجاء النظر اليهما بعناية . وقد سبق لنا ان نشرنا صورة البرقية والكتاب فى حينهما

وعرض على المجلس تقرير اللجنة التى الفت لدرس مشروع تجارة وصناعة الصابون فى مصر . وقانون توحيد المكاييل والمقاييس والموازين فقرر الموافقة على الاخير وابلاغ التعديلات التى اقترحت اللجنة ادخالها على مشروع قانون صناعة الصابون الى وزارة التجارة للنظر فيها

وعرض على المجلس بعد ذلك الطلب المقدم من اتحاد مصدرى الارز الخاص بضم هيئة الاتحاد الى الغرفة التجارية لتكون فيها بمثابة لجنة فرعية . فقرر تأليف لجنة لوضع القواعد التى تتبعها هذه الهيئة

وانفضت الجلسة فى منتصف الساعة الثامنة

مشاغبات !!.

لعل وعسى !!...

أصدر مجلس الوزراء قراره بضم مكتب العمل والعمال الى وزارة التجارة والصناعة ، وهذا قرار فى مصلحة العمال ولاشك ، فلقد كان مكتب العمل والعمال تابعا لوزارة الداخلية بل لادارة الامن العام ، كأن العمال جماعة من المشبوهين واللصوص وقطاع الطريق !

واننا ننتظر من وزارة التجارة والصناعة أن تعرف للعمال قدرهم الذى جهلته وزارة الداخلية ، وأن تعلم أن العمال هم قوة المستقبل ، واننا يجب أن نعطيهم حقوقهم التى طال اغتصابها !

ان الحكومة المصرية هى الحكومة الوحيدة فى العالم التى لم تهتم بشأن العمال الامن ناحية نشر الجاسوسية بينهم والا من ناحية بث روح التفرقة بين صفوفهم والا من افساد اخلاقهم ومحاولة تحويلهم الى مرشدين لادارة الامن العام!

ماذا فعل مكتب العمل الى اليوم سوى الاشتراك فى المؤتمرات ، وسوى الاتصال العقيم بالرأسماليين واصحاب شركات الاحتكار ؟!

ان عمال شركة السيارات يصرخون ومكتب العمل نائم فى سبات عميق ! ان شركة قنال السويس ترفض استخدام عمال مصريين أو مساواة المصريين الموجودين بأسيادهم الاجانب ، ومكتب العمل لا يفعل شيئا سوى كتابة التقارير التى تلقى فى سلة المهملات ! !

ان معظم الشركات تفضل كل واحدة منها العمال الاجانب عن العمال المصريين ولم يفتح مكتب العمل فمه الواسع بكلمة يوقف هذه الشركات عند حدها ! ..

نرجو أن يكون ضم مكتب العمل لوزارة التجارة بعثا له ... وان كنا فى زمن فيه الاموات لا يبعثون !!

سمع الطرشان !

كنت فى أيام محطات الاذاعة الاهلية اتمنى لو أنى خلقت أصم حتى لا اسمع تلك السخافات التى كانت تذيعها تلك المحطات من اسطوانات « دندشنى نعشنى » و « ارخ الستارة اللى فى ريحنا » و « اوع تكلمنى بابا جاى ورايا » ! وكنت واثقا أن بين هذه المحطات وبين اطباء الآذان معاهدة سرية تقضى بأن تصم المحطات الاهلية آذاننا بما تذيعه ، فيعالجها هؤلاء الاطباء !

وانشأت الحكومة محطة الاذاعة الحكومية ، فاذا محطة شهاب الدين .. من محطات أخيه واذا بها صورة مكبرة للسخافة ، وقلة الذوق ، وفساد النظام !

ان شركة ماركونى غنية بحمد الله ولكن إذاعتها أفقر بكثير من اذاعات المحطات الاهلية الفلبانة التى كانت تصطاد المشتركين الذين يرضون ان يدفعوا شلنا واحدا وفى مقابل هذا تدوشنا تلك المحطات بأسمائهم ، وانها تذيع الاسطوانة الفلانية بناء على طلب المعلم شحاته الجزار الشهير بسوق الخضار وات داخل على إيدك اليمين !

... كنت استمع من أيام الى حديث الاطفال وسمعت أبلة زوزو تذكر اسماء أطفال بالمناسبة ولا داع وهى طريقة رخيصة جدا للتنال بها اعجاب الاطفال ، ان النكت كانت سخيفة والقصص لا معنى لها ولا مغزى ، وليس الذنب ذنب الاسة المذيعة بل ذنب المحطة التى تقبل أن تذيع هذه السخافات ! !

ولقد أريق مداد كثير فى نقد محطة الاذاعة ولكن المحطة عملت أذنا من طين واخرى من عجين ، ذلك لان المحطة الجازة ، ومنذ متى يصغى الاجانب الى صوت الرأى العام !؟

الحب اليابانى !!..

لست راضيا مطلقا عن الحال فى بورصة الغرام !

ذلك لان الحال فيها أصبح أزفت بكثير منه فى بورصة القطن ، وفى بورصة الاوراق ...

كان الحب في الماضى غاليا ، وكانت تبذل فى سبيله النفوس والارواح ، وكانت تقوم من أجله الخناقات والمشاجرات ، ثم أصبح يباع اليوم بتراب الفلوس ، وأصبحنا نرى على كل شاطىء « او كازون » تعرض فيه القلوب بنصف الاثمان ... وفى كل شارع « فرصة حقيقية وتنزيلا مدهشا فى الاسعار » ! ...

وكان المحبون يسهرون الليالى فى إنشاء الرسائل الغرامية المطولة او ينقلونها عن « مرشد الحيران فى رسائل الحب والهيمان » وهو كتاب قيم يعرف قيمته كل روميو وكل جولييت !

وكان المحبون يقضون وقتهم فى اختيار الجمل الطنانة ، والاساليب الرنانة ، التى « بحبيب المحبوبة الارض » مثل محبكم دايبان وايتم لمدريتوه ومثل وصف مرارة البعاد وآلام السهاد ... الخ ! وكان الحب يقضى أعواما يحب « من الذاكرة » ، ولا يرى محبوبته إلا فى المنام ، ولا يحادث الا خيالا ...

أما اليوم فنحن فى زمن السرعة ، فالشاب يرى الفتاة الآن ، وبعد ربع ساعة يكون قد عرفها ، وبعد نصف ساعة يكون قد أحبها ، وبعد ساعة يكون قد تزوجها .. وطبعا بعد ساعة ونصف يكون قد قطع علاقته بها !

إنه حب أسرع من القطار الفاخر السريع ! انه يثبت كالاكسبريس ويموت ايضا بسرعة الاكسبريس!

انهم يسمون حب هذه الايام (الحب اليابانى) لانه كالحرير اليابانى أرخص الموجود فى السوق !! ...

« مشاغب »

---

٥ آلاف عامل

يشيعون جنازة زميل لهم فى النقابة

تلقينا من الاتحاد المركزى للعمال بطنطا ما يلى :

مات اليوم المرحوم عبد الحميد افندى سعد الله التززى وعضو مجلس ادارة نقابة التززية بطنطا فبكته العيون وهلعت قلوب زملائه لقوة الصدمة

وقد نعى الاتحاد المركزى لنقابات العمال بطنطا تحت اشراف المجلس الاعلى الى العمال جميعا وفاة عبد الحميد سعد الله واشتركت جميع النقابات فى تشييع الجنازة بأعلامهم فكان مشهدا رهيبا وبلغ عدد المشيعين ٥٠٠٠ عامل من مختلف الحرف والمهن ، وقد سار الموكب من شارع سعد الدين فشارع القنطرة فشارع البورصة فميدان الساعة فشارع درب الابشيهى فالجامع الاحمدى حيث صلى على جثة الفقيد ، ثم استأنف الموكب سيره من شارع السكة الجديدة فشارع الصاغة فشارع الجبانة حيث أودع مقره الاخير .

فسلام عليك ياعبد الحميد ، نم هادئا مطمئنا فى جنة النعيم

سكرتير قلم النشر : محمد حمدى

مهندس .. وامرأة ؟!

بعد منتصف الليل !

يحقق البوليس فى بلاغ مهندس ميكانيكى يدعى جابارى عمر ... رعية ايطاليا ، يدعى فيه انه ذهب الى أحد مقاهى شارع فؤاد الاول حيث تعرف بامرأة فشربا حتى ثملا ، وبعد منتصف الليل ركبا عربة وذهبا الى « بنسيون » تديره سيدة أجنبية فقضيا ليلتهما ، حتى اذا انبلج الصبح ، قام المهندس من نومه لارتداء ملابسه ، واشتد دهشه عند ما وجد ان تلك المرأة تركت له الغرفة .. وعندئذ ارتدى بذلته وبحث عن حافظة نقوده وقد كان بها خمسة عشر جنيها فلم يجدها ، فحار فى الامر ، ثم أبلغ البوليس واتهم المرأة بالسرقة فاعتقلت وفتش البوليس منزلها فلم يعثر فيه على شيء ، ووجهت بتهمة السرقة فأنكرت ولا يزال البوليس يوالى البحث لكشف ماغمض فى هذا الحادث .

لصان جريئان اقتحما منزل ضابط بالجيش برتبة ملازم ثان هو عمر افندى فرحات ، فى ساعة متأخرة من الليل وحاولا السرقة ، فضبطهما الضابط متلبسين الجريمة وظهر انهما من أخطر اللصوص وهما فرغلى حسين محمد ، محمد ابراهيم احمد .

اختطفت يد المنون غصن شباب الطالب النجيب مصطفى نجل الوجيه الشيخ حسين فضل الله المقاول الشهير بالخزانات على أثر مرض اعجز نطس الاطباء وكان سببا فى تأخيره عن الامتحانات الثانوية فى هذا العام وشيعت جنازته أمس فى مشهد رهيب من الاقصر الى مدفن العائلة بالبغدادى وكان يتقدم المشيعين مجلس ادارة جمعية الشبان المسلمين بالاقصر التى لوالد الفقيد الايادى البيضاء فى تأسيسها

سيد عبد الهادى . وعبد الرحيم عبد الهادى . وعبد الهادى محمد من متعهدى الجرائد . وعلى عبد الهادى بمصلحة الفنارات يحيون ليلة الاربعين لوفاة المرحومة والدتهم مساء اليوم بمنزل عبد الرحيم عبد الهادى سيدى فرج بجوار نادى السكة الحديد بجزيرة بدران بشبرا

قتل ثلاثة رجال

فى الطريق العام

تلقت ادارة الامن العام أمس من قنا ان مصطفى محمد وأخاه أطلقا الرصاص على سعد شفيق ويوسف جاد الله بدندره لنزاع على قطعة ارض فقتل الرجلان على الاثر ، وقبض على الجانيين دون السلاح .

ومن طنطا ان يوسف يوسف المنصورى وحارس عزبة وقف مسجد القلعة بمنشاة الجنيدى أصيبا بطلقين ناريين فتوفى الاول وأصيب الثانى وحالته متوسطة والفاعل مجهول .

انهيال طلبات التطوع فى الصفوف الحبشية

نوالى اليوم نشر أسماء المتطوعين فى الجيش الحبشى الحاقا لما نشرنا أمس والايام السابقة وسنوالى نشر هذه الاسماء تباعا :

الموظفون والمدرسون

والطلبة يشتركون فى الحركة

أرسل الينا حضرات فرحات ابراهيم طايل ومحمود على عثمان وعلى طريح محمد شرف « المدرسين » يطلبون من قنصل الحبشة أن يعتبرهم فى طليعة المجاهدين عن استقلال الحبشة جارتنا العزيزة ومورد النيل المبارك

* * *

وطلب مصطفى م . م . ع وعباس من طلبة نى - وف المخلصين جرد اسمائهم ضمن المتطوعين عن البلد الشقيق الذى طالما تاقت أنفسهم لبذل دمائهم فى سبيل حفظ كرامته

* * *

وأرسل الينا امام على محمد يطلب قيد اسمه ضمن الطلاب المتطوعين ليذود عن منابع النيل حتى آخر قطرة من دمه

* * *

وأعلن احمد عبدالله شكرى وصلاح عواد الطوخى (الطلبان) تطوعهما فى الصفوف الحبشية استنكارا لخطة المستعمر مضحيين فى سبيل الدفاع عن حرية الامة الافريقية الشقيقة

تطوع التجار والاعيان

فى الجيش الحبشى

(محمود عارف عمر) من أعيان قنا ومن ذوى الاملاك يود التطوع فى الجيش الحبشى لمساعدة الجارة العزيزة

* * *

وأرسل الينا حسين عبد القادر عكاشة نجل عمدة الميتا والشرفا مركز الصف مديرية الجيزة يعلن تطوعه بمناسبة اعتزام ايطاليا القتال مع الجارة الشقيقة للدفاع عن منابع النيل العزيز

* * *

وطاهر امين التاجر بطنطا « يبذل النفس رخيصة فى ميدان القتال دفاعا عن الحبشة الجارة ومنابع النيل

* * *

ووصف عز الدين محمد من أهالى الزقازيق يتقدم طالبا التطوع فى الجيش الحبشى دفاعا عن نيلنا العزيز

* * *

وكذلك تطوع محمد عبد الناصر رضوان التاجر وكامل محمد على العشيرى التاجر بكفر حمزيات

* * *

وطالب محمد حسن طاحون من كفر حجازى التطوع انتصارا للحبشة ودفاعا عن منابع النيل

تطوع المهندسين

(الميكانيكيين) وسائقى السيارات

ونشر فيما يلى أسماء بعض (الميكانيكيين) وسائقى السيارات الذين تطوعوا فى الصفوف الحبشية فى سبيل الدفاع عن منابع النيل :

احمد اسماعيل (الميكانيكى والسائق) حافظ سيد المغربى (الميكانيكى والبراد) . احمد عامر محمد على (البراد) . حلمى حبيب (السائق) . نعمان على محمد (سائق عمومى) . رفاعى عثمان (السائق) . احمد حماد شلقامى (بشركة توريكروفت)

تطوع ذوى المهن

والصناعات الاخرى

وفيما يلى أسماء بعض ذوى الصناعات الذين دفعهم شعورهم للتطوع فى الجيش الحبشى للدفاع عن الجارة الشقيقة ومنابع النيل :

السيد محمد على (التورجى) . محمد غريب . عبد الحميد احمد من (الخبازين) . عبد الرءوف يوسف همازين (النجار) . احمد عبودة . احمد نصر . هارون محمد (عمال) . عباس احمد النقاش مصطفى شكر (السروجى) كامل محمد العشيرى (التاجر) .

وكذلك حسن محمد محمود (بالصليب الاحمر) . محمد فهمى النحاس (نجار) . فتحى عبد الحليم (ترزى) . ابراهيم محمد الشامى (حلوانى وطباخ) حسن

على شهاب (ترزى) . احمد احمد المراغى (ترزى) . شحاته محمد شحاته (معمارى) . ميخائيل فلتاءوس .

* * *

واحمد محمد حسن قنديل (حلاق) ورشاد عبد الواحد العقبى (حائز على شهادة ثانوية) . محمد مسعد ابراهيم (نجار) . على محمد الدهشان (قهوجى) خليل ابراهيم خليل (نجار) .

* * *

وأحمد عبد الفتاح محمد (النجار) يقدم نفسه متطوعا فى الجيش الحبشى

* * *

ومحمد السيد أبو قرن (الطرابيشى) يعلن تطوعه قياما بالواجب .

* * *

ومحمد عبد العزيز النقباس (البائع) يحتج على ايطاليا وينضم الى صفوف الحبشة

* * *

وعبد المنعم السيد الشنتناوى يقيد اسمه ضمن المتطوعين لخدمة اخواننا الاحباش

* * *

وعبد الصادق سيد احمد سليمان (بمخازن الرمالى) يتطوع فى الجيش الحبشى مساعدة للجارة الشقيقة

* * *

ومحمود ركات عيسى (بمخازن الرمالى) ينضم الى صفوف الاحباش ضد المستعمر الغاصب

* * *

وعبد الحميد صالح حسين الزهار يهب روحه وجسمه فداء للحبشة وامبراطورها ومنابع النيل

* * *

وعيده شير يعلن تطوعه فى الجيش الحبشى تحت الراية الحبشية

* * *

وعبد المعطى احمد حسن (الطباخ) تطوع فى الجيش الحبشى خدمة للجارة الشقيقة

* * *

ومحمد محمد خيفة (الحداد) يضم صوته الى صوت اخواننا المصريين ويتطوع لمساعدة الحبشة

* * *

وعبد الشافى محمد متولى الموظف بادارة التلغرافات والتليفونات الحكومة قسم التحسينات يتطوع لنصرة قضية جارتنا الحبشة .

* * *

وعبد المنعم محمد دوى من رديف الجيش المصرى وموظف بهندسة رى حلوان يدرج اسمه ضمن المتطوعين لخدمة الجيش الحبشى

* * *

ومحمد اسماعيل جاد الاسناوى (البورجى) رجو أن يسمح له بالسفر الى الحبشة للانضمام الى جيشها

* * *

وعبد الوهاب محمد العبسوى يعلن انضمامه الى الجيش الحبشى

عمال بور سعيد

البواسل

وجاءنا من مراسلنا ببور سعيد ان حضرات الآتية أسماؤهم بعد عقدوا اجتماعا تحت رياسة الاوسطى محمد مصطفى عيد وقرروا التطوع فى الجيش الحبشى وهذه أسماء حضراتهم :

الميكانيكية : محمد مصطفى عيد ، محمود صيام ابراهيم البوشى ، عبد الله توفيق خريشه ، غريب فراج حسان ، عبده حسنين خليل ، ابو السعود مصطفى ، محمد سالم حسن ، محمد عبد المجيد ، محمد خليل الدنف ، محمد سالم ناشر ، محمد محفوظ سيد احمد ، عبد العزيز سليمان ، احمد عبد الفتاح ابو الحسن ، احمد امين دور ، وهبه محمد نصير ،

السواقون : احمد يومى عبد العزيز ، ابراهيم كسبه ، عوض مصطفى بديع ، احمد على دياب ، عبد المنعم محمد صالح ، على محمد عوضين ، اسماعيل احمد فهمى ، السيد محمد العباسى ، محمد محمد الاخرس ، سالم سالم جوهر ، صالح عبد العال مصطفى ، طنطاوى الطحان ، محمد ابو زيد ، محمد سيد ، ابو زيد ، محمد سيد احمد ، السيد محمد الشامى ، محمد حسنين عوض ، نجيب فراج سليمان ،

حمزه حسن حسون ، السيد حسن صالح ، عبد الله محمد عياد ، زكى محمد متولى ، عباس الجمل محمد حسن احمد ، محمد عبد الغنى ، مهدى الراجحى داود ، محمد احمد رسمى ، ابراهيم محمد المصرى ، عثمان عبده دعبه ، وجيد على صالح ، ابراهيم رضوان احمد ، زاهر محمد قطقاط ، حسن مصطفى بيوض ، محمد محمد دران ، محمد عبد المنعم الصعيدى ، عبد العاطى عامر صقر ، حامد محمد البدرانى ، محمد موسى حسنين ، أبو المعاطى احمد او أشوشه

كهربائية الستلسيون : على عوض . محمود شحاته الفزناوى . احمد على . محمد ابراهيم مصطفى . السيد او دنيا . محمد عبد العليم . ابراهيم عبد النعيم . مصطفى السيد سعد

النجارون : محمد رشاد ركات . رزق عروز حمزه . السعيد محمد الهدى . حسن احمد ابو المجد . على طه نصر . حامد محمد حسن . طه محمد البدرانى . توفيق السيد توفيق . عبد اللطيف عبد الحميد . غريب محمد حسن . محمد حسيب . على احمد العربى . احمد محمود احمد

الحدادون : حسن على حسان . عيسى احمد عيسى . على حسن السكداوى . على حسن على . عوض ابو العطى . عبده عيد . مصطفى احمد العربى . احمد محمود حسين . محمد احمد فرج . غريب محمد حنفى . على على الصياد

السروجية : السيد على او دنيا . حسن احمد لدوش . محمود محمد عبد العال . محمد طه الغنام . بطرس مجلع . احمد يوسف دياب .

الريس عبده عنطر . محمد عبد العال هلال . مصطفى على محمد ابراهيم خلف . عبد الحافظ محمود محمد محمود على مصطفى احمد رامز . حسين محمد احمد . راجح منصور . طه محمد بدرانى . عبد الرحيم عبد الله . عبد العال السيد . مأمون خليل . محمد عبد العزيز . السيد منصور . عبد العال عمران . سليم تمام . ابراهيم عبد النعيم . شوقى محمد الشريف . ابراهيم عثمان . عثمان شهيب . حكيم غبريل . على محمد حسين . احمد عبد الجواد . انور اسماعيل . عباس عبد السيد . راشد عبد الموجود . محمد محمود البحرى السيد محمد القاضى على طه نصر محمد حامد حسن . احمد محمد جاد . محمد خلف الله . على بباوى على مصطفى ابو الحسن . محمد عبد الحليم . عوض حجازى ، سليمان غيث ، عيد محمود ، محمود على عطوه ، على موسى هريدى ، على ابراهيم ، أبو رحاب ابراهيم ، محمد شابى عبد العاطى ، عبد الله در احمد شحاته ، محمد أو زيد ، احمد يوسف مرسى عبد المجيد ، أمين مهران حسن ، هلال حميد ، محمود امين فرج ، على عبد الله همام ، عبد اللطيف عبد الحميد ، السيد منصور ، احمد الحارث ، حامد محمد ابراهيم ، جبريل محمد ، مصطفى ابراهيم ، عبد الفتاح السيد ، محمد بن عبد اللطيف ، مصطفى السيد سعد ، على اسماعيل ، عبد العليم محمد عمر ، عطيه حسن محمد ، ابراهيم غريب ، محمود على بدران ، محمود حسن يوسف ، حسن همام ، محمد خليفه يوسف . على مصطفى الاسكندرانى . محمود احمد حسن . عياد عود سالم . ابراهيم محمد سالم . عبد الحميد عثمان . خلف الله خليل . حسن موسى الشعراوى . فهمى عبد الشافى . محمد الضاوى . على محمد احمد . محمد ابراهيم محمد . ابراهيم محمد رشوان . عبد العال محمد . احمد خطاب . طنطاوى محمد على . احمد متولى . عبد المعبود اسماعيل . حسن على خميس حسن السرى . ابو الحسن قناوى . حفنى محمد فرج . محمد ابو زيد سليمان . انور عسران . عبده محمد المصرى . احمد محمود احمد . احمد محمود . السيد حسنين ابراهيم . فضيل رشوان . عبد الله عبد الحافظ . محمد عبد العزيز . محمود محمد حماده

جولة على ضفاف النيل

ارتفاع المياه ارتفاعا كبيرا

الاحتياطات لتعلية الجسور



منظر المراكب الشراعية عند مرورها بالكوبرى (الاعمى) وقد ظهرت مساوية لقواعد الكوبرى

ارتفعت مياه النيل فى الايام الاخيرة ارتفاعا كبيرا كما تدل المقاييس التى تذيعها وزارة الاشغال عن مناسيب النيل

وقد قام أحد مندوبى (الجهاد) بجولة على ضفاف النيل فى القاهرة لمشاهدة مدى ارتفاع الماء وما ترتب عليه من تأثير فى الجسور فوقف على ما يلى

فى روض الفرج

ارتفعت مياه الفيضان فى شاطىء روض الفرج ارتفاعا كبيرا حتى أوشكت فى بعض الجهات على مساواة الشاطىء وقد أصبحت المياه محاذية تقريبا للاراضى المزروعة المكونة « لشبه جزيرة » والبارزة على مقربة من روض الفرج

تقوية الجسور

وينتظر ان تشرع وزارة الاشغال فى هذين اليومين فى تقوية الجسور وتعليتها حتى لا يتكرر ماحدث فى العام الماضى من طغيان ماء الفيضان على الاراضى واغراقها لمساحات شاسعة من المزروعات

فى اثر النبى

أما الحالة فى أثر النبى فالفيضان يظهر فيه أكثر من ظهوره فى روض الفرج وهذا رجع الى ارتفاع شاطىء الاخير عن الاول ويخيل للمار بالقرب من شاطىء أثر النبى ان المراكب المحملة بالمحصولات أوشكت على السير على الارض والخروج من الماء ! وقد ذكرنا هذا المنظر بما حدث فى العام الماضى

فى الكبارى

وأوشكت المياه أن تغطى قواعد كبارى عباس الثانى والكوبرى (الاعمى) والخديوى اسماعيل وهذا يدل تمام الدلالة على أن ما حدث فى العام الماضى سيحدث فى هذا العام اذا لم يتدارك ولاة الامور الامر بتقوية الجسور

نكبة فلاح

وقد شاهدت فلاحا يدل مظهره على البؤس فاقترب منا وقال بلهجة قروية ساذجة « اظن انكم من الحكومة وعايزين تصوروا الشواطىء لتعليتها » .

فلما سألته عن الدافع على ذلك السؤال أدلى بحديث مؤلم قال فيه انه كان مستأجرا قطعة ارض كبيرة دفع ٢٠ج ايجارا لها وكان هذا المبلغ هو كل رأس ماله فعمل هو وولداه بجد حتى تأتى الارض بربح يتناسب وجهودهم غير ان التوفيق لم يلازمهم إذ طغت مياه الفيضان على الارض واتلفت المزروعات

وكانت النتيجة انه اضحى لا يجد قوت اولاده ثم اردف قائلا : « ياما ناس خربت بيوتها ! »

الاسراع فى التقوية

وتدل المناظر التى شاهدناها على ان ارتفاع مياه النيل سيكون أعلى مما كان عليه فى العام الماضى وتهتم وزارة الاشغال بترقب الحالة وتقوية الجسور حتى لا تتكرر مأساة العام الماضى .

دعوى تعويض

على بعض رجال البوليس

كان ولبس قسم الخليفة قد اعتقل احمد افندى حسن الرفا وأودعه السجن بدون مبرر قانونى ، فرفع دعوى ضد حضرة عبد العزيز كراره افندى مأمور القسم وقتذاك ووزارة الداخلية طالبا الحكم له عليهما بان يدفعا له قرش صاغ كتعويض ادبى عما أصابه من جراء القبض عليه وحبسه ، وحفظ لنفسه الحق فى رفع دعوى تعويض اخرى ورفع الدعوى الاولى بتاريخ ٣ اكتوبر سنة ١٩٣٣ امام محكمة الموسكى فحكم له بتاريخ ١٥ ديسمبر سنة ١٩٣٤ بالزام المدعى عليهما متضامنين بدفع مبلغ قرش صاغ واحد والمصاريف ومبلغ ٥٠ قرشا اتعاب محاماه .

وكانت الجلسة منعقدة يومئذ برياسة حضرة القاضى الاستاذ حسين ادريس

وبعد ذلك قدم الطالب عريضة بواسطة محاميه حضرتى الاستاذين محمد صلاح الدين وحسن النحاس الى حضرة الاستاذ رئيس لجنة المعافاة بمحكمة الموسكى بطلب المعافاة من الرسوم القضائية على الدعوى المزمع رفعها على وزارة الداخلية ، وعلى حضرة عبد العزيز افندى كراره قومندان بلوك الخفر والذى كان مأمورا لقسم الخليفة وقت وقوع الحادث يطالبهما بدفع مبلغ ٥٠ جنيها مصريا تعويضا عما اصابه من القبض والحبس فتقرر معافاته ورفع الدعوى وتحدد لنظرها جلسة ٣١ اغسطس الحالى امام محكمة الموسكى الجزئية الاهلية

* * *

وبهذه المناسبة نذكر انه جاء بحيثيات ذلك الحكم ما يأتى :

من حيث انه قد تبين للمحكمة بصفة عامة من التحقيق الذى أجرته بجلسة ١٠ نوفمبر سنة ١٩٣٤ ومن مقارنة أقوال الشهود والخصوم ومن بعض المستندات المقدمة ان رجال البوليس فى مناسبات معينة كيوم ١٣ نوفمبر ويوم سفر صاحب الجلالة الملك وأيام الاعياد كانوا يجمعون فى الاقسام بعض العمال وغيرهم ممن لهم فكرة خاصة عن ميولهم وآرائهم الاجتماعية والسياسية فيذهبون على بعضهم بما شاءوا ويحجزون البعض الاخر مددا تتراوح بين الساعات والايام .

وحيث انه بالنسبة لاحمد حسن الرفا فقد شهد كل من حسنين احمد الملاح واحمد محمد العشماوى ومحمود يوسف وحمزة افندى صاحب ومحمود افندى حمدى بأن البوليس قد دأب على القبض عليه من سنة ١٩٣٣ فى مناسبات عيد الجهاد وسفر صاحب الجلالة والاعياد

(البقية على الصفحة الثامنة)

الألعاب الرياضية

المباريات الصيفية بين مناطق القطر

خطورة المباريات الصيفية بالخارج – رسالة الاسماعيلية

شكر لصاحب الجهاد بقلم مشاهد – سيداتنا والرياضة

المباريات الصيفية

بين مصر والخارج

حول ملاعب أندية المناطق

بمناسبة انتهاء ونجاح

مسابقة « الجهاد »

عمت المباريات الصيفية القطر وشملت الفرق الصغيرة والكبيرة وحوت اللاعبين الناشئين والممتازين .

أليست رحلات الاندية الكبيرة الى الخارج فى فصل الصيف تعتبر مباريات صيفية يشترك فيها اللاعبون فى وقت العطلة الصيفية الرسمى ؟

أليست رحلات فرق المدارس العليا وخروجها ثم رحلة قدماء الترسانة الى فلسطين فى فترة الراحة الرسمية تعتبر مباريات صيفية ؟

نحن نرى فى سفر الفرق الى الخارج ولعلها هناك خطورة كبيرة من وجهة السمعة المصرية عند الهزيمة وفيما يلجأ اليه اللاعبون من العبث والاندماج فى الملاهى .

ومعنى ذلك ان المباريات الصيفية التى تقام داخل حدود القطر هى التى تعود على اللاعبين بالمنفعة الرياضية والتمرين الجدى فى بحر شهر من العطلة الرياضية الطويلة التى تتجاوز الاربعة الاشهر . .

ولكن مع الاسف الاتحاد يصرح بالمباريات الصيفية خارج القطر ولا يصرح بالثانية ولا ندرى للآن العلة فى ذلك ! ! !

شعر الكثير من كبار الرياضيين وحضرات رجال الاتحاد بوجاهة فكرة المباريات الصيفية فى حدود النظام والقانون فاشترك فى تنظيمها بعض الاداريين والنقاد والحكام ومعظم لاعبى القطر . ومع ذلك لم يصدر الاتحاد قرارا بموافقته على تشجيع تلك المباريات أو الاشراف عليها أو ما شابه ذلك ، ولكن رغم ذلك قد سارت مباريات المناطق فى طريقها الطبيعى بنجاح وتوفيق وأقيمت ببور سعيد بملعب النادى المصرى وبالاسكندرية بملعب البلدية وملعب نادى الاتحاد السكندرى وفى الاسماعيلية بملاعب أنديتها وفى الاقاليم بالملاعب الموجودة بها من مدارس وأندية .

وأما العاصمة فكأن أنديتها هى وحدها التابعة للاتحاد وهى فقط التى تحترم قراره وتقر وجاهته فلم تصرح باقامة المباريات الصيفية على ملاعبها ، وقد حدث عندما أردنا اقامة المباراة النهائية لمسابقة « الجهاد » ان اتصلنا بالنادى الاهلى خصوصا وان له سابقة فى العام الماضى باقامة احدى مسابقات الكوكب ولكن حضرات الاداريين اعتذروا بسبب قرار الاتحاد ! ! ! حقا كان مفاجأة طريفة إذ بعد اقامة كل هذه المباريات بأندية الاتحاد واشتراك اللاعبين والاداريين والحكام فى المباريات الصيفية يعتذر النادى الاهلى بسبب قرار الاتحاد كأنه هو الذى أصدره أو من أجله صدر ، فاكتفينا بذلك وولينا وجهنا شطر مدرسة الامير فاروق الثانوية التى رحبت بنا ووافقت على اقامة المباراة كما أقامت من قبلها الكثير من مباريات هذا العام الصيفية كذا بعض المدارس الثانوية الاخرى ، هذا ما اردنا ذكره اليوم بمناسبة انتهاء ونجاح مسابقة « الجهاد » للفرق الصيفية .

شكر لصاحب الجهاد

الروح الرياضية الحقة

فى مباريات الفرق الصيفية

بقلم مشاهد

كانت المباراة الختامية لمسابقة « الجهاد » للفرق الصيفية التى أقيمت يوم الاحد الماضى بين فرقتى التلغراف ومرجانى عروس المباريات الصيفية حين شرفها الاستاذ الكبير صاحب الجهاد فاعطى المباراة رونقا حسنا . وان دل على شىء فيدل على حسن تقديره للرياضة فشكرا له على هذه الروح العالية والتشجيع المفرح حفظه الله تعالى للرياضة ذخرا .

ولقد دفعنى الى كتابة هذه الكلمة تدفق الجماهير لمشاهدة هذه المباراة حيث احتشدت جيوش الرياضيين المتعطشة لمشاهدة ثمرة مجهود القسم الرياضى لجريدة الجهاد . فقد كان النظام موفقا بفضل يقظة القائمين بأمر هذه المسابقة فليجازهم الله على أعمالهم وخدماتهم الرياضية خير الجزاء

وقد وصلتنا رسائل مطولة بهذا المعنى نعتذر عن نشرها شاكرين لمرسليها هذا العطف وهذا التشجيع

تكوين فريق

كرة القدم

بنادى شبرا الرياضى (الجديد)

علمنا انه قد تم تكوين فرق كرة القدم بنادى شبرا فنرجو لهم التوفيق والنجاح . وسنتكلم عن هذا الفريق فى فرصة أخرى

رسالة الاسماعيلية

لمراسلنا الرياضى (حسنى) :

جاء باحدى الزميلات بعنوان « رسالة الاسماعيلية » مقال تعرض فيه كاتبه لشخصى فى غير ما ورع او استحياء بأقاويل غثة وافتراءات مبتذلة وتهم زائفة لا أصل لها ولا مرجع . فادعى متجنيا على الحقائق انى كنت أحمل لاعبى نادى الاسماعيلية الرياضى على الاستقالة ثم أجبرهم على الانضمام الى نادى التمساح . الى غير ذلك . .

وانى اتحداه جهارا نهارا أن يبرز الدلائل – ان كانت ثمت دلائل – على صحة هذه المزاعم الجوفاء التى لا تتفق والمنطق السليم فى شىء . ولا أخاله إلا عاجزا وعاجزا المعجز كله . وعلم الله ان ما دعاه الى ذكر هذه المثالب وتلك الاوضار إلا حاجة فى نفسه

فأخذ يفسر صلات الناس بالسوء ويرى كل فضيلة لهم رذيلة مشوها الحقائق

وما كان ليضرنى ما ادعاه فى شىء لولا انى اردت ان اسجل الحقائق غير مشوهة وأضع الامور فى نصابها احقاقا للحق وازهاقا للباطل – ان الباطل كان زهوقا – ولا عجب اذا عرف القارىء الكريم ان هذا (الكاتب) قد لفظته جمعية النقاد الرياضيين لاسباب نربأ بأنفسنا عن ذكرها

سيداتنا والرياضة

هى صرخة ضد الجمود ومطالبة بحق طبيعى للمرأة ان تطلب صحة الجسم كما أتيح للرجل ان ينالها . جمعتنى الصدفة بسيدة من فضليات السيدات كانت تمارس الالعاب الرياضية بالمدرسة ولما ان تزوجت وأنجبت قعدت عن الرياضة البدنية فنما الشحم على جسمها حتى اتعبها ولاحظت كما لاحظ صديقاتها ان الاعتكاف بالمنزل دون رياضة وهن اللاتى كن يمارسنها فى المدرسة قد اضعف من صحتهن وزاد من وزنهن حتى كدن يكن سمينات وتساءلت احداهن لماذا لا تسمح لنا الاندية فى بعض أيام الاسبوع بالاقتصار عليهن فى الصباح الى الثانية او الثالثة وتخصص ممرنة لهن ممن اتقن الالعاب الرياضية والتربية البدنية فوجدت الفكرة معقولة فما على الا ان اضعها وديعة بين يدى ادارات الاندية على ان يفكروا فيها ولعلهم واصلون الى قرار فى مصلحة نصفنا الحلو هو فى صالحهن صحة ومزاجا اذ لا يخفى انه اذا كانت صحتهن جيدة فمزاجهن سيكون معتدلا وقدرتهن على الخدمة الزوجية اكمل وسنزيد هذا الموضوع بيانا . وقد سبق ان شرحنا جميع واجبه الا ان الحالة تغيرت والايام تقدمت مما يجعلنا نعود الى الموضوع بطريقة اوسع ونجاح اكثر ضمانا

فن الملاكمة

كلنا يعرف الملاكم المحترف والمدرب النشيط سيد حجازى افندى وقد وضع الزميل كتابا طريفا فى فن الملاكمة محلى بالصور والشرح المطلوب فنأمل له التوفيق . « فهمى »

أسعار الغلال

فى سواحل القاهرة

كانت أسعار الغلال فى سواحل القاهرة أمس كما يأتى :—

أسعار روض الفرج

قمح بلدى ابيض متوسط	١٥٠ ½	
قمح هندى ابيض متوسط	١٤٥	١٤٨
قمح هندى بحرى	١٤٢	
فول عادى متوسط	١٧٤	١٧٥
عدس صحيح دواتى	١٩٠	
عدس صحيح متوسط	١٨٤	١٨٥
شعير متوسط	٩٠	٩٢
شامى متوسطة	١١٢	
حلبة	٢٨٠	

أسعار أثر النبى

قمح بلدى ابيض ذوات	١٥٠	
قمح بلدى ابيض متوسط	١٤٦ ½	١٤٨
قمح هندى متوسط	١٥٠	١٥٥
قمح هندى بحرى	١٤٤	١٤٥
فول عادى ذوات	١٧٥	
فول عادى متوسط	١٦٥	
شامى	١١٠	

موجودات ساحل روض الفرج

قمح	٢٢٨٠	٣٦٣٨٥
فول	٧٥٠	٧٦٤٨
فول مجروش		١٠٠
عدس صحيح	٢٥٠	٤٥٦١
عدس مجروش		٢٩٥
شعير	٥٥٠	١٠٩٧٧
شامى	٣٨٠	٢٠٠٢
عويجه		١٤٠٦
حلبه		١٣٨٩
ترمس		١٣٦
حمص		٨٦٥
سمسم		٢٤١٨
رسيم		٥١

موجودات ساحل أثر النبى

قمح	٩٧٧٢	١١٤٧٣
فول	١٥٤	٥٣٩٥

شوقي، أو صداقة أربعين سنة

بقلم عطوفة الامير شكيب أرسلان

قصائد شوقي النبوية - الهمزية - الزكاة الاسلامية وتحقيقها أهم المبادىء الاشتراكية - قوله في الاسراء - شعره في صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم - نهج البردة - خطاب شوقي الى الخديو السابق عن زيارته للمدينة المنورة - رثاء شوقي للخلافة الاسلامية - غدر الاتراك الكماليين بالخلافة

ولعمري من عرف شوقي معرفة تامة واختلط به لم يجده مبالغا فيما ناجى به ربه. ولشوقي عدا هذا قصائد نبوية مشهورة منها هذه الهمزية:

ولد الهدى فالكائنات ضياء
وفم الزمان تبسم وثناء
الروح والملأ الملائك حوله
للدين والدنيا به بشراء
والعرش يزهو والحظيرة تزدهي
والمنتهى والسدرة العصماء
وحديقة الفرقان ضاحكة الربى
بالترجمان شذية غناء
والوحي يقطر سلسلا من سلسل
واللوح والقلم البديع رواء
نظمت أسامي الرسل فهي صحيفة
في اللوح واسم محمد طغراء
اسم الجلالة في بديع حروفه
ألف هنالك واسم طه الباء
ياخير من جاء الوجود تحية
من مرسلين الى الهدى بك جاءوا
بيت النبيين الذي لا يلتقي
إلا الحنائف فيه والحنفاء
خير الابوة حازهم لك آدم
دون الانام وأحرزت حواء
هم أدركوا عز النبوة وانتهت
فيها اليك العزة القعساء
خلقت لبيتك وهو مخلوق لها
ان العظائم كفؤها العظماء

ومنها:

بسوى الامانة في الصبا والصدق لم
يعرفه أهل الصدق والامناء
يامن له الاخلاق ما تهوى العلا
منها وما يتعشق الكبراء
لو لم تقم دينا لقامت وحدها
دينا تضيء بنوره الآناء
أما الجمال فأنت شمس سمائه
وملاحة الصديق منك إياء
والحسن من كرم الوجوه وخيره
ما أوتي القواد والزعماء
واذا سخوت بلغت بالجود المدى
وفعلت مالا تفعل الانواء
واذا عفوت فقادرا ومقدرا
لا يستهين بعفوك الجهلاء
واذا رحمت فأنت أم أو أب
هذان في الدنيا هما الرحماء
واذا غضبت فانما هي غضبة
في الحق لا ضغن ولا بغضاء
واذا رضيت فذاك في مرضاته
ورضى الكثير تحلم ورياء
واذا خطبت فللمنابر هزة
تعرو الندى وللقلوب بكاء
واذا قضيت فلا ارتياب كأنما
جاء الخصوم من السماء قضاء
واذا حميت الماء لم يورد ولو
ان القياصر والملوك ظماء
واذا أجرت فأنت بيت الله لم
يدخل عليه المستجير عداء
واذا ملكت النفس قمت ببرها
ولو ان ما ملكت يداك الشاء
واذا بنيت فخير زوج عشرة
واذا ابتنيت فدونك الآباء
واذا أخذت العهد أو أعطيته
فجميع عهدك ذمة ووفاء
يا أيها الامي حسبك رتبة
في العلم ان دانت بك العلماء
الذكر آية ربك الكبرى التي
فيها لباغي المعجزات غناء
صدر البيان له اذا التقت اللغى
وتقدم البلغاء والفصحاء
نسخت به التوراة وهي وضيئة
وتخلف الانجيل وهو ذكاء
بك يا ابن عبد الله قامت سمحة
بالحق من ملل الهدى غراء
بنيت على التوحيد وهو حقيقة
نادى بها سقراط والقدماء
لما دعوت الناس لبى عاقل
وأصم منك الجاهلين نداء
أبوا الخروج اليك من أوهامهم
والناس في أوهامهم سجناء
ومن العقول جداول وجلامد
ومن النفوس حرائر وإماء
داء الجماعة من أرسطاليس لم
يوصف له حتى أتيت دواء
فرسمت بعدك للعباد حكومة
لا سوقة فيها ولا أمراء
الله فوق الخلق فيها وحده
والناس تحت لوائها اكفاء
والدين يسر والخلافة بيعة
والامر شورى والحقوق قضاء

قد ذكر شوقي هنا مالم يكن أنى به في همزية وادي النيل وما أشرت اليه في تعليقي على قصيدته تلك فأنت ترى انه لا يفوته شيء إن نقص كلامه في محل كمل في محل آخر ثم يقول:

الاشتراكيون انت إمامهم
لولا دعاوى القوم والغلواء
داويت متئدا وداووا طفرة
وأخف من بعض الدواء الداء

أي ان الزكاة المشروعة في الاسلام والتي هي والصلاة توأمان تضمن من سد الفقر وتقريب الطبقات بعضها من بعض ما تضمن المبادىء الاشتراكية التي قاموا بها في العصر الحاضر ولكن الاشتراكيين غلوا وأرادوا الطفرة فكان عملهم أبلغ في الضرر من الحالة الاولى التي أرادوا الخلاص منها. ثم يقول:

الحرب في حق لديك شريعة
ومن السموم الناقعات دواء
والبر عندك ذمة وفريضة
لامنة ممنونة وحباء
جاءت فوحدت الزكاة سبيله
حتى التقى الكرماء والبخلاء
انصفت أهل الفقر من اهل الغنى
فالكل في حق الحياة سواء
فلو ان انسانا تخير ملة
ما اختار إلا دينك الفقراء

هو يقول ان الحرب في تأييد الحق مشروعة في الاسلام لاغبار عليها وهي دواء لسموم الضلال الناقعة وان البر ليس بفضيلة اختيارية في الاسلام ولا إيثار بل هو فرض كفرض الصلاة لا يجوز قطعه وان الزكاة يجب على المسلم إخراجها اذا أراد أن يكون مسلما. فلا تعود الى ارادته والى خلقه من كرم أو لؤم وليس هذا فرضا في سائر الاديان كما هو في الاسلام. يقول ان الفقراء قد كفاهم الاسلام مؤونة الاحتياج وذلك بالزكاة التي انتصف منها الفقراء من الاغنياء. ومن قوله في الاسراء

يا أيها المسرى به شرفا الى
مالا تنال الشمس والجوزاء
الله هيأ من حظيرة قدسه
نزلا لذاتك لم يجزه علاء
والرسل دون العرش لم يؤذن لهم
حاشا لغيرك موعد ولقاء

ومن قوله في شجاعة النبي صلى الله عليه وسلم:

الخيل تأبى غير احمد حاميا
وبها اذا ذكر اسمه خيلاء
شيخ الفوارس يعلمون مكانه
ان هيجت آسادها الهيجاء
واذا تصدى للظبى فمهند
أو للرماح فصعدة سمراء
ساقي الجريح ومطعم الاسرى ومن
أمنت سنابك خيله الاشلاء
ان الشجاعة في الرجال غلاظة
مالم تزنها رأفة وسخاء

لله در شوقي في هذا الوصف الذي يليق بأن ينشد عنده:

وان أحسن بيت أنت قائله
بيت يقال اذا أنشدته صدقا

نعم كان محمد عليه الصلاة والسلام أشجع الشجعان وأقدمهم اذا حمى الوطيس وأثبتهم اذا دارت الدائرة على الصحابة كما ظهر في يوم أحد وغيره وكان مع صلابته هذه أرأف الناس وأرقهم قلبا وأنداهم محجرا وكان اذا ظهر على عدوه يعرف ان يرق ويعفو ولم تكن خيله لتدوس على المطروحين بالعراء من أعدائه. ثم يقول:

الحق عرض الله كل أبية
بين النفوس حمى له ووقاء
والحق والايمان ان صبا على
برد ففيه كتيبة خرساء

ويقول عن الصحابة الكرام:

نسفوا بناء الشرك فهو خراب
واستأصلوا الاصنام فهي هباء
يمشون تغضى الارض منهم هيبة
وبهم حيال نعيمها إغضاء
حتى اذا فتحت لهم أطرافها
لم يطغهم ترف ولا نعماء

ثم يقول مخاطبا الرسول:

ماجئت بابك مادحا بل داعيا
ومن المديح تضرع ودعاء
أدعوك عن قوم الضعاف لازمة
في مثلها يلقى عليك رجاء
أدرى رسول الله ان نفوسهم
ركبت هواها والقلوب هواء
متفككون فما تضم نفوسهم
ثقة ولا جمع القلوب صفاء
رقدوا وغرهم نعيم باطل
ونعيم قوم في القيود بلاء
أقطعتهم غرر البلاد فضيعوا
وغدوا وهم في أرضهم غرباء
ظلموا شريعتك التي نلنا بها
مالم ينل في رومة الفقهاء

ما أصدق قوله: «وغدوا وهم في أرضهم غرباء» الا ما ندر.

ولشوقي غير هذه الهمزية في الرسول صلى الله عليه وسلم قصيدة معارضة للبردة الشريفة رضي الله عن صاحبها ولو استشارني شوقي في هذه المعارضة لنهيته عنها. وهل نظمه في هذه المعارضة للبردة أقل إبداعا من سائر نظمه؟ أو أنزل عن طبقته المعهودة؟.

لا والله فنظمه نظمه نسيج واحد هو نسيج وحده في هذا العصر ولكن يا سبحان الله متى قابلته بالبردة فقد رونقه ذاك وصرت تريد ان تطويه على غره وتتجاوزه الى غيره فما أتى الله بردة الفصاحة على قصيدة نبوية كميمية صاحب البردة هكذا كتب في اللوح وجف القلم وآثر الله الأبوصيري ببكارة البردة وأعجز كل فحل عن افتراع مثلها فما كانت معارضة شوقي للبردة بالرأي الموفق ولو كانت أبيات قصيدته كلها عامرة بالمحاسن ولنستشهد مع ذلك ببعض ما قاله فيها مثلا:

يا نفس دنياك تخفي كل مبكية
وان بدا لك منها حسن مبتسم
فضي بتقواك فاها كلما ضحكت
كما يفض أذى الرقشاء بالثرم
مخطوبة منذ كان الناس خاطبة
جرح بآدم يبكي منه في الأدم
لا تحفلي بجناها أو جنايتها
الموت بالزهر مثل الموت بالفحم

هنا جاء شوقي بمعنى عصري وهو ان الكربون يقتل في الزهر كما يقتل في الفحم ولم أجد لذلك طلاوة لان الشعر بعيد عن الكيمياء بعد الارض عن السماء ثم يقول:

يا ويلتاه لنفسي راعها ودهى
مسودة الصحف في مبيضة اللمم
ركضتها في مريع المعصيات وما
أخذت من حمية الطاعات للتخم
هامت على أثر اللذات تطلبها
والنفس إن يدعها داعي الصبا تهم

اجتهد بقدر امكانه ان يقلد الابوصيري في نهجه وان يأتي بمثل ديباجته وان يقابل بيتا ببيت ويحذو قذة بقذة فخام وما نزل وما قرطس إلا انه لما وصل الى المديح ارتقى عن ذي قبل وجاء بما من حقه ان تسمعه ولو كان من دون البردة.

لزمت باب أمير الانبياء ومن
يمسك بمفتاح باب الله يغتنم
فكل فضل وإحسان وعارفة
ما بين مستلم منه وملتزم
علقت من مدحه حبلا أعز به
في يوم لا عز بالانساب واللحم
يزري قريضي زهيرا حين أمدحه
ولا يقاس الى جودي ندى هرم
محمد صفوة الباري ورحمته
وبغية الله من خلق ومن نسم
وصاحب الحوض يوم الرسل سائلة
متى الورود وجبريل الامين ظمي

ثم يقول:

لما رآه بحيرا قال نعرفه
بما حفظنا من الاسماء والسيم
سائل حراء وروح القدس قد علما
مصون سر عن الادراك منكتم

ثم قال:

ونودي اقرأ تعالى الله قائلها
لم تتصل قبل من قيلت له بفم
هنالك اذن للرحمن فامتلأت
أسماع مكة من قدسية النغم
جاء النبيون بالآيات فانصرمت
وجئتنا بحكيم غير منصرم

أي بالقرآن الحكيم

آياته كلما طال المدى جدد
يزينهن جلال العتق والقدم

ومن مستحسن أبياتها:

جبت السموات أو ما فوقهن بهم
على منورة دريه اللجم
ركوبة لك من عز ومن شرف
لا في الجياد ولا في الأينق الرسم
مشيئة الخالق الباري وصنعته
وقدرة الله فوق الشك والتهم
حتى بلغت سماء لا يطار لها
على جناح ولا يسعى على قدم
وقيل كل نبي عند رتبته
ويا محمد هذا العرش فاستلم

ولما كان صاحب البردة قد قال:

فان لي ذمة منه بتسميتي
محمدا وهو أوفى الخلق بالذمم

أراد احمد شوقي في ان يباريه في ذمة مثلها من التسمية باحمد

يا أحمد الخير لي جاه بتسميتي
وكيف لا يتسامى بالرسول سمي
المادحون وأرباب الهوى تبع
لصاحب البردة الفيحاء ذي القدم
الله يشهد أني لا أعارضه
من ذا يعارض صوب العارض العرم
وإنما أنا بعض الغابطين ومن
يغبط وليك لا يذمم ولا يلم

وقد أحسن او على بهذا الاستدراك وتنصله من معارضة سيد من جاء بالسهل الممتنع والداني المرتفع. ثم قال خطابا للرسول عليه السلام

ان قلت في الامر لا او قلت فيه نعم
فخيرة الله في لا منك او نعم
اخوك عيسى دعا ميتا فقام له
وأنت احييت اجيالا من الامم

ودخل شوقي في جدل مع الذين اعترضوا على الاسلام وقراع مع القادحين فيه فقال:

قالوا غزوت ورسل الله ما بعثوا
لقتل نفس ولا جاءوا لسفك دم
جهل وتضليل احلام وسفسطة
فتحت بالسيف بعد الفتح بالقلم
لما أتى لك عفوا كل ذي حسب
تكفل السيف بالجهال والعمم
والشر ان تلقه بالخير ضقت به
ذرعا وان تلقه بالشر ينحسم
سل المسيحية الغراء كم شربت
بالصاب من شهوات الظالم الغلم
لولا حماة لها هبوا لنصرتها
بالسيف ما انتفعت بالرفق والرحم

يريد أن يقول ان كلام هؤلاء المعترضين سفسطة محضة لان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن وأن نبي الاسلام في بدء دعوته لم يأل جهدا في الدعوة بالرفق والمقارعة بالبرهان وانه ما دفع الى الضرب والحرب الا من بعد ان رأى عقم الوعظ والنصح وان لاحيلة في الجهل والظلم اذا مرد الناس عليها الا بالتأديب وان هذه المسيحية التي تعلن انها دين السلام اصابها من الطرد والقتل والتعذيب والانتقام والاصطلام ما لا تسعه الكتب المؤلفة وبقي ذلك مدة ثلاثمائة سنة الى ان تنصر قسطنطين فحينئذ استقرت قواعدها وانتشرت في الارض وأمنت الغوائل ولم تنتشر في الارض الا بقوة ملوكها وسلاطينها وكم من ملك من ملوك النصرانية بث المسيحية او الكاثوليكية بالسيف مثل شارلمان وملوك فرنسا ومثل قياصرة بزنطية ومثل ملوك الروسية وملوك المجر وغيرهم. ثم عزز كلامه هذا بشواهد العصر الحاضر. فقال:

تلك الشواهد تترى كل آونة
في الاعصر الغر لا في الاعصر الدهم
بالامس مالت عروش واعتلت سرر
لولا القذائف لم تثلم ولم تصم
اشياع عيسى اعدوا كل قاصمة
ولم نعد سوى حالات منقصم

جاء في الطبعة الثانية من ديوان شوقي تعليقا على هذه الابيات ولعله قلم الكاتب الفاضل حسين بك هيكل ما يلي: ان المتشيعين اليوم للدين المسيحي «دين الهدوء والسلام» هم اهل القوة الحربية الدائبون على إعداد المهلكات في الحروب حتى كأنهم اصبحوا ولم يبق لهم من شغل يشغلهم الا استخراج الذهب من بطون الارض وانفاقه على مصانع الحديد والفولاذ لطبع آلات الحرب في طول الارض وعرض البحر وقد افتنوا في أسباب الاهلاك والتدمير ولم يكفهم ان يدمدموا على الناس ويأخذوهم بالبلاء عن ايمانهم وعن شمائلهم ومن خلفهم ومن تحت أرجلهم حتى قاموا على تسخير الرياح ليرموهم من فوق رؤوسهم بكل دهياء الخ.

ثم هاجت شوقي نخوة الاسلام شأنه في كل موقف وحمى أنفه لمدنية الاسلامية وقارن بينها وبين غيرها فقال:

واترك رعمسيس ان الملك مظهره
في نهضة العدل لا في نهضة الهرم
دار الشرائع روما كلما ذكرت
دار السلام لها ألقت يد السلم
ما ضارعتها بيانا عند ملتأم
ولا حكتها قضاء عند مختصم
ولا احتوت في طراز من قياصرها
على رشيد ومأمون ومعتصم
من الذين اذا سارت كتائبهم
تصرفوا بحدود الارض والتخم
ويجلسون الى علم ومعرفة
فلا يدانون في عقل ولا فهم

وختم شوقي هذه القصيدة بأبيات في غاية التأثير. تذوب لها القلوب حسرة وذكرى وتنحدر العبرات شفعا ووترا وتشهد لشوقي فوق شهادات لا تحصى بأنه شاعر الاسلام بجميع جوارحه رحمه الله وجزاه عن الاسلام خيرا

يا رب هبت شعوب من منيتها
واستيقظت أمم من رقدة العدم
سعد ونحس وملك أنت مالكه
تديل من نعم فيه ومن نقم
رأى قضاؤك فينا رأي حكمته
أكرم بوجهك من قاض ومنتقم
فالطف لأجل رسول العالمين بنا
ولا تزد قومه خسفا ولا تسم
يارب أحسنت بدء المسلمين به
فتمم الفضل وامنح حسن مختتم

* * *

ومن أحسن ما قال شوقي، الخطاب الذي خاطب به الخديوي عند زيارته للمدينة المنورة

إذا زرت يامولاي قبر محمد
وقبلت مثوى الاعظم العطرات
وفاضت من الدمع العيون مهابة
لأحمد بين الستر والحجرات
وأشرق نور تحت كل ثنية
وضاع أريج تحت كل حصاة
لمظهر دين الله فوق تنوفة
وباني صروح المجد فوق فلاة
فقل لرسول الله: ياخير مرسل
أبثك ما تدري من الحسرات
شعوبك في شرق البلاد وغربها
كأصحاب كهف في عميق سبات
بأيمانهم نوران ذكر وسنة
فما بالهم في حالك الظلمات
وذلك ماضي مجدهم وفخارهم
فما ضرهم لو يعملون لآت
وهذا زمان أرضه وسماؤه
مجال لمقدام كبير حياة
مشى فيه قوم في السماء وانشأوا
بوارج في الابراج ممتنعات
فقل رب وفق للعظائم أمتي
وزين لها الافعال والعزمات

وجاء في ديوان شوقي الذي طبع مؤخرا وعليه مقدمة من قلم حسين بك هيكل تحت عنوان خلافة الاسلام ما يلي:

«ما كاد العالم الاسلامي يفرح بانتصار الاتراك على أعدائهم في ميدان الحرب والسياسة ذلك النصر الحاسم الذي كان حديث الدنيا والذي تم على يد مصطفى كمال باشا في سنة ١٩٢٣ —

قلنا هذا غلط مشهور فالحركة الوطنية في تركيا قام بها كاظم قره بكير وغيره قبل مصطفى كمال ثم إنها بعد أن التحق مصطفى كمال بالحركة لم يكن فيها وحده بل كان فيها عدة أبطال مثل كاظم قره بكير وحسين رؤوف وعلي فؤاد ورأفت وعلي إحسان ونور الدين وعمر فوزي وغيرهم ممن انقذ تركيا اجتماع مجهوداتهم وأكثر الفضل في انقياد الشعب التركي لهؤلاء يرجع الى علماء الدين الذين تقدموا الى الشعب باسم الدين ولولاهم لم يقم أهل الاناضول بهذه الحرب الاستقلالية - حتى أعلن هذا الغاء الخلافة ونفي الخليفة من بلاد الاتراك فنظم الشاعر هذه القصيدة يرثي فيها الخلافة ويذكر ممالك الاسلام الى اسداء النصح لهذا الرجل لعله يبني ما هدم وينصف من ظلم:

عادت أغاني العرس رجع نواح
ونعيت بين معالم الافراح
كفنت في ليل الزفاف بثوبه
ودفنت عند تبلج الاصباح

أي ان مجلس انقرة الكبير ومصطفى كمال نفسه أعلنوا بمنشور رسمي يوم اسسوا الحكومة التركية في انقرة بأن جل مقصدهم من هذه الثورة على الدول الاجنبية المحتلة هو إنقاذ الخلافة الاسلامية واستخلاص الخليفة الذي هو أسير في استانبول بين ايدي الاجانب واعلنوا هذا القرار على جميع سكان تركيا ثم أوصلوه الى جميع العالم الاسلامي وكتبوا به الى الامام يحيى وغيره من ملوك الاسلام. فانقاذ الخلافة كان هو الغرض الاول بزعم مصطفى كمال من هذه الحرب الاستقلالية فلما انتهت الحرب بالطائلة للاتراك كان أول ما فعله مصطفى كمال الغاء نفس هذه الخلافة التي زعم انه انما ثار لاجل المحافظة عليها فكان دفنها ليلة الزفاف كما قال شوقي ثم قال:

شيعت من هلع بعبرة ضاحك
في كل ناحية وسكرة صاح
ضجت عليك مآذن ومنابر
وبكت عليك ممالك ونواح
الهند والهة ومصر حزينة
أمحا من الارض الخلافة ماح؟
وأتت لك الجمع الجلائل مأتما
فقعدن فيه مقاعد الانواح
يا للرجال لحرة موءودة
قتلت بغير جريرة وجناح
ان الذين أست جراحك حربهم
قتلتك سلمهم بغير جراح

أي ثاروا لاجل أن يضمدوا جراح الخلافة بزعمهم فلما اتسق لهم النصر قتلوا هذه الخلافة نفسها بدون جراح ونسي العهد وساءت الشيمة

هتكوا بأيديهم ملاءة فخرهم
موشية بمواهب الفتاح
نزعوا عن الاعناق خير قلادة
ونضوا عن الاعطاف خير وشاح
حسب أتى طول الليالي دونه
قد طاح بين عشية وصباح
وعلاقة فصمت عرى أسبابها
كانت أبر علائق الارواح

جنيف شكيب ارسلان



في التنقيب عن الآثار

نتائج البحث في منطقة المعادى

العثور على آثار ذات قيمة علمية عظيمة وعلى أسلحة مصنوعة من الصوان والعظام وأدوات للزينة من المرمر والنحاس والاصداف

تلقت وزارة المعارف تقريرا عن نتائج الحفريات التى تقوم بها الجامعة المصرية لعصر ماقبل التاريخ فى ناحية المعادى بمدينة القاهرة تحت اشراف الاستاذ مصطفى عامر. وننشر فيما يلى هذا التقرير لاهميته :—

بدأت حفائر الموسم الخامس فى أول فبراير وانتهت فى ٢٩ ابريل الماضى، واستمر الحفر فى المنطقة الرئيسية المخصصة للسكنى. وبجانب ذلك بدأ الحفر فى منطقة أخرى فى الارض الصحراوية المنخفضة جنوب المنطقة الاولى وفى مكان يبعد عنها نحو ١٥٠ مترا. وقد بلغت المساحة التى قمنا بتنظيفها حول فدانين. وعلى ذلك تكون جملة المساحة التى تم حفرها للآن خمسة فدادين ونصف تقريبا مما يعطى فكرة عن الاتساع العظيم لتلك المنطقة الاثرية

ولقد وجهنا اهتمامنا فى المنطقة الرئيسية الى القسم الغربى منها فبدأنا الحفر حيث انتهينا فى الموسم الماضى. وسرنا بانتظام متجهين غربا نحو الاسوار الشرقية لمحطة اللاسلكى وعلى الرغم من أن جزءا كبيرا من تلك الجهة قد أتلفه السباكون فى الماضى فقد عثرنا أثناء الحفر على آثار كثيرة ذات قيمة علمية عظيمة فاكتشفنا بقايا بعض المساكن القديمة وبخاصة المساكن ذات الشكل المستطيل ووجدنا عددا من المواقد الكبيرة حدها يشغل مساحة كبيرة. وقد تبين من فحصه انه يتكون من عدة مواقد اقيمت فى نفس المكان فى أوقات مختلفة. كذلك وجدنا بعض المخازن العميقة المحفورة فى الارض وبعض القدور الكبيرة المعدة للخزن. ومعظمها قد تجمع فى القسم الشمالي من المدينة

وقد اثار اهتمامنا استكشاف هيكل عظمى فى قدر كبير دفن فى ساحة احد المساكن وهو على ما يظهر لا شئ قد تبلغ من العمر خمس سنوات وضعت جثته فى القدر وهى منثنية وقد احاطت بها القدور من كل جانب كما هى عادة الدفن فى عصر ماقبل التاريخ وقد دل الفحص المبدئى على ان الجمجمة ملتئمة وعلى انها كثيرة الشبه بجمجمة الهيكل العظمى الذى عثرنا عليه فى العام الماضى والتى تمثل على ما نرجح عنصرا شماليا يختلف نوعا ما عن العنصر المعروف بالوجه القبلى أما البقايا البشرية الاخرى فتشمل عددا من الاجنة. وجدنا بعضها مدفونا فى قدور والبعض الآخر فى تراب. وبعض عظام أخرى لاشخاص بالغين

ومن الاستكشافات الهامة كذلك العثور على كهفين عظيمين قد حفرا فى التربة الرملية المتماسكة الذرات. وليس هناك من شك فى انهما كانا معدين للسكنى أو على الاقل ليكونا مأوى للقوم فى ظروف خاصة وأحد هذين الكهفين ذو شكل مستدير والظاهر أن جزءا منه كان مسقوفا بدليل وجود عدد من الحفرات المعدة لتثبيت القوائم الخشبية التى تحمل السقف ويبلغ عمق هذا الكهف مترين ونصف متر واتساعه مترين ويمكن أن يسع عدة أشخاص بدون صعوبة أما الكهف الآخر فعمقه ٢٫٢٥ مترا غير أن شكله يختلف عن شكل الكهف الاول فهو فى القسم الداخل منه متوغل فى باطن الارض قد قطعت جدرانه فى التربة الرملية ولا يزيد ارتفاعه على ثمانين سنتمترا بينما يبعد حول ١٫٥٠ مترا عن سطح الارض وللكهفين درجات توصل اليهما وهى ايضا منحوتة فى الرمال وفى كليهما عثرنا على عدد كبير من الآنية الفخارية والآلات الصوانية وكذلك على الكثير من الحيوانات وقد تراكم بعضها فوق بعض قرب المدخل. أما أن سكان المعادى كانوا يأوون الى الكهوف، كما كانوا يشيدون المساكن التى سبق أن وصفناها. فمن الامور الطريفة التى كنا نجهلها. وليس سكنى الكهوف معروفا فى مصر فى عصر ماقبل التاريخ. ومن هذا كانت أهمية الاستكشاف الفريد.

وقد عثرنا اثناء الحفر على الكثير من الآنية الفخارية فجمعنا منها مالا يقل عن مائة اناء كامل، ولا تزال الانواع التى يميل لونها الى الصفرة نادرة ويزدان بعض ماوجد منها بالمقابض المعروفة. ومما يستحق الذكر وجود بعض الشقف ذى الحافة السوداء، وهو نوع معروف فى الصعيد ويعطينا دون شك صلة جديدة تربط حضارة المعادى بحضارات الوادى الذى فى الجنوب.

ثم هناك قطعة أخرى ذات اهمية خاصة لانها الاولى من نوعها تمثل سفينة نهرية مصنوعة من الفخار الاحمر. وقد وجدنا فى احد القدور المقفلة مقدارا من الاسفلت أتى به القوم على ما نرجح من جهات البحر الميت، وفى اناء آخر مقدارا من البذور لم يتم فحصها بعد لمعرفة نوعها.

وأهم من ذلك العثور على عدد كبير من الشقف المزدان بالالوان. والذى يمثل صناعة خاصة بالمعادى ومعظمه منقوش من الداخل ومن الخارج وينسب فى الغالب الى آنية من نوع القصعات الكروية الشكل، وقد أمكننا فى الكثير من الحالات معرفة الشكل الاصلى لبعض تلك الآنية من الاجزاء الصغيرة التى عثرنا عليها منها.

على اننا بجانب ماوجدناه من شقف كثيرة قد عثرنا على أول اناء كامل من هذا النوع من الآنية، وهو الوحيد لدينا منذ ان بدأنا الحفر من خمسة أعوام.

وأما الأسلحة الصوانية التى جمعناها فليس لها حصر، وقد عثرنا على كتل كثيرة من الصوان الخام الذى تصنع منه تلك الاسلحة، غير ان انواع الاسلحة التى تصنع بتهذيب وجهيها لا تزال قليلة، نذكر منها نصلين للسهام ورأس حربة جميلة الشكل، ومنشار متقن الصنع، ومن الادوات الصوانية التى تستحق الذكر عدد كبير من اللوحات الرقيقة المهذبة الاطراف التى سبق ان اشرنا اليها فى المواسم السابقة وقد عثرنا على امثلة كثيرة من الآنية الحجرية من بينها خمس من حجر البازلت الاسود ولبعضها قاعدة كاسية ومنها اناء جميل من حجر البس ذى البلورات الوردية والخضراء الداكنة وهذا الاناء هو احسن قطعة عثرنا عليها فى هذا الموسم وترجع اهميته الى شكله اللون الذى يشترك معه فيه احد الآنية المصنوعة من البازلت ومن الاشياء الحجرية الاخرى التى وجدناها عدد من احجار طحن الغلال وسحق الالوان وكثير من المدقات واحجار المغازل وبعض اللوحات المصنوعة من الحجر الجيرى والخاصة بالمعادى. والتى لا تزال بقايا الالوان الحمراء والخضراء والسوداء عالقة بعضها كذلك عثرنا على بعض اللوحات الاردوازية وعلى أول امثلة لرءوس الدبابيس إذ وجدنا منها اثنين أحدهما من حجر الهور ولندوالآخر من الدولوريت

واخيرا يجب ان نضيف الى تلك المجموعة الكبيرة بعض الاسلحة المصنوعة من العظام وبعض ادوات الزينة كالخرز والقلائد والاصداف المثقوبة واحدى تلك القلائد من المرمر المصقول. وأما الآثار النحاسية فتشمل عددا من المخارز وأزميلا صغيرا وخطافين احدهما سنارة لصيد السمك

وقد أدى بنا الحفر فى المنطقة الجنوبية الى الحصول على آثار لا تختلف بالمرة عما عرفناه فى المنطقة الرئيسية فى الشمال وهى ولو أنها منطقة قائمة بذاتها الا ان حضارتها هى بعينها حضارة المنطقة الشمالية وقد وجدنا طبقاتها سليمة يصل عمقها فى بعض الجهات الى مايقرب من مترين وليس بين آثارها مايدل على وجود حضارة أخرى غير حضارة المعادى والآثار التى عثرنا عليها كثيرة وذلك على الرغم من أن المساحة التى حفرناها محدودة نذكر منها عددا من اللوحات الرقيقة المصنوعة من الصوان وقطعتين ثقيلتين من النحاس ربما جلبها القوم وصنعها فى المعادى نفسها ثم مقدارا كبيرا من عظام الحيوانات وبخاصة عظام فرس البحر والخنزير. وقد وضعت بعض عظام فرس البحر وضعا راسيا فى الارض تسندها الاحجار الصغيرة من حولها وهو أمر متصل على ما نظن من شعائر القوم وعقائدهم وقد ساعدنا هذا الاستكشاف الجديد فى الصحراء الجنوبية على تتبع حضارة المعادى الى مسافة كبيرة نحو الجنوب كما ساعدتنا ابحاثنا فى العام الماضى الى تتبعها لمسافة ابعد نحو الشمال.

يتبين مما تقدم أن حفائر هذا الموسم قد اظهرت لنا أشياء كثيرة لم نكن نعرفها من قبل وأنها قد خطت بنا خطوة أخرى نحو اظهار ما للمعادى من حضارة مستقلة وذلك على الرغم مما بينها وبين الحضارات اللوبية فى الغرب وفلسطين فى الشرق والصعيد فى الجنوب من اتصال على أن هناك مسائل عديدة لا تزال مبهمة غير واضحة وأملنا أن يساعد الحفر فى المواسم المقبلة على حل الغازها.

عمال امنيبوس الشرقية والدقهلية

يستغيثون بولاة الامور

جاءتنا البرقية التالية من الزقازيق : موظفو وعمال اتحاد شركة امنيبوس الشرقية والدقهلية الذين يقرب عددهم من الثمانمائة عامل والذين خصص لهم أصحاب رؤوس الاموال جزءا من رأس المال لتوزيع أرباحه عليهم نظير مجهوداتهم الشاقة لا بد واجدون من ولاة أمورهم رحمة وشفقة بعصابهم وموارد أرزاقهم التى يهددها احتكار لدنة للطرق الزراعية

الوقاية خير من العلاج

لقد طلبوا تسيير سيارات فى عهود مضت نكان نصيبها الرفض حتى تقع القضبان الحديدية لذلك سترحمكم وطلب ان تكونوا لنا آباء بررة وعن من أبر عمالكم وخدمكم

عن موظفى الادارة

محمد نور الدين . عبد الرحمن عبد السلام . حمدى ربيع وعن المفتشين السيد سالم . محمد عبد المعطى . عن الكمسارية : محمد عبد الله البر . عن السائقين : غانب محمد خالد . عن عمال الميكانيكا : فؤاد مترى. عن عمال الجراج والمواقف : عبد الله السيد . عن نظار المحطات : حسين بخيت . محمد عبد العزيز مراقب عمال الشركة : وحيد صيام

***

وجاءتنا فى هذا الشأن برقية من بلبيس هذا نصها :

غدا ستعقد لجنة السيارات ووزارة المواصلات ونخشى أن تنضم طلبات الترخيص لشركة سكك حديد الدلتا على الطرق الزراعية فتصبح صاحبة القطارات والسيارات فتتحكم فى الاجور كالعهد الماضى فيذهب جزء من ثروتنا وأموالنا ونصبح فى اقليم الشرقية غرباء لذلك نرجو العطف علينا قبل أن تصبح اموالنا وحاصلاتنا فى سوق المضاربات وقد رأينا فى خطاب الشركة لسكك حديد الوجه البحرى رقم ٧٣ المحرر فى ١٤ مايو سنة ١٩٣١ فى البند الخامس لا يصير هذا الاتفاق نهائيا إلا بعد اجازة البرلمان لذلك نرجو عطفكم ورحمتكم

اهالى بلبيس : السيداوب . الشيخ طلب راجح عبد الرحمن عبد الله صيام . محمد الاعسر . حسين عبد الحليم صيام . محمد فرح . عطيه ناصف . محمد طنطاوى . ونس محمد راشد . على عبد النبى . عطيه عبيد . عبد العزيز غمرى . محمود قنديل . عبد المعطى كامل

اهالى ههيا : محمد سعد الدين شلبى . محمد على شاهين . ابراهيم الاعسر . محمود عوض . احمد شلبى . كامل احمد الالفى . محمود قوره . حسين اسماعيل

اهالى فاقوس : زكى عبد المسيح . منصور الجيدى . عطيه عبد العال . عبد الحميد مصطفى . محمد دسوقى كامل . محمد ابراهيم الاعسر .

اهالى الزقازيق : عبد العزيز عبد الخالق . محمد خليفه . احمد عرفه . ربيع خليل . امين عوض . كاظم عبد اللطيف . صلاح الدين عطيه

تلقى وليس ماكدين لاغامن صاحب مطبعة كبرى بشارع عماد الدين بلاغا يتلخص فى انه ذهب لفتح متجره فى الصباح فألفى الابواب محطمة والاقفال مهشمة وأثاث المكتب مبعثرا فى الارجاء فشك فى الامر وبالبحث تبين انه سرقت من مكتبه بضعة جنيهات، ولما سئل المتهم عمن يتهمه بارتكاب جريمة السرقة قال انه يشتبه فى شقيقه ! فأخذ البوليس فى البحث عنه تمهيدا للتحقيق معه.

انشاء مصنع لاستخراج النيكوتين فى مصر

الاسكندرية فى ٧ اغسطس — لمراسلنا :

لما كانت سلفات النيكوتين من المواد الكيماوية التى تستعمل الان بكثرة فى مقاومة الافات الزراعية وكانت وزارة الزراعة تستورد منها الان كميات كبيرة لهذا الغرض فضلا عن الكميات التى تستوردها الزراعات الخاصة. فقد فكرت هذه الوزارة فى انشاء مصنع فى مصر لاستخراج النيكوتين من فضلات الدخان التى تتخلف فى مخازن الجمرك وتوفيرا للمبالغ الطائلة التى تنفقها وينفقها المزارعون المصريون فى هذا السبيل إذ المفهوم أن تكاليف استخراجه ستكون قليلة بالنسبة للاسعار التى تدفعها لاستيراده

وقد اتصل بنا ان هناك مشروعا فى وزارة الزراعة كان وضعه الدكتور فالمن الخبير الكيمائى فى هذه الوزارة لاستخراج النيكوتين. وان الدكتور المذكور سيغتنم فرصة وجوده فى انجلترا بالاجازة الان ويقوم بزيارة مصانع النيكوتين فيها تمهيدا لوضع المواصفات اللازمة لتنفيذ المشروع هنا عند عودته

رجاء الى الامير سعود

من عربى مصرى

يستقبل الثغر الاسكندرى بعد أيام حضرة صاحب السمو الملكى الامير سعود ولى عهد المملكة العربية السعودية شقيقة مصر وجارتها بعد ان استقبلته عواصم أوربا تلك الاستقبالات الحماسية الرائعة

وهذه هى المرة الثانية التى تطأ فيها قدم الامير العزيز أرض الكنانة ومفخرة العروبة بعد زيارته الاولى للاستشفاء . تلك الزيارة التى لا تزال يذكرها المصريون بمنتهى فخر والاكبار وان الشعب المصرى الذى عرف فى هذا الامير الكريم آيات الرجولة والبسالة ومظاهر النخوة والشهامة وعلو الهمة ومتانة الخلق يرجو أن يكون فى مرور سموه بالاسكندرية فرصة سانحة يجتلى فيها طلعته المهيبة حتى لا يستأثر الثغر وحده بهذا الشرف لرفع هذا رجاؤنا نبعثه من قلوبنا، فحبذا لو حقق هذا الرجاء، وانا لمنتظرون

محمد محمود مكارى

من علماء الازهر

حارس يطلق الرصاص

فى حادث مشاجرة

حدث فى ساعة متأخرة من ليلة أمس الاول ان مشاجرة نشبت بين شخص يدعى محمد عبد الرحمن وبين الحارس النظامى محمد عبد الباقى سدان اعتدى فيها الاول على الثانى بالضرب بالعصى فتداخل بعض الاشخاص للحيلولة بين المتشاجرين فما كان من الحارس إلا أن أطلق أعيرة نارية — من بندقية يحملها — فى الهواء ارهابا.

وعند ذلك تداخل المارة وحمى وطيس المعركة وأبلغ الحادث الى قسم بوليس حلوان فانتقل حضرات المأمور، ومعاون الضبط وضابط المباحث وحاصروا مكان المشاجرة وتمكنوا من القبض على المعتدى والحارس وسيقا الى القسم ومعهما بعض الشهود واخطرت النيابة واخذ فى التحقيق حتى ساعة مبكرة من الصباح.

والمفهوم من ظروف الحادث ان شقيق الحارس متزوج بأخت محمد عبد الرحمن، ولنزاع بين الزوجين طرد الحارس شقيقه وزوجته من منزل الزوجية الذى يقطن بالدور الاول منه، فشكت الزوجة لاخيها تصرف الخفير، فذهب الشقيق — محمد عبد الرحمن — الى الخفير وأخذ يعاتبه على سوء تصرفه حيال أخيه .. فانقلب العتاب الى مشادة فمشاجرة ويقول الخفير ان حادث اطلاق الرصاص لم يصدر منه بقصد الاعتداء، وانما كان بقصد الارهاب

ولا يزال التحقيق دائرا.

فقد ختم

فقد ختمى أنا محمد سالم خاطر فى ٣ اغسطس سنة ١٩٣٥ فى كفر الشوبك مركز شبين القناطر وليس على ديون ولا رهينات واذا ظهر شىء يعتبر لاغيا ويحاكم حامله

الحوادث الجنائية اليومية

علمت ادارة الامن العام بوزارة الداخلية من الاسماعيلية ان مجهولين يحملان سكينين سرقا ستة جنيهات ومفاتيح خزينة من منزل عطيه حباص بالاسماعيلية

ومن كفر الشيخ ان على الجندى اصيب بعيار نارى بمشاة عقل وحالته حسنة واتهم رشدى نوح وآخر لضغائن واعتقلا.

ومن زفتى ان حلمى ابراهيم ادعى بسرقة ١٨٣ قرشا كرها بمعرفة الخفير عطيه او زيادة وآخرين أثناء سيره بالطريق العام مابين سندبسط والغريب

ومن المنزلة ان الخفير السيد احمد شمس الدين أصيب بناحية العمارنة بمقذوف نارى أطلقه عليه ابن عمه السيد محمد شمس الدين وانتزع المجنى عليه السلاح وحالته متوسطة وضبط المتهم

ومن ايتاى ان عبد الغفار المسيرى ركل زوجته عزيزة السيد فى بطنها بناحية دقدوقة فتوفيت وضبط

ومن سنورس ان عبد الله محمد اصيب بعيار رش بعزبة بالكعابى الجديدة وحالته حسنة واتهم محمد عامر لانه رفض أن يعطيه شايا لاجل وضبط

ومن مغاغة ان سيد عبد الصالحين بناحية دهروط بعيار نارى وقرر انه خرج من سلاحه عرضا وقدم السلاح ووقى بعد ذلك واتضح من الكشف الطبى عدم صحة قوله.

ومن دروط ان عبد العزيز عيسى أصيب بطلق نارى فى فخذه الايمن بناحية بنى هلال ولم يتهم احدا.

ومن اخميم ان خلف الله محمد عبد المقصود وآخر سرقا بامية من زراعة احمد محمود جبالى باخميم ولما حاول ابنه محمود احمد محمود ضبطهما ضربه الاول فأس على رأسه وضبط.

ومن دشنا ان منصور خليل ومحمد احمد اطلقا بناحية ابى دياب غرب عيارين ناريين اصاب أولهما امام محمد والثانى جار محمد بالحجيرات الاخذ بالثأر وحالهما متوسطة كما اصيبت حمارة اسماعيل على بعيار من مجهول.

دعوى تعويض

(بقية المنشور على الصفحة السادسة)

(بقية المنشور على الصفحة السادسة)

وكلما ذهب دولة النحاس باشا الى القرافة وذلك لانتمائه للجنة الوفد المركزية وكانوا يودعونه الحبس يوما واثنين وثلاثة ويعملون له فى بعض الاحيان محاضر تحرم مع ان له دكانا قريبة من قسم الخليفة مستأجرها من وزارة الاوقاف كما يدل على ذلك أقوال الشهود والايصالات الصادرة من مأمورية الاوقاف التى يرجع تاريخ بعضها الى سنة ١٩٢٧

وحيث انه بالنسبة لاقوال شهود النفى الذين أتى بهم المدعى عليهم فان المحكمة تلاحظ انهم ضباط المباحث فى بعض الاقسام التى ينسب المدعون لهم ولرؤسائهم ارتكاب المخالفات القانونية بحبسهم دون وجه حق وهم وان لم يكونوا مطالبين بشىء فى الدعاوى الا أن لهم صالحا كبيرا وظاهرا فى رفضها لان الحكم على رؤسائهم هو فى الواقع حكم على تصرفاتهم لمخالفتها للقانون وهم المكلفون بهذه الشؤون كما تتضح من أقوالهم وأقوال باقى الشهود وصور المحاضر والمذكرات فالاستشهاد بهم فيه احراج كبير والمحكمة تقدر أقوالهم فى ظل هذه الملاحظة فليس من المعقول أن يتورط شاهد فيقر بخروجه على القانون وهو حارسه.

وحيث ان المحكمة ترى مما تقدم أن وقائع حبس المدعين على صالح درويش وحامد مدكور واحمد المصرى وحسن بكر واحمد حسن الرفا فى الاوقات والظروف المبينة بعرائض دعاويهم صحيحة وثابتة.

وحيث انه ازاء هذا يتعين البحث فيما اذا كان ثمة مبرر لهذا الحبس الذى تم فعلا مما عسى أن يأتيه المدعون من الاعمال التى لا تروق رجال البوليس فى مناسبات سياسية معينة كما سبق بيانه.

وحيث ان مبررات القبض على الافراد وحبسهم باسم القانون مبينة بوضوح وجلاء فى قانون تحقيق الجنايات وليست هذه الحالة منها تسليم الخصوم جميعا.

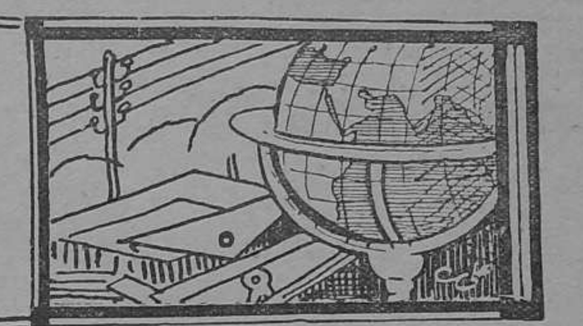
وحيث ان ماذهب اليه المدعى عليهم من أن لرجال الضبطية والادارة اتخاذ ماورونه من الاحتياطات لمنع وقوع الجرائم والمحافظة على الممتلكات والنظام العام وانه فى عبارة النص فى القانون عن طرق الوصول الى هذه الغاية يكون تحقيقها متروكا لتصرفات السلطة الادارية — هذا المذهب لا يفيد المدعى عليهم فى هذه القضية لان الطرق والاساليب التى يباح لرجال الضبطية الادارية الالتجاء اليها لا بد أن تكون متمشية مع المعقول ومناسبة لظروف الاحوال وهى على كل حال خاضعة لرقابة المحاكم التى يفزع اليها كل من رأى أن الجهات الادارية تصرفت معه تصرفا لا يبرره القانون كما سيأتى بيانه والمحكمة لا ترى فى خشية البوليس من هؤلاء المدعين الى حد يبرر الحبس خصوصا وأن ليس منهم أحد من ذوى الخطر ولا منهم من له سوابق تدل على أعمال اجرامية..

فلهذه الاسباب

حكمت المحكمة :

اولا — برفض الدفع المقدم من المدعى عليه بعدم اختصاص المحاكم بنظر الدعوى — واختصاصها بنظرها.

ثانيا — بالزام المدعى عليهما فى القضية نمرة ٢٥٩٩ الموسكى سنة ١٩٣٤ متضامنين بدفع مبلغ قرش صاغ واحد لاحمد حسن الرفا المدعى والمصاريف وبمبلغ ٥٠ قرشا (خمسين قرشا) اتعاب محاماة.



كل شئ

عادة غريبة
والاصل فيها

من العادات التى يجرى عليها المسافرون على ظهر السفن التى تمخر المحيط الاطلسى فى طرقها الى استراليا وأمريكا وغيرها من البلدان اذا اجتازت الباخرة خط الاستواء ان تحلق لحى المسافرين الذين يقومون بهذه الرحلة البحرية للمرة لاولى فى حياتهم ويلقى بشعرها فى حوض كبير من الماء بين ضحك المسافرين ومرحهم

ويحسب المسافرون هذا ضربا من الفكاهة والتسلية يلجأ اليها المسافرون قتلا للوقت كما يقولون ، ولكن هذه العادة الغريبة لها أصل هو أبعد ما يكون عن روح الدعابة والمجون ، فقد كان اعتقاد القدماء ان لكل قوة من قوى الطبيعة إلها فهذا إله البحر وهذا إله النار وذلك إله الريح وهكذا وكانوا يتقربون الى هذه الالهة ويتقون غضبها بتقديم الضحايا الادمية اليهم يتخذونها زلفى وقربانا .

وكان إله البحر (نبتون) الذى تسير السفن فى البحار بهديه وتقوم العواصف والاعاصير بأمره واحدا من أولئك الالهة ومن أحوج لابتغاء مرضاته أكثر من الملاحين والمسافرين وهم تحت رحمة الريح والموج

وعلى هذا فقد جرى الاقدمون على ان يقدموا له ضحية آدمية حتى يظفروا برضاه ويأمنوا شر غضبه وما يثيره غضبه من ريح صرصر عاتية وموج كالجبال

وكانت الضحية تختار من بين الذين يقومون بالرحلة للمرة الاولى وزال هذا النوع القاسى من العبادة ودالت دولة نبتون ونولكاوس وغيرهما من الالهة ولم يبق من أثر إلا هذا المزاح الظريف والذى لا ينجى المسافرين منه شخصياتهم ولا علو مقامهم فولى عهد انجلترا وإخوته كانوا من الذين اتبعت معهم هذه العادة ولعل الامراء كانوا أول المرحبين بها . (...)

جريمة يرجع تاريخها
الي العصر الحجرى

عثر العمال الذين يشتغلون بمد سكة الحديد فى (ويسنفيلد) بالمانيا على كهف عتيق قريب جدا من سطح الارض . ووجدوا فى هذا الكهف هيكلا عظميا يدل حجمه وتطور عظامه على أنه لانسان عاش في العصر الحجرى .

ومما أيد هذا الاستنتاج أنهم عثروا على الجمجمة مفصولة عن الرأس . وقد غرست فيها حافة فأس ضخمة مصنوعة من الحجر

ولم يعثر العمال بقربة من الهيكل العظمى على أى سلاح آخر . مما يدل على أن صاحب الهيكل قتل غيلة وهو آمن مطمئن فى كهفه

مسرحيات شكسبير

من أبرز الظاهرات التى تبدو فى هذا الفصل اتجاه ميول المخرجين الى مسرحيات شكسبير واخراجها على الشاشة فقد عملت بعض الشركات على إخراج « حلم منتصف ليلة صيف » وتعمل أخرى أو تنوى العمل فى إخراج المسرحية الروماتيكية الشهيرة « روميو وجولييت » كما تعد ثالثة باخراج « تاجر البندقية » وغيرها من مسرحيات هذا الشاب العظيم

واول من استن لشركات السينما هذه السنة إخوان وارنر ويخشى محرر إحدى المجلات السينمائية هذه الظاهرة وهو يرى ان مسرحيات شاكسبير لا يمكن إخراجها على الشاشة بشىء من النجاح ضاربا المثل بفشل اخراج « ترويض الشموس »

ونحن من جانبنا نرى ان المحرر بالغ في تخوفه فقن شاكسبير من أحسن المواضيع موافقة للاغراض السينمائية على ان تتوفر الجهود على اخراجه فى الشكل الذى يليق به

ونتوقع على عكس ما ذهب اليه ان يكون اخراج هذه المسرحيات ناجحا بل نذهب الى ماهو ابعد من ذلك وننتظر ان يكون نجاح « حلم منتصف ليلة صيف » باعثا على الاستزادة من هذا الفن الرفيع

ان الادب العالمى لا يعرف وطنا ولا تنال منه الظروف والملابسات وادب شكسبير على سموه ورفعته أجل من ان يسقطه الاخراج السينمائى

« ..... »

استخدام المدافع
فى الطيارات

بدلا من استخدام البنادق الاوتوماتيكية تجرى الآن مباحثات وتجارب سرية فى القيادة العليا لسلاح الطيران الملكى البريطانى فى انجلترا لتقرير ما اذا كان استخدام المدافع فى الطيارات أفضل من استخدام البنادق الاوتوماتيكية السريعة أم العكس هو الذى أفضل

ويقول الاخصائيون فى ذلك ان استخدام البنادق الاوتوماتيكية أفاد كثيرا فى الحرب العظمى ، إذ ان ما تطلقه البندقية من الرصاصات فى الدقيقة الواحدة ٦٠٠ رصاصة

ويستطيع المحارب ان يحمل من هذه البنادق بندقيتين وفى المدة التى ينطلق فيها من المدفع قنبلة واحدة ينطلق من البندقية الاوتوماتيكية ٣٤ رصاصة ، ولكن القنبلة الواحدة تسبب خسائر فادحة أكثر مما تسببه ٦٠٠ رصاصة هذا اذا ما أصابت القنبلة الهدف ، أما اذا انحرفت عنه فلن تفيد المحارب شيئا

وبمناسبة ذكر البنادق الاوتوماتيكية والمدافع الخفيفة نذكر ان اول طيار استخدم المدافع فى اطلاق القنابل على الاعداء فى الحرب العظمى هو الطيار جوينمر معبود الفرنسيين .. (*)

أكلة مع كل كتاب
ابتكار احدى المكتبات
فى اسبانيا

اشتدت وطأة الكساد فى سوق الكتب فى اسبانيا . حتى اضطر الناشرون وأصحاب المكتبات الى ابتكار اعجب الاعلانات ووسائل الترغيب لاجتذاب العملاء .

وكان أعجب ابتكار هو ذلك الذى تفتق عنه ذهن صاحب مكتبة (بوبرت) فى مدريد . فانه لم يجد وسيلة أخرى لتصريف تلال الكتب المكدسة فى مكتبته . أفضل من أن يعلن عن (غداء مجانى لكل مشتر يبتاع كتابا أو أكثر بمبلغ ١٥ بستا .

ومعلوم ان المواد الغذائية فى اسبانيا تباع بثمن بخس . . وهذا هو سر فى اقدام صاحب المكتبة على هذه المغامرة . لأنه علم انه سيكون الرابح .

ولم تكد المكتبة تعلن عن هذه الفرصة . حتى أقبل عليها طلاب العلم والعمال وصغار الموظفين وغيرهم ممن يريدون كتابا و (طعاما) . . وبلغ من شدة الاقبال على المكتبة انها وزعت كل ماكان بها من الكتب . وأوصدت ابوابها

النساء والرقابة الادبية

عرض فى (برشلونه) أول فيلم التقط فى احدى مستعمرات عراة الابدان فى أمريكا وقد أثار الترخيص بعرض هذا الفيلم سخط المحافظين ..

ووجهت احدى صحف برشلونه الى محافظ المدينة سؤالا عن الاحتياطات والاجراءات التى اتخذها قبل الترخيص بعرض الفيلم وعنوانه (اليزا) فأجاب المحافظ بانه عرض الفيلم على هيئة رقابة جميع أعضائها من النساء . وأن هذه الهيئة هى التى رخصت بعرض الفيلم بعد ان نصحت بازالة بعض المناظر .

وعندما سئل المحافظ لماذا عرض الفيلم على هيئة من السيدات .. أجاب بانه فعل ذلك لان أكثر أبطال الفيلم من الرجال

برنارد شو
يكره أن تذكره بميلاده

بلغ مستر جورج برناردشو الكاتب الانجليزى الشهير السنة التاسعة والسبعين يوم الخميس الماضى ، وقد زاره لهذه المناسبة أحد مراسلى صحيفة انجليزية كبيرة ليأخذ منه حديثا ولكن مستر شو قابله بسخريته اللاذعة وأبى أن تحدثه بشىء عن سنه .

وقد سأله المراسل عما اذا كان يكره أن يذكره أحد بميلاده فقال طبعا وهذا شىء يعرفه من بلغ التاسعة والسبعين

ويشتغل برنارد شو الان بكتابة قصة جديدة وسيسافر قريبا لمشاهدة تجربة تمثيل آخر قصصه التى أكملها

فهل بخس برنارد شو الزمن وهو الشيخ الشاب !

جهاز جديد
لشل حركة اللصوص

اخترع احد علماء كوبا جهازا باع حق استعماله الى البولس الامريكى وسيكون من شأنه القضاء على المقاومة التى يبديها المجرمون واللصوص عند القبض عليهم وهو عبارة عن قفاز يلبسه رجل البوليس فى يده ومتصل به سلك كهربائى يعطى تيارا قوته ١٥٠٠ فولت وبه بطارية توضع فى الجيب الخلفى ولا تزيد فى الحجم عن مقبض المسدس العادى وتتصل بالسلك وبالقفاز .

ويبقى الجهاز معطلا مالم يتصل بجسم خارجى فاذا قبض رجل البوليس على مجرم مثلا فان التيار الكهربائى يسرى فى جسمه ويشله عن التحرك والمقاومة وتزداد شدة التيار بقوة القبضة .

ومع هذا فلا يزال لصوص امريكا يضربون مثلا للضحك من ذقون رجال البوليس واختراعات رجال البوليس فيهاجمون المحلات التجارية والبيوت المالية ويفوزون بغنائمهم غير آبهين فهل تسلحوا بجهاز يمنع أعين رجال البوليس عن المراقبة وارجلهم عن المطاردة ! (...)

القاتل العادى فى أمريكا

توفر بعض علماء الاجرام فى امريكا على دراسة احصائيات الجرائم فى الولايات المتحدة الامريكية وتمكنوا بذلك من وضع أوصاف القاتل العادى أو بمعنى آخر . . المجرم الذى هو أنموذج لأغلبية المجرمين كما يلى :

شاب يتراوح عمره بين ٢٥ و ٣٠ سنة . متزوج . له ولد . وقد أتم علومه الابتدائية على الاكثر وصناعته مزارع أو صانع أجير . لا يبدو عليه انه مصاب بضعف قواه العقلية . وقد ارتكب جريمته الوحيدة بسكين أو مسدس .

هذا وترتكب فى أمريكا ١٢ الف جريمة قتل فى كل عام . أى بنسبة ٣٠ جريمة كل يوم . وهى نسبة لا مثيل لها فى اى بلد آخر غير امريكا .

موقعة حربية خطيرة
بين اسود وآدميين . ا .

فى نبأ من روتر ان مستر جاك هالدن من الموظفين الانجليز المقيمين بموزامبيق كان يخترق احدى الغابات على عربة « ترولى » يصاحبه ستة من الوطنيين ويظهر ان صوت العربة استرعى سماع السادة سكان الآجام وعز عليها ان يعكر صفوها هذا الطارق الجديد فتجمع خمسة أسود وهاجموا مستر هالدن وعربته وعبيده فاطلق مستر هالدن لعربته العنان لتنحيتها ولكن أسدا جريئا لم يتنح عن الطريق حتى اختطف ساق احد الوطنيين ومضى به فائزا .

وتكررت المهاجمة وتكررت طريقة الدفاع حتى استطاع مستر هالدن أن يتخلص من هذا الشر المستطير بعد عناء وجهد

فالنتينو جديد
سيزار روميرو

يرن هذا الاسم العذب الجرس الآن فى آذان المشتغلين بالسينما فى هوليوود ويشغل التحدث عنه مجالس النجوم والنجمات فى مجامع مدينة السينما الزاهرة لانه قفز الى سماء الشهرة فجأة لما مثل أمام مارلين ديتريش فى رواية (الشيطان امرأة) وأمام شيخ الممثلين السينمائيين قاطبة جورج ارليس فى رواية (الكاردينال ريشيليو)

والغريب ان هذا الفتى اللاتينى الملامح والاسم والاصل ظل يقرع ابواب العمل فى هوليوود سنة كاملة دون ان يحفل به أحد أو يقام له شان ولكن الحظ المواتى سرعان ما انتشله من حياة النسيان والركود الى سماء الشهرة والمجد فاختير للتمثيل فى أدوار هامة وتهافتت الشركات على التعاقد معه واظهاره فى رواياتها

ولو ان روميرو لا يشبه فالنتينو فى شىء كثير الا انه لا مفر من ان يجد والكل ممثل ناشىء شبيها فى هوليوود ، كان جواز الشهرة هو الشبه بواحد من شيوخ السينما أو شيخاتها على حد سواء فجورج رافت اولا وروميرو ثانيا لم يصلا الى الشهرة الا عن طريق الشبه رودلف فالنتينو الممثل الذى لن تنساه مدينة السينما .

وينحدر روميرو من أسرة اشتهر أفرادها بتجارة القصب فى جزيرة كوبا وان يكن سزار قد ولد فى نيويورك وبها نشأ وتعلم إلا انه يحمل فى تقاطيع وجهه وفى اسمه مميزات الوراثة اللاتينية ظاهرة لا خفاء فيها فعيناه الحالمتان تحملان أطيافا من المعانى التى لا يستطيع التعبير عنها الا أهل الجنوب .

وقد عمل روميرو فى احد البنوك لما طاحت المضاربات بثروة أبيه الا ان طبيعته الحساسة وذوقه المرهف لم يكونا ليتفقا وأعمال الكتبة فى البنوك فهجر هذا العمل الى الرقص وانخرط فى سلك فرقة كانت تحيى حفلات خاصة ثم تدرج من الرقص الى التمثيل المسرحى حتى اجتذبته مدينة السينما بأنوارها فرحل اليها وهناك ظل عاما كاملا يقوم بتمثيل أدوار ثانوية حتى وصل الى قمة الشهرة بالمثول أمام مارلين ديتريش وجورج أرليس

ولعل الشبه الوحيد الذى يربط روميرو رافت وفالنتينو هو هذا التدرج من الرقص الى التمثيل المسرحى . فالتمثيل السينمائى ثم انحداره من أصل لاتينى

هذا وروميرو كثير الاعجاب بالممثلات اللاتى شاركنه فى الروايات التى ظهر فيها ولا سيما مارلين ديتريش وفاى وراى

ويقيم روميرو بمفرده على مقربة من حديقة الله بهوليوود ويختلف الى جماعة من أصحابه ومعظمهم من المتزوجين فى هدوء

وبعد فهذا نجم يتألق فى سماء الشهرة فهل تزيده الايام سطوعا أم يخبو نوره كما خبا نور كثيرين من قبل . هذا ما ستظهره الايام « ... »

ليدى بادن باول
تتحدث عن زوجها العظيم

عاد اللورد بادن باول الكشاف الاعظم الى انجلترا فى آخر الشهر الماضى تصحبه زوجه الليدى بادن باول بعد ان قاما برحلة حول العالم ، ولكنه لم يمكث بانجلترا طويلا لانه سافر الى السويد ليحضر مؤتمر الكشافة العالمى الذى يشترك فيه ٥٠٠٠ كشاف من ٣٦ مملكة .

وقد تحدثت الليدى بادن باول الى الصحفيين عن زوجها العظيم ، فقالت انه بعد ان يحضر المؤتمر المشار اليه سيقوم برحلة أخرى الى جنوب افريقيا ، تستغرق ستة اشهر ، وسيحتفل وهو فى افريقيا ببلوغه سن التاسعة والسبعين لانه ولد فى ٢٢ فبراير سنة ١٨٥٧

وقالت عنه انه لم يشك قط من التعب أو الضعف رغم تقدمه فى السن (*)

فرد أستير
يمثل وهو فى السابعة

من المعروف عن فرد استير انه وصل الى الشهرة هو وأخته وهو فى السابعة عشرة من عمره ولكن قليلين من يعرفون ان الممثل النابغ بدأ التمثيل وهو فى سن السابعة وكان ذلك فى رواية الشاعر أوسيرانو دى برجراك فمثل « فرد » دور روزان ومثلت أخته وقد كانت أطول التلميذات قامة دور سيرانو .

وكان يمثل هذه القصة فى المدرسة والممثلون فيها من تلامذة الفصول (...)

المغنيزيوم
والجهاز الهضمى

ألقى الدكتور بيير ديليى الأستاذ بكلية الطب بباريس والعضو بالمجمع الطبى فيها محاضرة أمام هذا المجمع عن أهمية المغنيزيوم فى أسباب الحياة نقتطف منها ما يأتى :

" لقد بينت أن المغنيزيوم يساعد على افراز الصفراء فاذا دخل الى الأمعاء فانه يؤدى الى تنظيف المثانة بسرعة .

وقد بينت مع جودار وباليوس أن المواد الغريبة اذا دخلت المثانة فانها تحدث عطباً خفيفاً عند الحيوانات التى تتعاطى المغنيزيوم ولكنها تحدث عطباً خطيراً عند الحيوانات التى لا تكون قد احتاطت لها بالمغنيزيوم .

فان أملاح المغنيزيوم هى اذن علاج ناجع للذين يشكون من كثرة الصفراء ، ويقول دوبار وفواسنيه أن المغنيزيوم يضاعف افراز السائل البنكرياسى من الأمعاء

وأثبت لابورد من جهة أن المغنيزيوم يزيد خاصية التقلص فى الأعصاب ومن ثم يضاعف تقلص المعدة والأمعاء . وكل هذا يفسر تأثير المغنيزيوم فى الهضم "



قصة الجهاد المسلسلة

الينبـــــوع

بقلم الكاتب الانجليزى الكبير تشارلس مورجان

— ٧٧ —

وما هى الا لحظة حتى رفعت رأسها . وتناولت الكتاب . وراحت تقرأه فى هدوء تام كأن لم يحدث شىء .

الفصل الرابع

حدث يوم عاد لويس من القصر الى كوخ كيرستولت أنه فكر فى الخروج لنزهة بالحقول القريبة واجتاز طريقا يخترق حديقة كيرستولت . فانتهت به هذه الطريق الى الحقول المترامية بعيدا عن حدود القصر .

وراح بعد ذلك يجتاز هذه الطريق دون غيرها . لانها بعيدة عن مسالك القصر واختار الفجر والمساء لنزهته ورياضته . أما النهار فكان يقضيه كله فى الكوخ لانه يعلم أن جوليا إذا زارته . فانها تزوره نهارا لا ليلا

وكان يخيل اليه فى كثير من الاحيان وهو جالس فى غرفته يقرأ أنه يسمع صوت وقع اقدام جوليا على درج السلم . فيضع الكتاب جانبا ويصيخ السمع ولكنه لا يجد غير السكون الشامل . فيعود الى القراءة . ويقضى الساعات الطوال مفكرا متأملا . قبل أن يعود الى القراءة مرة أخرى . أو قبل ان يلاحظ فى دهشته انه يفكر فى كل شىء عدا جوليا

واقترن انتظاره الطويل بالعجب والدهشة ثم بالقلق . فالغضب

وكتب اليها وما يسألها عن ابنائها . فجاءه خطاب منها يحمل خاتم مكتب بريد (رويك) . وهى المدينة القريبة التى أقيمت فيها مباريات التنس

وقرأ فى الرسالة قولها :

« حدث كل شىء خلافا لما كنت انتظر واتوقع ، ولست أستطيع الآن ان ازيدك ايضاحا فصبراً حتى نتقابل . واسرد عليك كل شىء . والى ان نتقابل . أرجو الا تحضر الى القصر . نعم لا تحضر . وكذلك يجب الا ترحل سوف أوضح لك كل شىء »

وقد قرأ لويس هذه الرسالة . ثم دعكها بأصابعه ونهض واقفا فكر فى ان يذهب الى القصر توا . فيقابلها هناك ويتفاهم معها فى صراحة . ويضع حداً لترددها ويعرف النتيجة التى يحسن السكوت عليها

وغادر البرج . وقصد نحو القصر . ولكنه عاد فتردد . وشعر ان فى غضبته شيئا كثيراً من الانانية والغرور

ووقف بضفة البحيرة . . ونظر الى نوافذ القصر . . واستحال غضبه فى الحال الى حنين . .

وظل كذلك مستغرقا فى تأملاته وافكاره . . حتى مست يده خطابا فى جيبه لم يرد اليه هذا الخطاب من جوليا ولكنه ورد من والدته

وتذكر لويس حين مس هذا الخطاب . جميع الرسائل التى بعثت بها والدته منذ وصل الى هولندا .

كانت تكتب اليه بين الفينة والفينة ما يهبط به من عالم الخيال الى الارض قالت له ان مستر فورد . . الذى كان شريكا للاسرة فى عملها قد توفى فى أوائل ابريل . .

ثم راحت بعد ذلك تئن وتتوجع لوفاته . . لا لان فقد الرجل قد آلامها . . وانما لانها كانت تعتبر وفاته فى تلك الظروف اهمالا من جانبه للعمل الذى تدهور بسبب اهماله السابق .

نعم . . كانت ترى ان وفاته فى ذلك الوقت الحرج ضرب من الجحود . . . وزاد الطين بلة ان المشرفين على تركته شرعوا فى حصر نصيبه فى رأس مال شركة النشر تمهيدا لفض هذه الشركة .

* * *

أنبأته والدته بذلك كله في رسائلها اليه . وقالت ان العمل الذى أبناه مستر فورد فى حياته وشك ان يتقوض بعد وفاته . وأردفت قائلة فى احدى رسائلها :

« وان انقاذ هذا العمل من الانهيار يكاد يكون ضربا من المستحيل ما لم تعجل بالحصول على ترخيص بالعودة الى انجلترا ، لتشرف على العمل فى الحال .

* * *

وكان لويس يعرف عن والدته انها مطبوعة على التشاؤم .. ولكنه وجد من الاسباب ما يحمله على الاعتراف بحقها فى ان تتشاءم . ذلك لان الارقام التى وصلته عن حالة العمل دلته على ان الجهود التى بذلها خلال الاعوام العشرة السابقة للحرب قد ذهبت هباء منثورا وانه يتعين عليه ان يشمر عن ساعد الجد ويبدأ جهوده من جديد .

* * *

وكان من رأى والدته ان المشروع الذى وضع والده بذوره . حقيق بالعناية والانماء . وهى لذلك لم تتردد فى ان ترفض بقوة الفكرة التى تقدم بها لويس حين كتب اليها مرة يقترح ان تباع مخلفات شركة النشر بمجرد انتهاء الحرب . على ان وضع المبلغ المتحصل فى احد المصارف لتنفق هى وشقيقته جانب من ريعه

ورفضت هذا الاقتراح رفضا باتا . وكتبت الى ابنها تقول : « يتبع »

أخبـــار الاقاليم

دسوق

معلومات جديدة

عن حادث النقود المزيفة

لمراسل « الجهاد » :

على أثر ضبط النقود المزيفة بدائرة مركز شبراخيت واعتقال القرويتين اللتين كانتا عملان على ترويجها، أصدرت النيابة أمرها بالقبض على كل من عبدالملك قام ، ويوسف قام ، واحمد سالم وموسى السوسى ، وابراهيم البشتانى ، ومحمد البشتانى وجميعهم من صياغ بلدة محلة ابو على بمركز دسوق ، وقد عرض المقبوض عليهم على المروجتين فقررتا بأنهما باعتا خمس قطع من النقود الزائفة الى المدعو محمد البشتانى بمبلغ تسعة قروش صاغ واعترف المذكور بأنه حقيقة اشترى القطع المذكورة على اعتبار أنها من الفضة وحولها الى سبائك ، فصدر الامر بالقبض عليه وأفرجت النيابة عن باقى المعتقلين ومن ضمنهم احمد سالم الذى ضبط معه قطعتان زائفتان من ذات الخمسة القروش

والى الان لم يهتد المحقق الى مصدر تلك النقود ، لاصرار المرأتين على قولها بأنهما عثرتا على تلك الكمية فى قاع نهر النيل وهذا القول يتنافى مع شكل النقود المضبوطة

كفر الزيات

ارتفاع أسعار الاقمشة

لمراسلنا :

سبق أن أشرنا « بالجهاد » الى أسعار الاقمشة بجميع أنواعها وخصوصا اليابانيــة بعد نقض الاتفاق التجارى الذى كان معقودا بين الحكومتين المصرية واليابانية وقد أخذ تجار الجملة يرفعون الاسعار الى أن وصلت الزيادة ١٥ ٪ و٢٥ ٪ فى بعض الاصناف فنرجو أن تعمل الحكومة على وضع حد لهـذا الغلاء الذى يضر بمصلحة جمهور المستهلكين

المتسولون والعاطلون

كثر جيش المتسولين والعاطلين ببندر كفر الزيات وخصوصا صغار الاطفال الذين يجوبون الشوارع والمقاهى والمحلات التجارية لجمع أعقاب السجاير والشحاذة الامر الذى جعل الاهالى يتألمون لهـذه المناظر المخجلة فرجو من رجال الادارة عندنا العمل على مطاردتهم وضبطهم

شبلنجة

شروع فى قتل

ببلدة العزيزية

لمراسلنا :

بينا كان المدعو حسين السيد القاضى واخوته نائمين فى زراعتهم ليلا إذ شاهدوا أشخاصا يدخلون الزراعة وعندما هموا باعتراضهم أطلقوا عليهم الرصاص فأصابوا حسين السيد القاضى فى ذراعه اليمين وفروا هاربين وسقط منهم أثناء هـذه الحركة كيسان وحبل ومكتوب على الاكياس أسماء أشخاص

فأبلغ نائب عمدة العزيزية الحادث الى ضابط بوليس نقطة شبلنجة الذى انتقل الى مكان الحادث وبعد المعاينة اخطر الجهـات المختصة فحضر مامور مركز منيا القمح وكيل النيابة واستمر التحقيق حتى الساعة الرابعة من اليوم الثانى ونقل المصاب الى مستشفى منيا القمح الاميرى لمعالجته .

بلبيس

شيخ الطريقة التيجانية

بمركز بلبيس

لمراسلنا بالعدلية :

قدم بلبيس صاحب الفضيلة الشيخ محمد الحافظ شيخ الطريقة التيجانية بعد أن زار بيت المقدس وأتباعه ومريديه بمدينة العريش وقد قوبل من أتباعه ببلبيس بالحفاوة البالغة لما له فى قلوبهم ونحن بلسان « الجهاد » نرحب فضيلته ونرجو له اقامة طيبة بين أتباعه ومحبيه

مدرسة بلبيس

الابتدائية

يسرنى أن أذكر على صفحات (الجهاد) انه قد تقدم من مدرسة بلبيس الابتدائية خمسون لميذا فى امتحان شهادة الدراسة الابتدائية هذا العام نجح منهم ٤٤ تلميذا والستة الباقون لهم ملحق وهى نتيجة سارة قوبلت بالارتياح الكثير من أولياء امور الطلبة . ومما يستحق الذكر ان هذه المدرسة قد نالت الجائزة الاولى من مجلس مديرية الشرقية فى العام الماضى أيضا . ونحن ازاء ذلك لا يسعنا غير ان شكر بلسان الاهالى الاستاذ الفاضل محمد امين افندى ناظر المدرسة وحضرات مدرسيها جزاهم الله خيرا .

تيره

الدار الجديدة

للمحكمة الاهلية

لمراسلنا :

تم انتقال محكمتى مركز وبندر طنطا من مكانهما الى الدار الجديدة بشارع طه الحكيم بملك الدكتور عبد العزيز العجزى وبذلك انحصرت دواوين الحكومة فى جهة واحدة مما ارتاح إليه المتقاضون وحضرات المحامين ولم يبق غير محكمة طنطا الشرعية وهى تقع فى أطراف المدينة ولا تزال الشكوى عامة من بعدها فعسى ان تعمل وزارة الحقانية على نقلها رحمة بأرباب القضايا .

مسجد تيرة

فى الوقت الذى تنشر فيه الدعاية للاسلام وتقوم وزارة الاوقاف على قدم وساق بتعمير بيوت الله تعالى وبث الوعاظ والائمة فى البلاد لتعليم الناس قواعد الدين وأصوله نراها تصدر الامر بغلق مسجد بلدة (تيرة مركز طنطا) الوحيد وتحرم نيفا وثلاثة آلاف نسمة من اقامة الشعائر الدينية وقد قدم الاهالى جملة شكاوى الى وزارة الاوقاف لتعجيل اصلاح الدورة وفتحها لان الاهالى فقراء لا يقوون على اصلاح الدورة فنلتمس على صفحات الجهاد من حضرة صاحب السعادة عبد العزيز محمد بك وزير الاوقاف وهو المشهور بالتقوى أن يصدر الامر بترميم دورة مياه هذا المسجد حتى يقيم الناس الشعائر الدينية به لانه لا يوجد بالبلدة مسجد سواه

دجال يدعى الطب

شمهورش آخر

السيد أبو زيد السيد من أهالى بيلا نزح الى القاهرة واحترف الدجل وممارسة الطب بدون رخصة مدة طويلة ولما طارده البوليس هناك عاد الى بلدته بيلا وأقام بها يوهم السذج وطالبى الحاجات ان فى استطاعته قضاء حاجاتهم وشفاء مرضاهم بواسطة السلطان شمهورش ملك الجان ويبتز اموال الناس بهـذه الطريقة ويحدث أمامهم فى منزله أصواتا غريبة زاعما انها أصوات الجان وقد تمادى فى احتياله حتى أوهم احدى مدرسات المدارس الراقيـة ببلقاس وكانت تتقاضى مرتبا لا بأس به انه من ذوى اليسار والجاه فاستقالت من وظيفتها وتزوجت به وتصادف فى يوم الزفاف أن تقدم أحد أهالى عزبة تبع بيلا بشكوى لنقطة البوليس يتهمه فيها بأنه احتال عليه واستولى منه على مبلغ من المال نظير شفاء ولده المريض بواسطة السلطان شمهورش ملك الجان ومكث فى منزل المريض طول الليل يكتب على اوعية من البلور والنحاس ويطلق البخور ويتمتم بالفاظ غير مفهومة وعند منتصف الليل انتهز فرصة نوم صاحب الدار وفرهاربا، ولما وصلت هذه الشكوى الى محمد افندى نظمى خليل ضابط بوليس بيلا اهتم بها وهاجم منزل الدجال واجرى تفتيشه وضبط ما وجد من الكتب وألقى القبض عليـه وباشر التحقيق معه واودع السجن تحت تصرف النيابة وترك زوجته المدرسة فى حيرة من امرها بعد ما اضاعت وظيفتها وسوا فى حضرات القراء بما يتم

محصول القطن

صح ما رويناه على صفحات الجهاد من أن محصول القطن لا خوف عليه البتة بمركز طلخا بفضل تضامن حضرات موظفى الادارة والزراعة وبزيد اليوم ان الدور الثالث انتهى بسلام دون حدوث أى ضرر بالزراعة القطنية وقد صدر امر تفتيش زراعة الدقهلية بترحيل حضرات معاونى الزراعة المنتدبين بحيث يكونوا بمقر عملهم الاصلى صبح يوم ٩ اغسطس سنة ١٩٣٥ وقد طلب منا جمهور كبير من الملاك والمزارعين بمنطقة تيره أن نشكر على صفحات الجهاد حضراتهم لما قاموا به فى سبيل مكافحة آفة القطن

مليج

شروع فى قتل

لمراسلنا :

ابلغ عمدة أم صالح مركز شبين الكوم انه سمع صوت طلق نارى فاتجه نحوه فوجد أن ابراهيم محمد سلام قد اطلق عليه عيار نارى من عماره السيد زايد ولكنه لم يصبه وتمكن من ضبطه ومعه بندقية عيار ١٢ وكان يرمى من وراء ذلك الاخذ بثأر عمه محمد محمد زايد وقام حضرات حكمدار مديرية المنوفية ومامور المركز وقبض على الجانى وما زال التحقيق مستمرا

اتلاف زراعة

ابلغ عبد العزيز عميره عمدة شنتنا الحجر بأن محمد زكى جبر وعبد الغفار محمد الحجر اتلفا زراعة اربعة قراريط ذرة وابلغ البوليس بالحادث وقام ضابط نقطة ركة السبع وقبض على المتهمين وما زال التحقيق جاريا

سقوط شخص

من شجرة

ابلغ عمدة مليج مركز شبين الكوم أن عبد العزيز شحاته الغرالى سقط عن شجرة وتوفى على الاثر وقام رجال البوليس والنيابة للتحقيق

تلا

غرق طفل فى زير

لمراسلنا بطوخ :

أبلغت ست أوها الشيمى من أهالى تلا حضرة مأمور المركز بأنها كانت نائمة فى منزل زوجها وبجوارها ولدها الصغير المولود حديثا فلم تجده واخذت فى الصياح والعويل فحضر على صياحها غلامان وأفهماها ان طفلها ملقى فى زير به ماء فوجدته متوفيا ولم تتهم أحـدا والبحث جار عن المتهم

الحالة الصحية

فى بندر تلا

عنى الدكتور محمد افندى عفت الصباغ مفتش صحة تلا بمقاومة اول بمكافحة الامراض الوبائية والتفتيش على الاحياء الوطنية للوقوف على حالتها والتشديد فى مراعاة الشروط الصحية

مساعد التدخين الفنى

انتهت مدة انتداب الاستاذ مصطفى افندى حماد مساعد التدخين الفنى بالمنوفية واستلم اعماله بتفتيش الزراعة وقد شرع فى اعداد لجان تدخين البساتين

المسلى المغشوش

كثر المسلى المغشوش فى حوانيت بندر تلا بشكل لا يؤمن معه على صحة الجمهور ولما كانت صحة الجمهور وروته أول ما يعنى به فاننا نهيب بحضرات المسئولين لمراقبة المحلات التى تتجر فى هذا الصنف المغشوش

رئيس دير البراموس

سافر اليوم حضرة الاب الورع القمص روفائيل عبريال رئيس دير السيدة العذراء بطوخ الى القاهرة لمرافقة غبطة الاب البطريرك أثناء رحلته الى وادى النطرون رافقتهما السلامة فى الحل والترحال .

ابو المطامير

اصابة رجل

بأعيرة نارية

لمراسلنا :

كان المدعو رحومه المالكى من عزبة فرجله تبع مركز ابو المطامير يزور صديقيه وهما طلب عبد المطلب وأخوه حسن عبد المطلب من أهالى عزبة المدوح زمام مركز ابو المطامير . وبعد أن مكث عندهما الى الساعة الحادية عشرة خرجا وصلاه الى الطريق المؤدية الى عزبته فأطلق مجهول عيارا ناريا أصاب طلب عبد المطلب فى ظهره ورأسه .

وطير الخبر الى مركز البوليس الساعة الثانية عشرة مساء فأسرع الى مكان الحادث الاستاذ محمد ثروت مأمور المركز وعلى افندى امام معاون البوليس ومفتش صحة المركز فوجدوا حالة المصاب خطرة فعملت له الاسعافات اللازمة واخطرت نيابة ابى حمص بالحادث فحضر وكيل النيابة ومساعد حكمدار مديرية البحيرة واستمر التحقيق حتى الساعة التاسعة صباحا ونقل المصاب الى مستشفى دمنهور على عربة الاسعاف ولم يهتد التحقيق الى الفاعل

او تيج

عصابات اللصوص

لمراسلنا :

ابتدأ ظهور عصابات اللصوص فى او تيج وظهر أن ضعف الخفراء واختلاطهم معهم هو سبب البلاء والواجب على الادارة بنوع خاص مراقبة رجال العون الذين اصبحوا مصدر خطر على البندر

فنرجو من رجال البوليس اليقظة فى مراقبة المشبوهين والضرب على ايدى العابثين بالامن

عودة المدير

قدم اسيوط حضرة صاحب العزة السيد بك العشرى المدير . وقد وفد الزوار على مكتبه لتهنئته بسلامة العودة ثم قام حضرته ثانيا باجازة اسبوع وحل محله وكيل المديرية

نقابة عمال

كناتين الجيش البريطانى

اجتمعت الجمعية العمومية لنقابة عمال كناتين الجيش البريطانى بناء على الدعوة الموجهة من السكرتير العام للنقابة لاتخاذ قرار بخصوص ما وجىء به العمال من الشركة من إيقافهم لمدة خمسة أيام بدون أجر وجعل الرجوع حسب الحاجة وبشروط فى غير صالح العمال .

وفى الساعة الحادية عشرة من مساء الاربعاء ٣١ يوليو سنة ١٩٣٥ افتتحت الجلسة والقى السكرتير خطبة حث فيها العمال على التآزر والتضامن ، كما حثهم على الالتفاف حول النقابة وشرح مهمة المجلس الاعلى والاعباء التى يضطلع بها وما ينويه للعامل من آمال .

ثم عرض عليهم صورة الخطاب الذى تقرر أن يترجم الى اللغة الانجليزية ليرسل الى الجهة التى تستطيع أن تنظر فى شكوى العمال وأن تنصفهم فوافق عليه الجميع .

وانتهت الجلسة حيث كانت الساعة الواحدة صباحا .

الرئيس
محمد آدم

شؤون العمال

محاضرة

الاستاذ زهير صبرى

بدار العمال بالاسكندرية

مطالب العمال

إخوانى :

تحدثت اليكم فى محاضرتى الاولى . نعم تحدثت الى اخوانكم فى القاهرة . وإذا تحدثت اليكم والى اخوانكم فانما أتحدث الى العمال جميعهم لا فى مصر فقط بل فى العالم أجمع . تلك قاعدة عمالية أساسية لان الحركة العمالية فى جوهرها حركة عالمية وان اختلفت فى بعض تفاصيلها المحلية أو الطائفية فى بعض البلدان . تحدثت اليكم عن الحركة النقابية فى العالم وكيف نشأت وكيف ترعرعت ثم تطورت ثم انتصرت . نعم ان الحركة النقابية قد انتصرت أخيرا وهى الان تستمتع بثمار جهاد أبطالها الطويل القاسى فى كل بلد اللهم الا فى مصر . أقول هذا وكلى أسف ولكن مايعترينى بل يطحننى ان الحالة فى مصر شاذة بل ومعتقلة فخربة مصر السياسية لا تزال تنكرها عليها انجلترا بالرغم من انتصار مبادىء الحرية واستمتاع بلاد العالم المتمدين بها . فاذا انكرت على الحركة النقابية حقوقها فان ذلك يجعل من القضيتين فى مصر قضية واحدة وهى قضية رابحة سوف نهزم خصومها وسوف ننتصر

تحدثت اليكم عن الحركة النقابية ورأيتم كيف كان الجهاد شاقا . وكيف كانت الضحايا غزيرة وكيف كان البذل سخيا وكيف كان احتمال الالام كريما ورأيتم كيف كانت القضية عادلة وكيف كان الانتصار حاسما

واليوم أريد ان أتحدث اليكم عن مطالب العمال النقابية وأسانيدها من الحق الانسانى ومن العلم ومن الاجتماع وسردت ان مطالب العمال النقابية لم تكن مطالب نفسية أملتها الشهوات والطمع . أو عدائية أملتها الرغبة فى الافتئات . وانما هى مطالب متواضعة غاية فى التواضع جعل منها قضية وجعل منها حربا أولئك الطغاة الذين أنكروها

« نريد خبزا » تلك هى الكلمة الاولى التى قالها العمال . وذلك هو المطلب الذى أعلن عليه الطغاة حربا استعرت نارها قرونا . مطلب فى كلمة واحدة . كلمة واحدة « هى الخبز » مطلب لا يرجع الي انتظار أو تصور ولا يرجع إلى فلسفة أو فقه فليس له مقدمات من الجدل والمنطق أو أسانيد من العلم والفن مطلب لا غرض له . بل لا معنى له إلا معنى واحدا هو الحياة . الحياة فى أبسط مظاهرها وأغراضها ذلك هو الحصانة من الموت بل من أخس أنواع الموت الموت جوعا

مطلب غايته الحياة المتواضعة مطلب لا يخاصم احدا ولا ينازع أحدا اللهم الا الجوع . والجوع خصم الكائنات جميعا وان اختلفت مظاهره . وهل الوجود الى الحرب بين الحياة والموت وهل البقاء والفناء الا الغذاء والجوع ؟؟ تلك مظاهر الطبيعة بل تلك حكمة الله فى خلقه وهو وحده الذى لا يسأل عمن يطعم ومن يجيع ، وعمن يحيى وعمن يميت . أما من يتأله فيطغى بسلطانه وجبروته ويجعل من مشيئته الحياة والموت فهو الذى يحاسب وهو الذى يحارب

تلك هى القضية وتلك هى الحرب بين العمال وأصحاب الاعمال . الحرب بين الشبع والجوع بين الحياة والموت بين البقاء والفناء

لو أن أولئك الذين طلبوا الخبز كانوا من العاطلين المتواكلين الذين لا يعملون ولا يثمرون . لقلنا ان مطالبهم استجداء وافتئات . ولكن اولئك الذين يطلبون الخبز هم العمال الذين يعملون وينتجون ويغدقون النعم على أصحاب الاعمال ومع ذلك فلا يجدون الخبز الذى يقتاتون به

من هنا أيها الاخوان نشأ مطلب تحسين الاجور ثم تطور بتطور الزمن إلى المطلب الاخير وهو تحديد الاجور ومعنى ذلك مع اختلاف تفصيلى بين بعض الهيئات والبيئات أن يكون الحد الادنى لاجر العامل مهما قل شأنه وضعف انتاجه مما يستطيع أن يعيش به وهذا التقدير يختلف باختلاف الممالك بل وباختلاف البلدان فى مملكة واحدة ويرجع ذلك إلى الحالة الاقتصادية والاجتماعية لكل بلد ولكل بيئة . فمثلا إذا كان أقل ما يمكن أن يعيش به الشخص فى بلد كمصر هو مبلغ خمسة قروش فى اليوم فان الحد الادنى لمثله فى انجلترا يجب أن يتضاعف ولمثله فى السودان أو الحبشة يجوز أن يتضاءل وهذا كله راجع إلى الحالة الاقتصادية والاجتماعية وتكاليف الحياة والعيش . ففى مصر نفسها يجب ألا يتساوى ذلك الحد فى كل بلد من بلاد القطر . فتكاليف الحياة واحتياجات العامل من ملبس ومسكن فى القاهرة والاسكندرية مثلا تختلف زيادة ونقصا عن الريف والمدن الاخرى كذلك يختلف الاجر زيادة ونقصا بالنسبة لنوع العمل وما يدره من ربح وما يتطلبه من مجهود أو مقدرة العامل وفنه ثم لازدياد حاجة العمل نفسه وتضاعف تكاليف الحياة عليه إذا ما تزوج أو أنجب أولادا وهذا عدل طبيعى

ولقد كان للجدل الذى قام بين اصحاب الاعمال والعمال فى هذا الشأن فضل استقرار هذا المطلب على قواعد وأنظمة وان اختلفت فى أساليبها إلا أنها تتفق فى أغراضها ونتائجها وليس محل بحثها وتفصيلها الان

ساعات العمل

ب — بعد ان اشتدت سواعد العمال بالنقابات وتطورت الاحوال الاجتماعية والصناعية . تطور العمال فى مطالبهم . وكان لعطف الكثير من الشخصيات غير العمالية على حركة العمال وانتصارهم الى حقوقهم وبروز بعض الشخصيات من بين صفوف العمال ، فضل انتقال مطالب العمال من الاستناد الى مجرد الحاجة والشعور الى الاستناد على قواعد العلم والاقتصاد والاجتماع فقد بدأت حركة المطالبة بانقاص ساعات العمل على اساس شعور العمال بالتعب والارهاق وضعف الصحة والعجز السريع بل الموت وشيكا

فاخذوا يلتمسون مجرد الراحة من طلب انقاص ساعات العمل التى كانت غير محدودة بزمن وكانت ترجع الى مشيئة صاحب العمل وذلك يختلف بين واحد وآخر باختلاف مصلحته المادية .

فمثلا العامل الذى يعمل اثنتى عشرة ساعة ويأخذ أجرا خمسة قروش هو أصلح لصاحب العمل من العامل الذى يشتغل عشر ساعات بهذا الاجر . ولقد كان أصحاب الاعمال يحاربون ذلك المطلب مدعين أنه تكاسل من جانب العمال وطمع فى أموالهم . ولكن زعماء العمال استطاعوا أن يدافعوا عن هذا المطلب بالوسائل المنطقية والعلمية وأخيرا تقرر فى مؤتمر زوريخ سنة ١٩١٣ مبدأ تحديد ساعات العمل الى ثمانى ساعات فى اليوم والى ٤٨ ساعة فى الاسبوع .

ومن مبررات هذا المطلب

١ — ان ترك ساعات العمل غير محدودة إلا بمشيئة صاحب العمل استغلال للعامل نفسه بل هو امتلاك لحيويته وهو أشنع أنواع الرق والاستعباد وانكار لقيمة صحته وحياته نفسها .

٢ — ان المجهود الجثمانى والعقلى للعامل محدود فاذا أرهق بزيادة ساعات العمل ضعفت قواه الجثمانية والعقلية فتنتابه الامراض ثم العجز والموت .

وفى تحديد ساعات العمل الى حد معقول علميا حماية للعامل من خطر الاصابات فالعامل الذى يشتغل على آلة ميكانيكية كالمخرطة مثلا عندما يبدأ عمله نشطا جسمانيا وعقليا يرتب حركة يديه مع حركة الالة فاذا امتد به زمن العمل واعتراه الملل والسآمة ضعفت حيويته الجسمانية وتعبت قوته العضلية ونشاطه المخى فتختل حركة يديه فيصاب. ولقد دلت الاحصاءات على ان اكثر من ٩٥ ٪ من الاصابات تحدث للعمال فى الساعات الاخيرة من مدة العمل .

٣ — تحديد ساعات العمل وسيلة من وسائل معالجة البطالة لانه يفسح المجال لتشغيل العاطلين .

٤ — تحديد ساعات العمل وعدم إرهاق العامل فيه فائدة للعمل نفسه لانه يحفظ نسبة الاتقان فى الانتاج .

وقد كان اعتبار تحديد ساعات العمل دوليا ردا قاطعا لاعتراضات أصحاب الاعمال الاقتصادية فهى تقضى على التنافس غير المشروع على حساب ساعات العمل .

قد يبدو غريبا تحديد الثمانية الساعات فى اليوم و٤٨ ساعة فى الاسبوع ولكن هناك حكمة لوضع هذه القاعدة ذات الحدين وذلك لان الصناعات ليست كلها متفقة فى كيفية العمل ونظام التشغيل فحددت على هذه الصورة باعتبار انها اقصى ساعات يشتغلها العامل فى اليوم وفى الاسبوع إلا ما استثنى فى التطبيق من انقاص وزيادة وضعت شرائطها وقيودها ليسهل على أصحاب الاعمال التوفيق بين مصالح العمال ونظام سير العمل وليكون للعمال راحة أسبوعية بأجر كامل . ويختلف تطبيق هذه القاعدة فى بلد عن أخرى . وقد وضعت كذلك القوانين مما سنبحثه فى فرصة أخرى .

التأمين

يتضمن هذا المطلب عدة أغراض منها التأمين ضد العجز والتأمين ضد الاصابة والمرض والتأمين ضد العطل وهذه المسائل غير التعويض عن الاصابة والعجز وغيرها من المسائل التى وان كانت تستدعى تشريعات من الحكومات إلا انها تتصل بالعامل وصاحب العمل مباشرة . أما التأمينات فالحكومات نفسها تساهم بنصيب فيها لمصلحة العمال وترى الآن مشكلة الدول التى تشغل الدول والعلماء وهى مشكلة البطالة وكذلك مشكلة التأمين عن العجز وهى مطالب لها مبرراتها الانسانية والاجتماعية .

أما التأمين ضد الاصابة فهى مشكلة اجتماعيـة أيضا تعمل الدول على حلها وقد وضعت لها قواعد وأنظمة وهى مشكلة اجتماعية وانسانية ، فالعامل الذى يعتمد فى عمله على يده ماذا يكون الحال لو قطعت يده وماذا يكون مصيره وبماذا يأكل وكيف يعول أهله وأولاده وهو شاب فتى قادر على العمل ؟ أيترك على حاله لبموت جوعا هو وأهله ؟ أو يدفع الى الاجرام ليكون آفة من آفات الهيئة الاجتماعية ولا ذنب له إلا انه فى سبيل عيشه وفى سبيل خدمة صاحب العمل فقد يده وهى وسيلة عيشه فى الحياة .؟

إن من العدل ان يساهم صاحب العمل وتساهم الحكومة فى حماية مثل هذا العامل لبد قوته وقوت عياله وقد وضعت لهذه المشكلة حلول كثيرة ووضعت لها الانظمة والقواعد .

الجمعية العمومية

لنقابة عمال صانعى الحلوى

اجتمعت الجمعية العمومية لنقابة صانعى الحلوى يوم الثلاثاء ٦ أغسطس سنة ١٩٣٥ مساء وفتح باب الترشيح لانتخاب أعضاء مجلس الادارة ففازوا بالاجماع وقرر المجتمعون انتخاب كل من :

عبد الفتاح بدوى . احمد حسن الصاوى. اسماعيل حمزه . عبده طه بدر. حسنى عبد القادر . محمد احمد . عيد عبد السلام . على عشماوى. محمد عبد الجواد اسماعيل . رومانى غبريال . راغب ميخائيل . رضوان محمد . لمعى نسيم . حسن على حجازى . زايد خلاف

وانعقد مجلس الادارة وقرر انتخاب هيئة مكتب النقابة فأسفرت النتيجة عن انتخاب حضرات :

محمد احمد رئيسا . عبده طه بدر وكيلا أول . عبد الفتاح بدوى وكيلا ثانيا . رومانى غبريال أمينا للصندوق . عيد عبد السلام سكرتيرا أول . حسنى عبد القادر سكرتيرا ثانيا

هنا وهناك

جمعية منع المسكرات

المركزية بالقاهرة

ساهم فى تأسيس جمعية منع المسكرات المركزية كل من حضرات الاتية اسماؤهم بالمبالغ المدونة بعدهم حضرات: على بك صادق مفتش رى الجيزة، حسن بك سالم مدير ادارة مجالس المديريات بوزارة الداخلية، والسيد عبد المقصود خضر التاجر بالتبانة، الدكتور محمد رضا، الاستاذ عبد القادر بك مختار مدير الادارة والتوريدات وزارة المالية، الاستاذ احمد فهمى عبد السلام بك مفتش قسم المساحة المحلى بالقاهرة. الاستاذ خليل مدكور مترجم مجلة نور الاسلام، الامير الاى على بك اسماعيل، الاستاذ عبد الحميد شحاته كامل، الاستاذ عبد العزيز والى مفتش رى القاهرة، السيد محمد حسين الرشيدى التاجر بالقاهرة، الاستاذ محمد محمد وفيق المحمى، كل منهم بجنيه مصرى واحد

وتبرع للجمعية حضرات: الوجيه بسيونى بك السيد كشك بمبلغ جنيهين والسيد عبد المقصود بك خضر بجنيه وعبد اللطيف حلمى غنام بك بجنيه واحد وزكى افندى النبراوى التاجر بجنيه وربع الجنيه ومحمد افندى خلف صاحب فابريقة التجليد بشارع وابور باشا بجنيه والشيخ على حسن الوقاد التاجر بالمشهد الحسينى بمبلغ جنيه ونصف.

والجمعية تقدم لحضراتهم جميعا مزيد شكرها وامتنانها.

مدرسو مجالس المديريات

المفصولون لاسباب سياسية

جاء فى رسالة بتوقيع ١٠١ مدرس فى مجالس المديريات سابقا أن عدداً غير قليل من المدرسين الفنيين فى مجالس المديريات اصابتهم شرور العهد البائد واقصتهم يد الظلم عن مناصبهم لاسباب سياسية، ولم ترجع المجالس منهم إلا عددا قليلا. ولا يزال الباقون عاطلين الى الآن.

ويقولون ان فى وزارة المعارف كثيرا من الوظائف الشاغرة وقضى العدل والانصاف أن يكون هؤلاء المفصولون أول من يعين فيها.

شكوى والتماس

من مزارعين بؤساء

بعث الينا أهالى معصرة حجاج ودير الشقوق وبلدة المستجدة بمركز بنى مزار يشكون مر الشكوى مما حل بهم بعد أن فتكت دودة القطن بزراعاتهم فتكاد ذريعا، فأصبحوا مدينين للبنوك وشركات الاسمدة والزيوت وغيرها. وليس لديهم الآن ما يسددون به ديونهم ولا إيجارات الارض التى زرعوها فتلفت زراعتها. بل ليس لديهم ما يقتاتون به، ولهذا فهم يرجون من الحكومة تأليف لجان فى البلاد للفصل بين الملاك والمستأجرين والتوفيق بينهم بدلا من الالتجاء الى المحاكم وارهاق المزارعين فوق ارهاقهم الحالى.

محاضرات

جمعية الهداية الاسلامية

المركز العام — بالقاهرة

يلقى حضرة صاحب الفضيلة السيد محمد الخضر حسين محاضرة موضوعها: «هجرة الصحابة الى الحبشة» وأثرها في ظهور الاسلام بمقر الجمعية بالناصرية الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس ٨ اغسطس سنة ١٩٣٥. والدعوة عامة

ملاحظة: مقر مركز الجمعية شارع الناصرية رقم ١٣

***

يلقى فضيلة الاستاذ الشيخ محمد محمد مخيمر محاضرة موضوعها: «العبد الصالح عيسى بن مريم» وذلك فى الساعة التاسعة من مساء الخميس ٩ جماد أول — ٨ اغسطس بدار جماعة أنصار السنة المحمدية بحارة الدمالشة رقم ١٠ عابدين والدعوة عامة

السكرتير

محمد صالح سند

***

يحاضر الناس فضيلة الاستاذ الشيخ سيد على الطوبجى من علماء اسيوط فى «الاخلاق العامة وعظمة الانسان» فى يوم الجمعة الساعة الثامنة مساء بدار جمعية مكارم الاخلاق الاسلامية بشبرا

شكر رجال وزارة الزراعة

الدلنجات — تلغرافيا:

نشكر معاليكم فى شخص موظفى وزارة الزراعة بمركز الدلنجات لما بذلوه من المجهود فى مكافحة دودة القطن هذا العام رغم شدة الاصابة حتى سلمت الزراعة.

مأمور زراعة احمد فؤاد عزت باشا بالدلنجات

***

سنهور بحيرة — تلغرافيا:

نرفع واجب الشكر للمجهود العظيم الذى بذله رجال الادارة والزراعة فى مكافحة آفة دودة القطن حتى نجت البلاد من شرها.

مزارعو سنهور مركز دمنهور عنهم: سالم نويصر. اسعد العقل

***

داود — تلغرافيا:

نشكر معاليكم فى شخص موظفى الزراعة بالدلنجات لما بذلوه من مجهود فى المقاومة لنجاح الاقطان.

عزيز سلمان. كامل جرجس. لبيب بغدادى. رزق الله ابراهيم. مرقس حنا. زكى رزق الله.

***

حفص — تلغرافيا:

يتشرف اهالى حفص ومزارعوها وأعيانها برفع تشكراتهم على المجهود العظيم الذى قام به رجال الادارة والزراعة بمكافحة دودة القطن فنجا المحصول بفضل هذا المجهود.

أعيان ومزارعو ناحية حفص مركز دمنهور.

***

سنهور بحيرة — تلغرافيا

نرفع واجب الشكر للمجهود العظيم الذى بذله رجال الادارة والزراعة فى مكافحة آفة دودة القطن وسلامة المحصول

مزارعو منية بنى موسى مركز دمنهور عنهم: محمد عبيد. مرسى سموكه

اقتراح بشأن صرف المرتبات

فى مصلحة السكة الحديدية

يقترح حضرة عبد الغفار افندى منظور «دبلوم تجارى» على حضرة صاحب السعادة مدير عام مصلحة السكة الحديدية أن تتبع فى صرف مرتبات موظفيها فى البلاد النظام الذى تتبعه المصالح والوزارات الاخرى كالرى والآثار والمعارف والداخلية وذلك بارسال كشوف بمرتبات الموظفين محولا عليها بالبريد فى أوائل كل شهر وبذلك تستغني المصلحة عن ارسال الصيارفة الى البلاد، ولكل صراف حاشيته التى تشمل جندى وبلس وفراشا وتخصيص عربة يقيم فيها الصراف، وقد يحمل معه أحيانا مبلغا يزيد على ٣٠ الف جنيه، ومثل هذا المبلغ يغرى اللصوص من غير شك!

جمعية الاسعاف العامة

بمديرية الدقهلية

جاءنا البيان التالى عن الخدمات التى قامت بها الجمعية فى شهر يوليو الماضى

بلغ عدد خدمات جمعية الاسعاف العامة بالمنصورة وفروعها بميت غمر والسنبلاوين وفارسكور والمنزلة ودكرنس وأجا فى شهر يوليه سنة ١٩٣٥ — ٢٢٢٦ حاله. من ذلك ٢٠٤٢ حاله داخل المدينة و ١٨٤ حاله خارجها ونقلت للمستشفيات ٤٧٩ حاله والى مراكز البوليس ٤٢ حاله والى جهات أخرى ٢٦ حاله

السكرتارية

مولد سيدى بشر

صرحت الداخلية بادارة مولد سيدى بشر أسبوعا ينتهى يوم الجمعة ٩ من اغسطس سنة ١٩٣٥

مقتل شقى خطر

علمت وزارة الداخلية أمس من الفيوم ان عبد صبره اطلق رصاصة على الشقى زيدان دياب فقتله على الاثر بالمزارع بدمشقين واعتقل القاتل

والقتيل من أخطر الاشقياء المعروفين فى مديرية الفيوم.

الشئون التجارية

بورصة الاوراق المالية بالقاهرة

فى ٧ اغسطس سنة ١٩٣٥

الاسهم والسندات	موحد السعر	القفل
الموحد المصرى ٤٪	ج.ك	
كبة من ٥٠٠ ج فافوق		١٠٨ ٥/٨
الدين الممتاز ٣ ١/٢٪		
كبة من ٥٠٠ ج فافوق	»	١٠٢ ١/١٦
سندات الخزانة المصرية	ج.م	١٠٧
سكة حديد تركيا	فرنك	١٣ ١/٢
الجزية المصرية ٣ ١/٢٪	ج.ك	١٠٢
» » ٤٪	»	١٠٤ ٧/٨
الزراعى المصرى عادية	»	٧ ٥/٦٤
» » تاسيس	»	٧٤٢
الاهلى المصرى اسهم	»	٤٢ ١/٨
العقارى المصرى »	فرنك	٨٦٦ ١/٢
» » تاسيس	»	١٣٨٠
» ١٨٨٦	»	٤٢٠
» ١٩٠٣	»	٣٤١ ١/٢
» ١٩١١	»	٣٢٨
» ٤٪	»	٥٣٩
» ٣ ١/٢٪	»	٥١٨
» ٣٪	»	٤٩٢
» ٦٪	ج.م	١٠٨
بنك أثينا أسهم	فرنك	١٠
العمومية المصرية أسهم	»	٢٦
» » تاسيس	»	٣
الاراضى المصرية عادية	ج.ك	٤ ١١/١٦
» » تاسيس	»	٣٨
» » ٣ ١/٢٪	فرنك	٤٨٦ ١/٤
» » ٤٪	»	١٢٦ ١/٢
» » ٥ (١)	ج.ك	١٠٢ ٥/١٦
» » ٥ (٢)	ج.م	١٠٣ ٥/١٦
بنك مصر اسهم (*)	»	٥ ٢٣/٣٢
التجارى اليونانى اسهم	فرنك	٢٢
مياه مصر رأس المال	»	١٣٣
» » » متع	»	٤٤٣ ١/٢
» » » تاسيس	»	٣٠١٠
» » » ٤٪	ج.ك	١٠٣
» » » ٤ (٢)	»	١٠٢
» اسكندرية	»	١٨ ١٥/١٦
بزلة كنال اسهم	ق.ص	١٨٠
سكة حديد الرمل اسهم	ج.ك	١ ٣١/٦٤
» » » سندات	»	
قنال السويس ثانية	فرنك	٥٦١
» » ثالثة	»	٥٥٢
» » ٥٪	»	٦٥٣ ١/٢
ترام اسكندرية ممتاز	»	٥٧
» » حصص	»	٣٠٩
» » دقم	»	٣٩ ٣/٤
» » سندات	»	٤٩٨
» مصر حصص	»	٨٣
الشيخ فضل	»	١٢٣ ١/٢
أراضى الغربية اسهم	ج.م	١ ١/٣٢
» » تاسيس	»	٧/٦٤

الاسهم والسندات	موحد السعر	القفل
كوم امبو اسهم	ج.ك	٥ ٣/٤
» » تاسيس	»	٢٥ ٣/٨
مساهمة البحيرة عادية	ج.م	١١
» » ممتاز	ج.ك	٥ ٥/٨
أحلو بلجيان	ج.م	١ ٩/٣٢
هليوبوليس اسهم	فرنك	٢٦٢ ١/٢
» تاسيس	ج.م	٨ ٧/٨
» سندات	فرنك	٥٦٥
أراضى الدلتا المصرية	ج.ك	١ ١/٢
الشركة المصرية الجديدة	شلن	١٥,٧ ١/٢
حدائق القبة	ج.م	١ ١/٨
زوال بوارى اسكند	فرنك	١٣٠
التبريدات المصرية	ج.م	٥ ٢١/٣٢
الرى المصرية اسهم	»	٥ ٥/٦٤
السباخ المصرية اسهم	»	١ ١/٨
الملح والصودا لمتد	شلن	٣٧,٧ ١/٢
ملح بور سعيد	»	٦١,٦
الاسواق المصرية	»	٣٣,٠
مناجم الزيوت	ج.ك	١ ١٣/٣٢
السكر والتكرير عادى	فرنك	١٤٤
» » ممتاز	»	١١٧ ١/٢
» » سندات	»	٤٩٠
» » تاسيس	ج.م	٣ ١٣/١٦
المكابس والمستودعات	»	٢٢ ١/٢
الغزل الاهلية المصرية	ج.ك	٨ ١/١٦
» » ممتاز	ج.م	٥ ٥/٨
مطبعة مصر (*)	»	٥
مصر للحليج (*)	»	٤ ١٥/٣٢
السكسنا تدرابيرسنح	»	٩ ١/٢
مصر للغزل والنسج اسهم		٥
» » س ٥٪		٢٠ ٧/٨
لوكاندات تنجوفتش	ج.ك	١٧٣ ١/٢
» سندات	»	١٠١
لوكندات الوجه القبلى	ج.م	١ ١/٨
» » ٪	»	٧٢
اللوكندات المصرية	ج.ك	١ ٣٩/٦٤
» » ممتاز	»	٩ ١٧/٣٢
ترام مصر ٤٪	فرنك	٧١
» » ٥٪	»	٨٨
بناما	»	٤٣
نصيب البلجيك ٤٪	ق.ص	١٦٢
» » ٥٪	»	١٦٩
» » ٥٪ الثانية	»	٣٥٠
مصر لصايد الاسماك *	ج.م	٣ ١/٢
مصر للنقل والملاحة	»	٨
بنك الاناضول اسهم	ق.ص	٦
» أبو قير	شلن	٩,٣
» كوم حنارس	ج.ك	٢٩/٦٤
اراضى القبارى	ج.م	٢ ١٩/٦٤
مخازن الاستيداع عادى	ج.ك	٦ ١/٤
» » ممتاز	»	٥ ٣/٨
سيدى سالم	»	٤٣/٦٤

ملحوظات: ج.ك = جنيه انكليزى، ج.م = جنيه مصرى، ق.ص = قرش صاغ

(١) اسهم اسمية لايحملها الا المصريون

البورصات الخارجية

الكمبيو بلوندره ٦ اغسطس سنة ١٩٣٥

قيمة الجنيه الانكليزي

الريال الامريكى	٤,٩٥ ٧/٨
الفرنك الفرنساوى	٧٤,٨٨
الفلورين الهولندى	٧,٣٢ ١/٢
الدراخمة اليونانى	٥١٨
المارك الالمانى	١٢,٢٩ ١/٢
الفرنك السويسرى	١٥,١٥
الفرنك البلجيكى (بلجا)	٢٩,٣٤ ١/٢
الزبتاس الاسبانى	٣٦,١٣
الكورون التشكوسلوفاكي	١١٩,٣٧
الليرة الايطالية	٦٠,٤٠
الكورون السويدى	٢٦,٠٩
الين اليابانى	١٤ ٥/٣٢
الروبية ورق	١٨, ١/٨

نيويورك فى ٦ اغسطس سنة ١٩٣٥

قيمة الجنيه الانكليزي

باريس على لندن بالفرنك	٧٤٩١
مونتريال على لوندرة	٤,٩٦ ٣/٨
نيويورك على لوندره	٤,٩٦
نيويورك على مونتريال	٩٩ ٧/٨
سعر التسليف بنيورك	١/٤٪

لوندره فى ٦ اغسطس سنة ١٩٣٥

سعر الذهب الاوقية بالشلن	١٤٠,٩ ١/٢
سعر الفضة » بالبنس	٣٠ ٣/١٦
سعر القطع (شيكات بنك اشهر)	٥/٨٪

اسعار الكمبيو بالقاهرة ٧ اغسطس سنة ١٩٣٥

مشترى قرش		مبيع قرش
١٢٩ ٣/٤	مئة فرنك فرنسى	١٣٠ ١/٤
٦٤١	» » سويسرى	٦٤٥
١٦١	» ليرا ايطالية	١٦١ ٥/٨
٩٧ ١/٢	الجنيه الاسترليني	٩٧ ١/٢
١٩,٦٠	الدولار الامريكى	١٩,٦٦
	مئة مارك ألمانى	٧٩٥ ١/٢
٧٢٠	» روبية	٧٤٠
٦٦ ١/٨	» فرنك بلجيكى	٦٦ ٣/٤
١٣, ١/٨	» » هولندى	١٣,٥٠
٨١	ألف كرون تشيكوسلوفاكيا	٨٣
٢٥,٨٠	الجنيه السورى	٢٦,٢٠

كونتراتات القطن والبذرة فى الاسكندرية

الاشهر	أسعار ٧ اغسطس سنة ١٩٣٥ — اول سعر	ساعة ١	٧ق٥ و١
سكلاريدى			
نوفمبر	١٤ ٤٤	١٤ ٣٥	١٤ ٣٢
يناير	١٤ ٣١	١٤ ٢٦	١٤ ٢٤
مارس	١٤ ٣٤	١٤ ٣٣	١٤ ٣٠
اشمونى			
اغسطس	١٢ ٨١	١٢ ٧٨	١٣ ٧٥
اكتوبر	١٢ ٤٢	١٢ ٣٧	١٢ ٣٥
ديسمبر	١٢ ٣٠	١٢ ٢٤	١٢ ٢٢
فبراير	١٢ ٢٥	١٢ ٢٣	١٢ ٢٢
البذرة			
اغسطس	٦١ ٧	٦٢ ٥	٦٢ ٧
نوفمبر	٥٦ ٧	٥٦ ٠	٥٦ ٦
ديسمبر	٥٥ ٦	٥٥ ٥	٥٥ ٥
يناير		٥٥	٥٥ ٠

برامج الاذاعة اللاسلكية المحلية والخارجية

الاذاعة المحلية

ليومى الخميس والجمعة

المحطات

القاهرة — ١ — طول الموجة ٤٨٣٫٩ مترا — كيلوسيكل ٦٢٠ — قوة ٢٠ كيلوات

الاسكندرية — ١ — طول الموجة ٢٦٧٫٤ مترا — كيلوسيكل ١١٢٢ — قوة ٠٫٥ كيلوات

القاهرة — ٢ — طول الموجة ٢٢٢٫٦ كيلوسيكل ١٣٤٨ — قوة ٠٫٥ كيلوات

الاسكندرية — ٢ — طول الموجة ٢٠٩٫٩ مترا — كيلوسيكل ١٤٢٩ — ٠٫٥ كيلوات

الخميس ٨ اغسطس

البرنامج العربى

الساعة

٦٫٣٠ صباحا — تمرينات رياضة

٦٫٤٥ قرآن كريم — الشيخ على حزين

٧٫٣٥ ختام

١٠٫٠٠ موسيقى — رياض السنباطى — (شريط ماركونى المسجل)

١٠٫٣٠ اسطوانات

١١٫١٠ ختام

٢٫٠٠ مساء *** اسطوانات

٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى

٢٫٣٥ ختام

٦٫٣٠–٧٫٠٠ قرآن كريم — الشيخة منيرة عبده

٧٫٣٠ نشرة الاخبار

٧٫٥٥–٨٫٠٠ النشرة التجارية الثانية

٨٫٠٥–٨٫٣٠ حديث — أبطال العرب الاستاذ عبد الرحمن عزام

٨٫٢٥–٩٫٢٥ *** موسيقى — فرقة موسيقى اليد المصرية

٩٫٣٠–١٠٫٠٠ *** موسيقى — فرقة مدرسة البوليس (شريط ماركونى المسجل)

١٠٫٠٠–١٠٫٥٠ قصائد وتواشيح — الشيخ على محمود

١٠٫٥٥–١١٫٠٥ اسطوانات — فاصل موسيقى

١١٫١٥ قصائد وتواشيح — الشيخ على محمود

١٢٫٠٠ سلام الملك — ختام

البرنامج الاوروبى

الساعة

١٫٠٠ مساء — اسطوانات — ما يطلبه المستمعون

٢٫٠٠ اسطوانات

٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى

٢٫٣٥ ختام

٧٫٠٠–٧٫٣٠ حديث الى الاطفال — بالفرنسية

٨٫٠٠ *** نشرة الاخبار

٨٫١٥–٨٫٢٠ *** النشرة التجارية الثانية

٨٫٣٥–٨٫٥٥ حديث بالفرنسية — مدام فالنتين ده سان بوان

٩٫٠٠–١٠٫٠٠ موسيقى

١٠٫٠٥ *** حفلة موسيقية غنائية — جاك كوهين — باريتون — رمنجلو مارسكا — دولتشيلو مذاعة من استودو الاسكندرية

١١٫٣٠ *** سلام الملك — ختام

الجمعة ٩ اغسطس

البرنامج العربى

الساعة

١٠٫٠٠ صباحا قرآن كريم — الشيخ على حزين

١١٫٠٠ ختام

١٫٠٠ مساء موسيقى — فرقة موسيقى اوركسترا محمد حسن الشجاعى

٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى

٢٫٣٥ ختام

٦٫٣٠–٦٫٥٥ حديث أخلاقى — الاستاذ عبد المغنى المنشاوى

٧٫٠٠–٧٫٢٥ حديث الى الاطفال — الانسة سنية محمد على

٧٫٣٠ نشرة الاخبار

٧٫٥٥ النشرة التجارية الثانية

٨٫٠٠–٨٫٣٠ موسيقى — مغنى وآلات — «نادرة» (شريط ماركونى المسجل)

٨٫٣٥–٨٫٥٥ حديث اجتماعى — الاستاذ عبد العزيز البشرى

٩٫٠٠–٩٫٥٠ قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت

٩٫٥٥ موسيقى — مغنى وآلات — ابراهيم عثمان (تلحين المرحوم محمد افندى عثمان)

١٠٫٥٠ اذاعة خاصة

١١٫٠٠ اسطوانات فكاهية

١١٫١٠ موسيقى — مغنى وآلات — ابراهيم عثمان

١٢٫٠٠ سلام الملك — ختام

البرنامج الاوروبى

الساعة

١٫٠٠ مساء *** اسطوانات

٢٫٣٠ النشرة التجارية الاولى

٢٫٣٥ ختام

٨٫٠٠ *** نشرة الاخبار

٨٫١٥–٨٫٢٠ *** النشرة التجارية الثانية

٨٫٢٠ *** اسطوانات

٩٫٠٠ *** اسطوانات

٩٫٣٠ *** اسطوانات

١٠٫٠٠ *** اسطوانات

١٠٫٣٠ *** سلام الملك — ختام

الاذاعة الخارجية

طبقا لزمن مصر

انجلترا

ميدلاند ريجنال طول الموجة (٢٩٦٫٢ مترا، كيلوسيكل ١٠١٣)

٩٫٠٠ اوركستر

٩٫٣٠ برنامج ريجنال

١١٫٢٠ موسيقى راقصة

المجر

بودابست — (الموجة ٥٤٩ مترا كيلوسكل ٥٤٦)

١١٫٤٠ كونسير اوركستر

ايطاليا

بارى — (طول الموجة ٢٨٣ متر كيلوسكل ١٠٥٩)

٩٫٤٠ رواية اوبرا كوميك ذات ٣ فصول

مراكش

راديو مراكش — الموجة ٤٩٩ متر كيلوسكل ٦٠١

١١٫٤٠ موسيقى

١٢٫٠٠ اوركستر

رومانيا

بخارست (الموجة ٣٦٤ مترا كيلوسكل ٨٢٣)

٦٫٠٠ كونسير

٨٫٢٠ كونسير بيانو

٩٫١٥ (توسكا) رواية تمثيلية ذات ٣ فصول

مواقيت الصلاة

الخميس ٩ جماد الاول — ٨ اغسطس

	دقيقة	ساعة
ظهر	٠١	١٢
عصر	٣٧	٠٣
مغرب	٤٤	٠٦
عشاء	٠٩	٠٨
شروق	١٨	٠٥
فجر	٤١	٠٣

بين المصطافين العديدين

الشخصيات الانجليزية البارزة

فى فيشى

مثلت رواية (فاوست) فى ١٤ يوليو في مسرح كازينو فيشى الكبير فى حفلة رائعة وقد مثل الدورين الاولين جورج تيل وادا نورينا وكان المسرح غاصا بالمتفرجين وقد شوهد بينهم عدد كبير من الشخصيات الانجليزية البارزة اليك أسماء بعضها:

السر الفريد بت. السر ريجنالد ونور. السير برسى تالوزون وجميعهم من نزلاء الفندق الكبير. والارنورابل مار كوس. ريشار صموئيل واللورد واللادى برستد والكابتن جورى باكورت من لندن وجميعهم من نزلاء فندق البارك ومدام كوزموكران ومستر ويكس وقرينته من لندن وجميعهم من نزلاء رمال بلاس والمستر جارمين باس من الهند وهو وقرينته من مونت كارلو

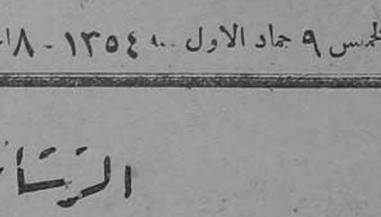
ولوحظ فى ميدان الجولف عدد كبير من اللاعبين الانجليز بينهم المستر وليم كوكسن الذى لاعب البريجادير جنرال وبجان

ولوحظ بين اللاعبين الذين وفدوا من فرنسا ونزلوا فى كارلتون واشتركوا فى مباراة كأس فيشى لهذا الاسبوع بعض الشخصيات معروفة لدى الجالية البريطانية فى باريس مثل المستر ادوارد بومان وقرينته ومستر ه. ف. توماس ومستر فريد تيلر وقرينته والماجور ا. فان

وسجلت أيضا خلال أيام الاسبوع التالية أسماء بعض من شربوا من مياه الينابيع وهم: سر هنرى فابس كاز ومستر ادوار سامر وقرينته ومدام انجلبور من بهرست ومستر الكسندر متنبرج وعقيلته من لندن والكابتن شارلز وقرينته من برن كودير دى سارى والاورابل انطونى شابلن

ولوحظ بين الشخصيات الدولية البارزة التى التقت فى مدينة المياه المعدنية المغنى الايطالى لورى مولي وزوجته ومستر ناوتاك ساتو سفير اليابان فى باريس وعائلته والدكتور فورونوف وزوجته ومدام جورنس دركسل من نيويورك والبرنسيس دى لاتوروتاكسى من روما والمركيزدى لوس من كومبيانى والمشرع الاميركى المعروف بنبوغه فى القانون الجنائى المستر ماكس ستور

١ — ٢



الخميس ٩ جماد الاول سنة ١٣٥٤ - ٨ اغسطس سنة ١٩٣٥ - ٢ مسرى سنة ١٦٥١)

(رئيس التحرير المسئول : محمد توفيق دياب — السنة الرابعة — العدد ١٢٠٩)

الجهاد

الرسائل والمكاتبات
تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها
محمد توفيق دياب
تليفون رقم ٥٣١٤١
ادارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيش بمصر

الاشتراكات والاعلانات
١٥٠ مم قيمة الاشتراك فى السنة داخل القطر
٢٥٠ مم خارج القطر

AL-GUIHAD
Quotidien égyptien paraissant le matin.
Le plus fort tirage des journaux de langue arabe.

تقفون رأيكم فى الحياة مجاهدا ان الحياة عقيدة وجهاد (شوقى)



التقطت هذه الصورة على ظهر الطراد الالمانى (دراخن) المعد لتدريب رجال المدفعية فى البحرية الالمانية والصورة تمثل بعض ضباط البحرية الجدد وهم يطلقون مدافع الطراد فى المناورات التى قاموا بها فى الاسبوع الماضى



فاض نهر (كاموجاوا) فى اليابان فطغى على ضفافه وري القارىء فى هذه الصورة أحد شوارع مدينة كيوتو التى غمرها ماء الفيضان فغرق ٣٠٠ شخص وأصبح مائة الف بلا مأوى

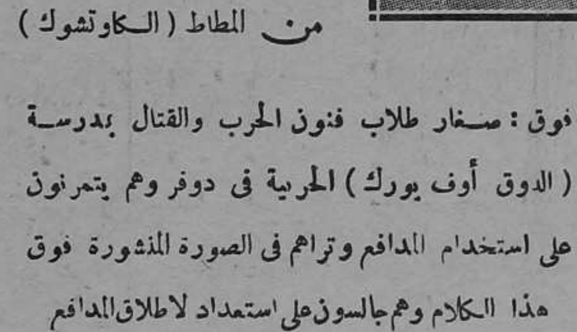
ضرب عمال منجم (جونو) فى الاسكا وهو من أغنى وأعظم مناجم الذهب فى العالم وكان سبب الاضراب هو الخلاف على الاجور . . وقد أضطر رجال البوليس الى استخدام قنابل الغاز لتفرق العمال ومنعهم من الاف المنجم



الى اليمين : آخر صورة للارشيدوق أوتو فون هابسبرج المطالب بعرش النمسا والصورة تمثله وهو يغادر جامعة (لوفان) حيث كان يتلقى علومه . .

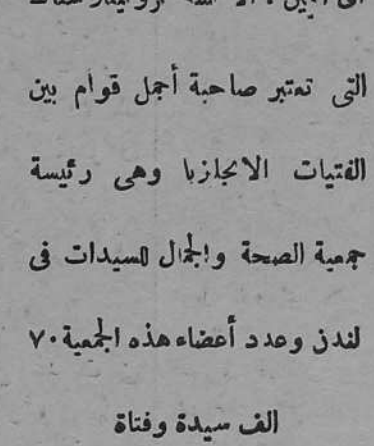


الى اليسار : من أحدث الابتكارات فى أزياء البحر صنع ملابس الاستحمام من الورق والمطاطورى فى هذه الصورة آنستين تستعملان ملابس الاستحمام المبتكرة المصنوعة من المطاط (الكاوتشوك)



فوق : صغار طلاب فنون الحرب والقتال بمدرسة (الدوق أوف يورك) الحربية فى دوفر وهم يتمرنون على استخدام المدافع وتراهم فى الصورة المنشورة فوق هذا الكلام وهم جالسون على استعداد لاطلاق المدافع

الى اليسار : الكشاف الاعظم اللورد بادن باول مؤسس حركة الجوالة واللادى قرينته عند وصولهما الى سوثامبتون بعد رحلة حول العالم استغرقت تسعة شهور

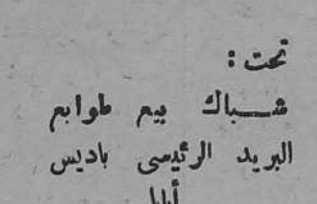


الى اليمين : الآنسة رونيللا ستاك التى تعتبر صاحبة أجمل قوام بين الفتيات الانجليزيات وهى رئيسة جمعية الصحة والجمال للسيدات فى لندن وعدد أعضاء هذه الجمعية ٧٠ الف سيدة وفتاة



الى اليمين : السيدة كاى بيتر التى فازت ببطولة السرعة فى مباراة سباق السيارات التى أقيمت فى بروكلاند بانجلترا فى الاسبوع الماضى وأحرزت بذلك لقب (أسرع سائقة سيارة فى انجلترا)

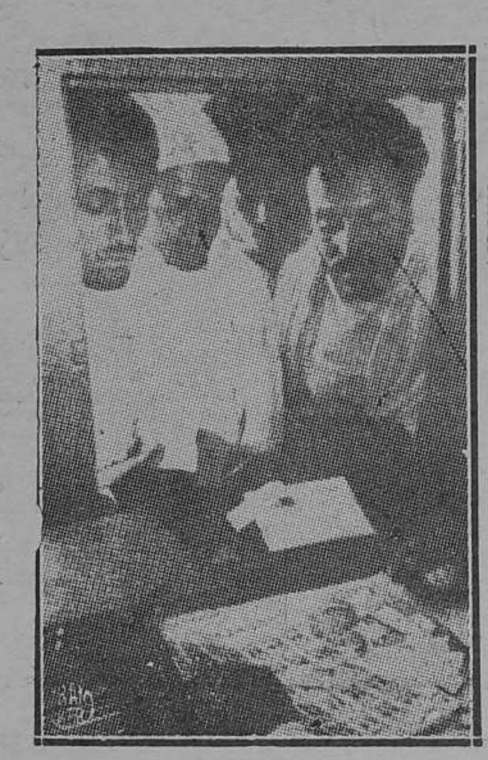
صور من الحبشة



تحت : شباك بيع طوابع البريد الرئيسى باديس أبابا

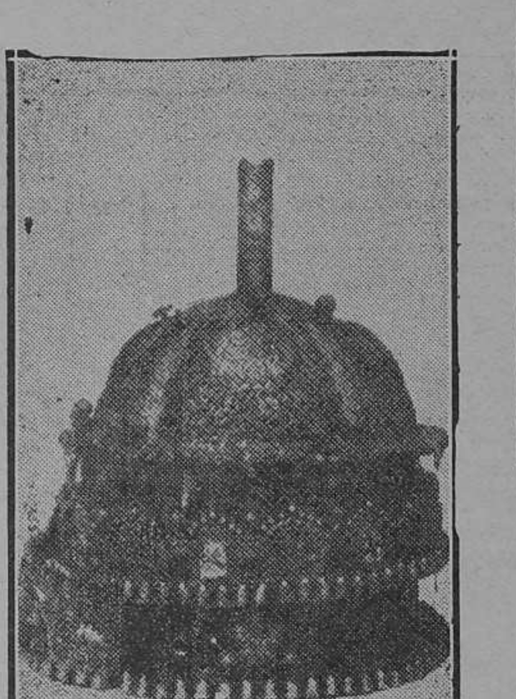


عرش اباطرة الحبشة فى القصر الامبراطورى المعروف بقصر «سيبى» وهو الذى نشرنا صورته بالصفحة الاولى من الجهاد منذ أيام بمناسبة الخطبة التى ألقاها الامبراطور هيلاسلاسى



هل تعرف ما هذا ! ! ! هذه صورة التقطت من الجو لمنطقة «وال وال» منشأ النزاع بين ايطاليا والحبشة . . فى هذه البقعة أطلق الاحباش فى ديسمبر الماضى على بعض الجنود الايطاليين الذين حاولوا خرق الحدود وقتلوا بعضهم . . فطلبت إيطاليا تعويضا قدره ٢٠٠ الف ليرة . . . ما زال النزاع يتطور بين الدولتين حول ملكية وال وال حتى وصل الى المرحلة الدقيقة الحالية

تحت : تاج أباطرة الحبشة . . وهو مصنوع من الذهب والفضة ومرصع بالماس واللؤلؤ . . . وقد استولى عليه الجنود البريطانيون فى سنة ١٨٦٩م استردته الحبشة





فتيات الحبشة يحترفن التمريض . . نظر من احدى مستشفيات اديس أبابا